

Redengevende omschrijving gemeentelijke monumentenlijst

F.D. Rooseveltsingel 66

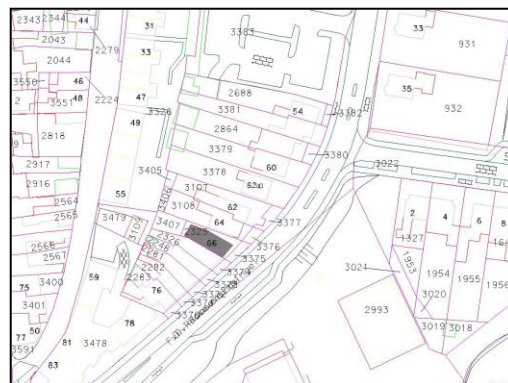
Monumentnummer : GM104

Straat : F.D. Rooseveltsingel
Huisnummer : 66
Toevoeging : ---
Postcode : 6981 EJ

Kadastrale aanduiding : Doesburg
Sectie : C
Nummer : 2325, C3375, C3407

Naam object : ---
Bouwjaar : 1907
Architect : --
Bouwstijl : Jugendstil
Oorspronkelijke functie : woonhuis
Huidige functie : woonhuis

Inventarisatie/beschrijving : dhr. J. Krijnen
Datum beschrijving : 14-10-2013
Datum aanwijzing : 13-01-2015



Situering

Huis gelegen aan de F.D. Rooseveltsingel aan de oostzijde van de historische binnenstad van Doesburg. Het pand wordt van de straat gescheiden door een voortuin met tuinhek.

Hoofdopzet

Half vrijstaande woning van twee bouwlagen met de tweede bouwlaag onderdaks, haaks op de straat. De woning heeft een rechthoekige plattegrond met een éénlaags

uitbouw aan de achterzijde. De woning is gedeeltelijk onderkelderd en heeft een vliering onder een mansardedak.

Historie

De F.D. Rooseveltsingel heette voor WO II Looierswal en volgt het tracé van de middeleeuwse stadsomwalling, die ondanks latere aanpassingen in de Tachtigjarige Oorlog niet meer voldeed en na 1606 in opdracht van prins Maurits werd vervangen. Deze vestingwerken zijn in 1672 in opdracht van de Franse koning Lodewijk XIV geslecht en nadien niet meer hersteld. Ze werden vervangen door de Hoge en Lage Linies, die vanaf 1701 naar ontwerp van Menno van Coehoorn zijn aangelegd. Rond het midden van de 18^e eeuw waren aan de randen van de middeleeuwse stad diverse tuinen te vinden waaronder ook tussen de Zandbergstraat en de Looierswal. Na afwaardering van Doesburg tot vesting 2^e klasse in 1854 verrezen geleidelijk huizen op de wallen in welke periode ook aan de Looierswal (Rooseveltsingel) de eerste huizen verschenen. De singel werd na de definitieve opheffing van de vesting in 1923 ook aan de veldzijde bebouwd.

Beknopte bouwgeschiedenis

F.D. Rooseveltsingel 66 is in 1907 gebouwd in opdracht van A.J. van Dijke. In 1925 is tegen de achterzijde een serre gebouwd. Het pand is rond 1990 verbouwd, waarbij de ruimte (ter plaatse van de serre) tussen keuken en achtergevel is dichtgebouwd. Mogelijk zijn in dat jaar de gevels witgesausd.

Exterieur

Het huis heeft een zorgvuldig gemetselde, bakstenen voorgevel in kruisverband met snijvoegen. De zij- en achtergevels zijn gepleisterd en net als de voorgevel witgesausd. De gevel heeft een entree links met een gekoppeld schuifvenster rechts en een enkel venster op de verdieping. Het metselwerk van de voorgevel heeft een plint van grijs geverfde bakstenen die wordt afgesloten met een halfsteens rollaag. Dergelijke rollagen zijn ook toegepast ter hoogte van lek-, midden- en bovendorpels. Hiervoor zijn verblendstenen gebruikt in een vermoedelijk afwijkende kleur.

De entreepartij bestaat uit een portiek en een paneeldeur met verticale, drievaks verdeling en glas in de bovenste vakken. Boven een geprofileerd kalf is een drieruits bovenlicht met verticale roedenverdeling en blank kathedraalglas. De portiek is belegd met gele cementtegels met viervaks antislipmotief. De entree wordt verbijzonderd door een gedecoreerd kalf dat een stijl draagt waarop een eveneens gedecoreerde latei. Het metselwerk boven de latei wordt ontlast door een in verblendsteen gemetselde rondboog.

Rechts van de entree is een fraai vormgegeven tweelichtvenster aanwezig met gekoppelde schuifvensters. De gecementeerde middenstijl ondersteunt een gedecoreerde latei met consoles. De stijl is overhoeks van een naar beneden uitlopende velling voorzien. De voorzijde van de stijl gaat gebogen over in de doorlopende, gepleisterde lekdorpel. Het metselwerk boven de latei wordt ontlast door een in verblendsteen gemetselde segmentboog. Tussen het venster en de entree is een gevelsteen ingemetseld met opschrift: "A.J. v. Dijke 1 Juni 1907".

In de gemetselde zone tussen begane grond en eerste verdieping zijn een zestal gestrekte diamantkoppen als decoratie toegepast. Op de verdieping zijn twee symmetrisch geplaatste vensters met drieruits bovenramen en draairamen aanwezig. De gevel wordt afgesloten met overstekende windveren op geprofileerde klossen.

De zijgevel is geheel wit gepleisterd en ter hoogte van de verdiepingsvloer voorzien van zwart geverfde staafankers. Rechts achter is in de gevel een kelder koekoek opgenomen. De gevel wordt afgesloten met een zinken bakgoot.

De achtergevel is eveneens wit gepleisterd en op de begane grond voorzien van een uitbouw met een tweelicht venster en links twee openslaande deuren. Links boven de uitbouw is de segmentboog van de oorspronkelijke toegang tot de tuin aanwezig. Hier is een laag en breed enkelruits raam geplaatst.

Op de verdieping zijn twee vensters met draairamen met T-vormige roedenverdeling opgenomen, refererend aan verdwenen schuiframen met verticale deelroede in het onderraam. De gevel wordt afgesloten met overstekende windveren op geprofileerde klossen.

Het pand heeft een over de gevels stekende mansardekap met de nokrichting haaks op de straat. De dakvlakken zijn belegd met grijs gesmoorde, platte Friese pannen.

Interieur

Kelder: de kelder bevindt zich onder de achterzijde van het pand en is toegankelijk via een vlakke deur vanuit de keuken. De kelder heeft een enkelvoudige balklaag als dek en wordt van buitenlucht voorzien door een enkelruits kelderlicht.

Begane grond: de indeling in het hoofdhuis bestaat uit een gang links met de woonkamer rechts. De gang versmalt na een drietal meters, waar een gemetselde rondboog de doorgang markeert tot een smaller deel van de gang van waaruit paneeldeuren met architraaflijsten toegang geven tot een toilet en de woonkamer rechts. De paneeldeur naar het toilet is voorzien van een geëetste ruit met ranken, bloemen en zweepslagmotieven. De woonkamer is een open ruimte over de diepte van het huis, waarvoor de oorspronkelijke indeling in voor- en achterkamer in het verleden is verwijderd. De constructie is niet in het zicht. Het plafond is afgewerkt met een vlak afgewerkt gipsplafond. De kamer wordt aan de straatzijde van daglicht voorzien door middel van een gekoppeld schuifraam met een houten middenstijl, voorzien van geometrische decoratie. Rechts achter geven schuifdeuren met glas-in-lood toegang tot een uitbouw. Boven de deuren zorgt een laag en breed enkelruits raam voor daglichttoetreding. In de uitbouw voert links een doorgang tot een ouder en geïncorporeerd deel waarin de keuken is gesitueerd. Hier geeft een paneeldeur toegang tot de kelder. De keuken is overigens gemoderniseerd, oudere afwerkingen of de constructie zijn niet in het zicht. Twee moderne openslaande deuren met roedenverdeling geven toegang tot de tuin.

Eerste verdieping: vanuit de gang voert een rechte steektrap met ongedecoreerde trapeleuningen naar de verdieping. De verdieping is onderdaks ingedeeld en deze dateert afgezien van enkele plafonds grotendeels uit de bouwtijd. De indeling bestaat uit een centrale overloop in het rechter dakvlak verlicht door een verzinkt stalen dakraam. Aan de straatzijde geeft een paneeldeur met roedenkruis en vierruits bovenvak toegang tot een vertrek dat wordt verlicht door middel van een venster in de voorgevel met geprofileerde betimmeringen. Aan de achterzijde geven

twee opgeklampte deuren toegang tot een badkamer en een kamer aan de achterzijde. In de badkamer is een gording en een deel van de kapconstructie in het zicht.

Vliering: een inspectieluik geeft toegang tot de vliering. De kapconstructie is hier geheel in het zicht en uitgevoerd als gordingenkap met dakbeschot van kraaldelen, ondersteund door kreupele gebinten van machinaal gezaagd naaldhout. Blokkeels tussen spantbenen en muurplaten vangen de spatkrachten op.

Bouwdossiers

14-04-1925 bouwen van een serre
04-02-2002 bouwen van een schuur

Literatuur

Niet bekend.

Waardering

Het pand dateert uit 1907 (gevelsteen) en is goed bewaard gebleven. Leidend voor de waardebeoordeling zijn de kwaliteit van de architectuur van de woning binnen het gehele rijtje woningen, de ligging aan de straat met tuin en historisch tuinhek en het gedeeltelijk bewaard gebleven interieur.

Het woonhuis F.D. Rooseveltsingel 66 is van belang voor de gemeente Doesburg vanwege de architectuurhistorische, stedenbouwkundige en cultuurhistorische waarde. Het huis is architectuurhistorisch van belang als voorbeeld van een huis daterend uit het begin van de twintigste eeuw met invloeden van de Jugendstil en vanwege het deels behouden gebleven interieur.

Het huis is stedenbouwkundig van belang vanwege de bijdrage aan de lokaal-topografische situatie.

Het huis is cultuurhistorisch van belang als bewaard gebleven voorbeeld van een woning voor de middenklasse uit het begin van de twintigste eeuw.