

'FOOTAARDAPPELEN'

→ FOCUS ~~LANDBOUW~~ AKKERBOUW !!

→ OOK BEPERKINGEN: GEWAS-BESCHERMING ETC.

is voedselzekerheid
niet belangrijker dan natuur?

2.

2-10
DANT 'DEEL
TYT' DEEL
NE-FR
ACHTKARS.

"EXTRA" ZONE  IS NATUURHERSTEL
WET-/REGELGEVING.

BELEVING IS DAT HET OM ZEEP WORDT GEHOUPEN.

<NU-STRAKS-LATER>

MAAK DUIDELIJK WIE WAAR VERANTWOORDELIJK/AAN ZET IS.

- PROVINCIE
- WETTERSKIP
- GETEENTE
- ANDERS...

OOK WAAROM
JE DEZE KEUZES MAAKT
EN HOE JE ERIN ZIT.

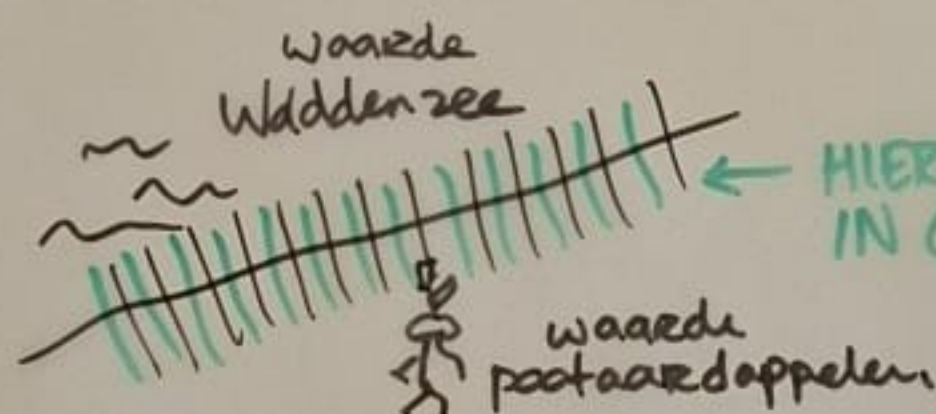
WIE IS DE
GEBIEDSREGISSEUR?

HOE GA JE ER
SAMIEN MEE AAN
DE SLAG?

BELANG AKKERBOUW
BELANG BODEN/WATER
BELANG NATUUR
BELANG

MAAK DIT
INZICHTELIJK

WERK MET SCENARIO'S
OM OPLOSSINGEN. IN
BEELD TE BRENGEN.



HIER SAMEN
IN OPTREKKEN!

MAATSCHAPPELIJKE
KOSTEN BATEN
ANALYSES !!

ZELFDE DOEL, MAAR
VANUIT ANDER PERSPECTIEF
LEIDT TOT BETER GESPREK.

IN VISIE
AANKONDIGEN
DAT JE DIT
WIL GAAN DOEN
IN PROGRAMMA.

ONDERBOUWING
VAN JE KEUZES

KAARTEN

- MAAKT HET DEFINITIEF
- LEESBAARHEID.

HOE COMMUNICEER
JE ZAKEN?

WEIDE VOGELS ↔ PREDATOREN.

ALLES GERICHT OP INSTANDHOUDING.

WAT NEEMT JE HIEROVER
OP IN JE VISIE