

PERSBERICHT

Nummer: 093 MV
Datum: 6 november 2025

Het Nijkleaster in Hilaard wint Vredeman de Vriesprijs voor architectuur

De Vredeman de Vriesprijs voor architectuur 2025 is toegekend aan het moderne klooster ‘Nijkleaster’ in Hilaard. De prijs werd donderdag 6 november uitgereikt in de Nije Leije in Alde Leije. De LC-publieksprijs ging deze editie naar voormalig politiebureau ‘Het Bureau’ in Grou.

Voor deze 13^e editie werden 14 projecten ingezonden, allen zeer divers en van hoge kwaliteit volgens de jury. Ook opvallend is het aantal projecten waarin hergebruik van bestaande gebouwen en materialen een belangrijk thema is in ontwerp en bouwopgave. De jury bracht aan vijf locaties een bezoek.

Duidelijke winnaar

De jury koos duidelijk voor het Nijkleaster als winnaar: “Het ontwerp is kleinschalig maar groots in visie, met een sterke samenhang tussen locatie, functie en vorm. Het plan integreert monumentaal erfgoed, landschap, biodiversiteit en vernieuwde gebouwtypes op een doordachte manier. Juist deze balans en de respectvolle vernieuwing van de Friese boerderijvorm maken het tot een inspirerend voorbeeld dat de regionale context overstijgt.”

Voor de LC-publieksprijs selecteerde de commissie 14 projecten waarop het publiek kon stemmen. Het publiek koos uit de geselecteerde projecten ‘Het Bureau’ in Grou. Van de in totaal 2500 stemmen die werden uitgebracht via de website van de Leeuwarder Courant, kreeg ‘het tweede leven van een politiebureau’ 12% van die stemmen.

Adviescommissie

De jury, officieel adviescommissie, ziet de prijs niet alleen als een beloning voor het beste gebouwde project, maar ook als aansporing tot actie. De commissie was deze editie samengesteld uit architect Titus Mars (voorzitter), architectuur- en stedenbouwhistoricus Erik Dorsman en architect Piet Vollaard.

Prijs

De Vredeman de Vriesprijs voor Architectuur wordt tweejaarlijks toegekend door het college van Gedeputeerde Staten van Fryslân. De provincie wil met deze prijs de belangstelling voor architectuur bij een breed publiek vergroten. De prijs is vernoemd naar Hans Vredeman de Vries. Deze architect, planoloog, tekenaar en kunstenaar is in 1527 in Leeuwarden geboren. Daarnaast staat hij bekend als de grondlegger van de Antwerpse Renaissancestijl.

PARSEBERJOCHT

Nûmer: 093 MV
Datum: 6 novimber 2025

It Nijkleaster yn Hilaard wint Vredeman de Vriespriis foar arsjitektuer

De Vredeman de Vriespriis foar arsjitektuer 2025 is takend oan it moderne kleaster 'Nijkleaster' yn Hilaard. De priis waard tongersdei 6 novimber útrikt yn de Nije Leije yn Alde Leie. De LC-publykspriis gie dizze edysje nei âld plysjeburo 'It Buro' yn Grou.

Foar dizze 13e edysje waarden 14 projekten ynstjoerd, allegear tige ferskaat en fan hege kwaliteit neffens de sjuery. Ek opfallend is it tal projekten dêr't wergebrûk fan besteande gebouwen en materialen in wichtich tema yn is yn ûntwerp en bouopjefte. De sjuery brocht oan fiif lokaasjes in besite.

Dúdlike winner

De sjuery keas dúdlik foar it Nijkleaster as winner: "Het ontwerp is kleinschalig maar groots in visie, met een sterke samenhang tussen locatie, functie en vorm. It plan yntegrearret monumintaal erfgoed, lânskip, bioferskaat en fernijde geboutypen op in trochtochte wize. Krekt dizze balâns en de respektfolle fernijing fan de Fryske buorkerijfoarm meitsje it ta in ynspirearjend foarbyld dat de regionale kontekst oergiet."

Foar de LC-publykspriis selektarre de kommisje 14 projekten dêr't it publyk op stimme koe. It publyk keas út de selektarre projekten 'Het Bureau' yn Grou. Fan de yn totaal 2500 stimmen dy 't útbrocht waarden fia de webside fan de Ljouwerter Krante, krige 'it twadde libben fan in plysjeburo' 12% fan dy stimmen.

Advyskommisje

De sjuery, offisjeel advyskommisje, sjocht de priis net allinnich as in beleanning foar it bêste boude projekt, mar ek as oanspoaring ta aksje. De kommisje wie dizze edysje gearstald út arsjitekt Titus Mars (foarsitter), arsjitektuer - en stêdebouhistoarikus Erik Dorsman en arsjitekt Piet Vollaard.

Priis

De Vredeman de Vriespriis foar Arsjitektuer wurdt twajierliks takend troch it kolleezje fan Deputearre Steaten fan Fryslân. De provinsje wol mei dizze priis de belangstelling foar arsjitektuer by in breed publyk fergrutsje. De priis is ferneamd nei Hans Vredeman de Vries. Dizze arsjitekt, planolooch, tekener en keunstner is yn 1527 yn Ljouwert berne. Dêrneist stiet hy bekend as de grûnlizzer fan de Antwerpse Renaissancestyl.

