Weggooien? Deze inwoners laten zien dat het anders kan

Veel versleten of kapotte spullen kunnen nog best een ronde mee. Door ze te repareren, mooi te maken of zelfs helemaal te veranderen. Bijna twintig inwoners gingen de uitdaging aan. In een wedstrijd maakten ze van iets ouds weer iets nieuws. Het resultaat is tot en met zaterdag 24 oktober te bewonderen in een expositie in het Cultuurhuis in Doorn.



De foto van de winnaars! Van links naar rechts: Oda Weyers, Marloes Besamusca en haar zoon, Karin Bluijs.

Tijd, creativiteit, enthousiasme, liefde, een persoonlijk verhaal. U ziet het allemaal terug in deze expositie. Speciale dank aan alle deelnemers die met bijzonder veel toewijding hun versleten item een nieuw leven gaven.
Drie inzendingen vielen in de prijzen.
U leest hieronder hun verhaal.

Oda Weyers:
Spijkerjasje Reuse – save water – 8 m³

Oda gooit het liefst niets weg. Dat ziet u aan dit spijkerjasje. Van een klein restje textiel heeft ze zelfs papier gescheptvoor een label. Een jasje met een verhaal en bijzonder materiaalgebruik, zoals een oude banner van Vogelbescherming Nederland, aldus de jury:
“Ik zou hem zo aantrekken!”

Oda: “Ik wist dat denim erg vervuilend is. Om een spijkerjasje te maken is ongeveer 8.000 liter water nodig. Daar wilde ik iets mee doen. We zouden veel zuiniger moeten zijn op onze spullen, vind ik. Het geeft mij daarom veel energie om iets nieuws te maken. Moeilijk? Samen met andere deelnemers volgde ik een workshop van modeontwerpster Barbara Radelja. Dat was heel inspirerend. Hoe zij met een paar simpele lijnen een overhemd kan veranderen: het hoeft niet ingewikkeld te zijn.”

Annette Zonnenberg en Marloes Besamusca:
Trooststoel

‘Een stoel met een verhaal, creatief, netjes gemaakt en met veel liefde’. Zo riep de jury deze trooststoel uit tot winnaar. De stoel is bekleed met (vooral) kapotte broeken. Handig met al die zakken die vol herinneringen zijn gestopt, van zakdoek tot leesbril. Marloes en Annette hopen dat de stoel een waardevolle plek krijgt in een zorginstelling.

Marloes: “Het kostte twee of drie dagen om alle nietjes uit de oude bekleding te halen. Meubelstoffeerder Jeanine Raat heeft ons daarna op weg geholpen. Hoe je met al die bochten en hoeken de stof mooi kunt rechttrekken. Daarna thuis afmaken was wel eng: je kunt maar één keer knippen. We zijn heel blij met het resultaat. We hebben onszelf uitgedaagd en overtroffen. Heel gaaf dat iets in je hoofd ook uit je handen komt.”

Karin Bluijs:
Kreatieve Keulse Kannen

De kapotte kannen stonden al klaar om weggegooid te worden toen Karin besloot dat dat zonde was. Met verschillende materialen en technieken toverde zij ze om tot een waar kunstwerk.

Karin maakt al meer dan 30 jaar sieraden en objecten en werkt graag met metaal. Dat is heel persoonlijk, zegt ze. Wie creatief aan de slag wil, adviseert ze met een zoektocht te beginnen: wat past bij je? “Bijvoorbeeld met een workshop. Ervaar wat verschillend materiaal doet. Dan kun je je stap voor stap ontwikkelen. Het is heel leuk om dat samen te doen. Zo kom ik graag bij het Kunstgilde. Je pikt vanzelf dingen op omdat iemand zegt: Kijk, je kunt het ook zo doen.”

Geïnteresseerd in deze kannen? Ze zoeken een nieuwe eigenaar, mail naar **duurzaam@heuvelrug.nl**

Expositie nog t/m zaterdag 24 oktober
De expositie is voor iedereen te bekijken in de bibliotheek in het Cultuurhuis in Doorn, tot en met **zaterdag 24 oktober**. Het Cultuurhuis is op **werkdagen** open van **8.30 – 17.00 uur** en op **zaterdag** van **10.00 – 13.00 uur**.

Over de wedstrijd
De gemeente organiseerde deze wedstrijd.
Deelnemers werden door ervaren reparateurs Jeanine Raat en Barbara Radelja op weg geholpen. Een deskundige jury beoordeelde alle inzendingen: **Jeanine Raat** (meubelstoffeerder in Driebergen), **Alain van den Berg** (bedrijfsleider Eurowinkel Driebergen), **Nawfal Al Jeburi** (stichting OFF TREND) en Jacco Bartelds (wethouder Duurzaamheid).





