

Herinrichting Boulevard

Gemeente Vlissingen mei 2022

Het schetsontwerp



COLOFON

Titel: Schetsontwerp herinrichting Boulevards

Opgesteld door: Gemeente Vlissingen

Bronvermelding en beeldrechten:

- Voor dit document is gebruik gemaakt van informatie uit de Boulevardvisie Vlissingen 2021
- Tekeningen zijn afkomstig van Gemeente Vlissingen en buro MA.AN
- Overige bronnen, zie beeldverantwoording

Voor nog meer informatie over de ontwikkelingen van het project, verwijzen wij u graag naar onze website: www.vlissingen.nl

Home > Inwoner > Wonen > Wijken en kernen > Binnenstad
> Herinrichting Boulevards Evertsen en Bankert

INHOUDSOPGAVE

INLEIDING	05
------------------	-----------

THEMA'S UIT DE BOULEVARDVISIE (2021)	
---	--

VERBLIJVEN EN ONTSPANNEN	07
--------------------------	----

VERBINDENDE OPENBARE RUIMTES	09
------------------------------	----

EIGEN UNIEKE SFEER	10
--------------------	----

DE BOULEVARD IN BEELD	12
------------------------------	-----------

PARTICIPATIE	15
---------------------	-----------

CONCEPT	
----------------	--

MOODBOARD	18
-----------	----

PARELKETING MET BEDELS	21
------------------------	----

SCHETSONTWERP	
----------------------	--

HERINRICHTING OPENBARE RUIMTE	22
-------------------------------	----

TOTALE RUIMTELIJKE KWALITEIT	25
------------------------------	----

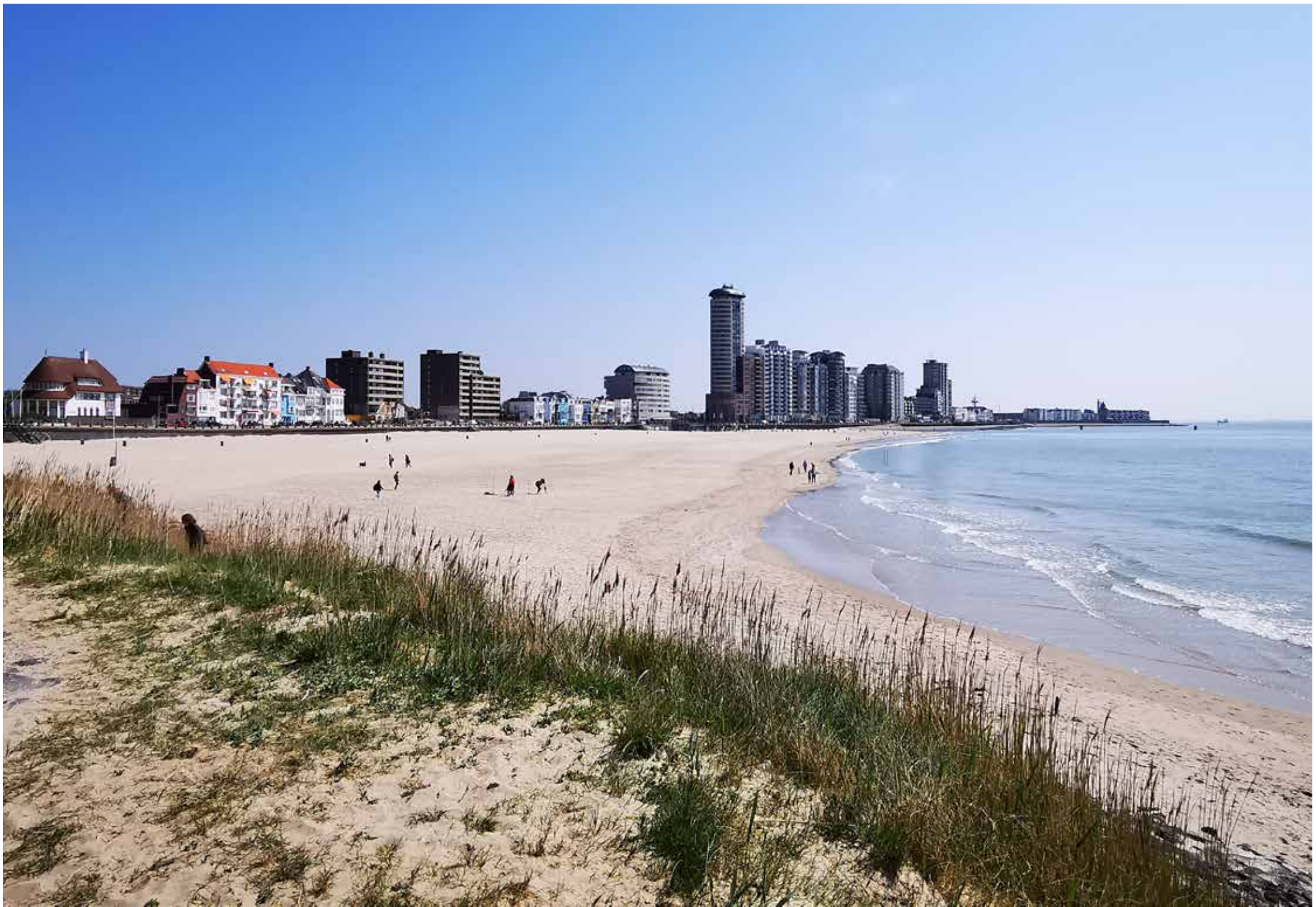
BEDELS	26
--------	----

REFERENTIEBEELDEN	27
-------------------	----

PROFIEL	30
---------	----

VERVOLGTRAJECT	32
-----------------------	-----------

BEELDVERANTWOORDING	33
----------------------------	-----------



INLEIDING

De boulevard van ons allemaal

Uitwaaien aan zee, dartelen in de poeltjes aan de waterlijn, zien én gezien worden op de terrasjes, vissen bij nacht en ontij, een rondje Boule per auto, fiets of te voet, balanceren op de keienbakken naast de rijbaan of balanceren aan de zeezijde van de reling, een rondje hardlopen, bootcampen of yoga by the sea, mijmeren over bestemmingen overzee, grote evenementen maar ook klein vertier, een viskraam en ijscokar, de herrijzende allure van hotel Britannia, het internationale karakter van het zeevaartonderwijs, wonen met zicht tot aan de horizon; op de boulevards Evertsen en Bankert komt het samen. Plekken die mede de identiteit van Vlissingen bepalen. Openbare ruimtes waar iedere Vlissinger

of bezoeker van de stad overheen heeft gestruind.

Met het vaststellen van de Boulevardvisie is de ambitie uitgesproken om de boulevards Evertsen en Bankert van een nieuwe inrichting te voorzien. Een inrichting van de openbare ruimte die gericht is op dé verblijfskwaliteit aan zee, met een impuls voor de levendigheid en leefbaarheid op de boulevards. Drie thema's uit de Boulevardvisie zijn leidend om tot een inrichtingsplan te komen:

- verblijven en ontspannen als belangrijkste dragers voor de boulevards
- verbindende openbare ruimtes aan zee
- iedere boulevard draagt haar eigen unieke sfeer

Deze thema's zijn veelomvattend. Ze vormen de inspiratie en leidraad in de ambities van de gemeente Vlissingen voor de boulevards.

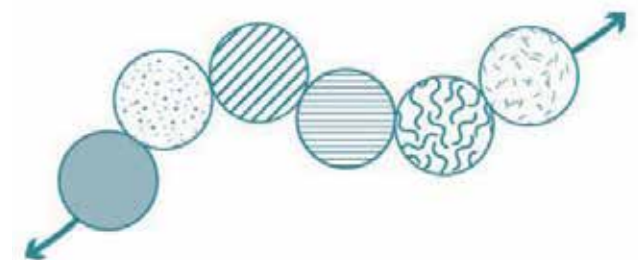
Het voorliggende schetsontwerp is de eerste stap om te komen tot een inrichtingsplan voor de boulevards Evertsen en Bankert, met de ambitie de herinrichting daarop volgend uit te gaan voeren. Het schetsontwerp geeft de richting aan op basis van de verzamelde informatie: de ingebrachte ideeën van betrokkenen, de analyse van de gemeente en de richtingen die vanuit het beleid zijn vastgesteld.



VERBLIJVEN EN ONTSPANNEN ALS DE BELANGRIJKSTE DRAGERS VOOR DE BOULEVARD



VERBINDENDE OPENBARE RUIMTES AAN ZEE



IEDERE BOULEVARD DRAAGT HAAR EIGEN UNIEKE SFEER



THEMA'S UIT DE BOULEVARDVISIE (2021)

Verblijven en ontspannen als belangrijkste dragers voor de boulevards

De boulevards zijn een uniek onderdeel van Vlissingen en van essentieel belang voor de stad als 'stad aan zee'. De strategische ligging van Vlissingen aan de monding van de Westerschelde geeft kleur aan de verschillende boulevards. Ter hoogte van Vlissingen gaan de Zeeuwse duinen en stranden aan de Noordzee over in de dijken, schoren en slikken van de Westerschelde. Deze ligging versterkt de onderlinge kwaliteiten van de boulevards en draagt bij aan de onderscheidende beleving van Vlissingen in vergelijking met andere badplaatsen aan de Nederlandse en Belgische kust.

In het gebruik van de boulevards en de inrichting van de openbare ruimte wijkt de Vlissingse boulevard af van overige boulevards. Waar op de boulevards van Vlissingen de auto nu nog dominant aanwezig is in de openbare ruimte, ligt er een kans om net als op andere boulevards het verblijven en verpozen door voetgangers, horecabezoekers en passanten meer het ritme te laten bepalen.

Het verblijfskarakter van de boulevards wordt doorontwikkeld en krijgt meer een inrichting als doorlopende promenade op de Boulevards Evertsen en Bankert. Hierbij krijgen voetgangers en fietsers meer ruimte en wordt er ook ruimte gecreëerd voor activiteiten, ontmoeten en genieten. Met het toenemende gebruik van de promenade en activiteiten, wordt de aanwezigheid van

'de auto' beperkt. De boulevards worden frequenter en langer alleen toegankelijk voor fietsers en voetgangers, met name voor de plekken en momenten dat deze gebruikers volop genieten en flaneren. Een systeem van selectieve toegankelijkheid biedt een uitkomst voor de bereikbaarheid van ondernemingen en aanwonenden.

Terrassen en private buitenruimtes zijn een volwaardig onderdeel geworden van woningen en van horeca concepten. Ze bieden horecaonderneming de mogelijkheid om met kwaliteit eigenheid in de openbare ruimte toe te voegen. Private buitenruimtes aan de gevels bij woningen zorgen voor verlevendiging en diversiteit van het gebruik van de boulevards.



THEMA'S UIT DE BOULEVARDVISIE (2021)

Verbindende openbare ruimtes aan zee: de parelketting

De inrichting van de openbare ruimte speelt in op het maritieme karakter om de dynamiek, de kwaliteit en karakter van Vlissingen te benadrukken. Uitgangspunt voor de boulevards is één lijn bij de inrichting van de openbare ruimte met een doorgaande promenade aan de zeezijde. Deze inrichting verbindt de boulevard Evertsen en Bankert. Het 'verblijven', verpozen en genieten van en op deze boulevards is de basis voor het gebruik van de openbare ruimtes.

De openbare ruimte is namelijk een belangrijke drager voor de identiteit van de boulevards. De promenade langs de zee over de Boulevards Evertsen en Bankert is een continue ketting, ookwel een parelketting genoemd. Deze ketting wordt met bijzondere (verblijfs)pleinen onderbroken. Deze pleinen worden gezien als de parels aan de ketting. Op de pleinen gebeurt iets bijzonders; ze zijn onderscheidend, hoogwaardig ingericht en spelen in op de specifieke sfeer en functie van dit plein waarbij de nadruk ligt op de verbinding met het omliggend gebied.

Het herinrichten van de promenade aan de zeezijde op boulevards Evertsen en Bankert heeft als hoofddoel ruimte voor verblijven en vergroening. De bestrating

en het groen sluiten aan bij de specifieke sfeer op dat deel van de boulevard. Aanvullend wordt ook het hekwerk aan de zeezijde vervangen en de lantaarnpalen op de promenade opnieuw gepositioneerd. Rekening wordt gehouden met de activiteiten en evenementen.

THEMA'S UIT DE BOULEVARDVISIE (2021)

Iedere boulevard draagt haar eigen unieke sfeer



Boulevard Evertsen

Ontspannen en bewegen op het zonnige stadsstrand

De sfeer van Boulevard Evertsen kenmerkt zich het sterkst in de levendigheid en activiteiten gedurende het badseizoen. Het badstrand is een verlengstuk van Boulevard Evertsen en is bepalend voor de sfeer van dit deel van de boulevard. Nergens is de wisselwerking tussen de stedelijke boulevard en strandleven zo belangrijk en aanwezig als hier. Het Badstrand fungeert als 'een stadspark', met ruimte voor verblijf, ontmoeting, sport en spel.

Aan het Badstrand en op Boulevard Evertsen wordt geanticipeerd op de realisatie van het nieuwe Hotel Britannia. De openbare ruimte is een verlengde van het strand en Vlissingen als badplaats wordt hier in optima forma beleefd. Door een vergroening van de openbare ruimte ontstaat een sfeer die het duinlandschap langzaam de stad in trekt. Een nieuwe trap ter hoogte van het paviljoen van Hotel Britannia ontsluit het Badstrand nog beter.



THEMA'S UIT DE BOULEVARDVISIE (2021)

Iedere boulevard draagt haar eigen unieke sfeer



Boulevard Bankert

Flaneren en levendige verblijfsplekken langs de zee

De levendigheid op Boulevard Bankert wordt gecreëerd door de aanwezige horecavoorzieningen in de nabijheid van de zee. Op dit deel van de boulevard kan men flaneren over de promenade of over de ruige glooiing. Boulevard Bankert is alle seizoenen van het jaar levendig, zowel overdag als in de avonden. De relatie tussen binnen en buiten vervaagd door de aanwezige terrassen bij woningen en horecagelegenheden. Het leven speelt zich buiten af in het ritme van de dag en de deining van de Westerschelde. Het strand verschijnt bij eb en verdwijnt bij vloed. De relatie met de achterliggende Spuikom en nabijheid van de binnenstad zijn voelbaar en nodigen uit om verder te ontdekken.

Voor Boulevard Bankert wordt ingezet op het recreatieve en toerische aanbod en als verbindende schakel tussen het Badstrand, de binnenstad, de Spuikom en de glooiing. Terrassen met een eigen uitstraling geven sfeer aan de openbare ruimte. De wisselwerking tussen

wonen, onderwijs en toerisme zorgt voor reuring in ieder seizoen en ieder moment van de dag. De glooiing wordt een volwaardig onderdeel van de openbare ruimte.



DE BOULEVARD IN BEELD

De geschiedenis



Boulevard Evertsen - 1930
Wandelpromenade en rijbaan op hetzelfde niveau



Boulevard Evertsen - 1960
Drukte op de relatief smalle wandelpromenade



Boulevard Evertsen - 1960
Brede rijbaan t.b.v. fietsers en auto's



Boulevard Bankert - 1960
Lege openbare ruimte voor de Zeevaartschool



Boulevard Bankert - 1960
Duidelijk onderscheid tussen rijbaan en wandelpromenade



Boulevard Evertsen - 1984
De inrichting is sindsdien nauwelijks meer veranderd

DE BOULEVARD IN BEELD

De huidige situatie



De promenade bevat veel obstakels, welke je tijdens het wandelen vaak moet ontwijken



De inrichting van de openbare ruimte is kaal, versteend en sterk verouderd



Veel verschillende soorten materialen, zonder enige samenhang



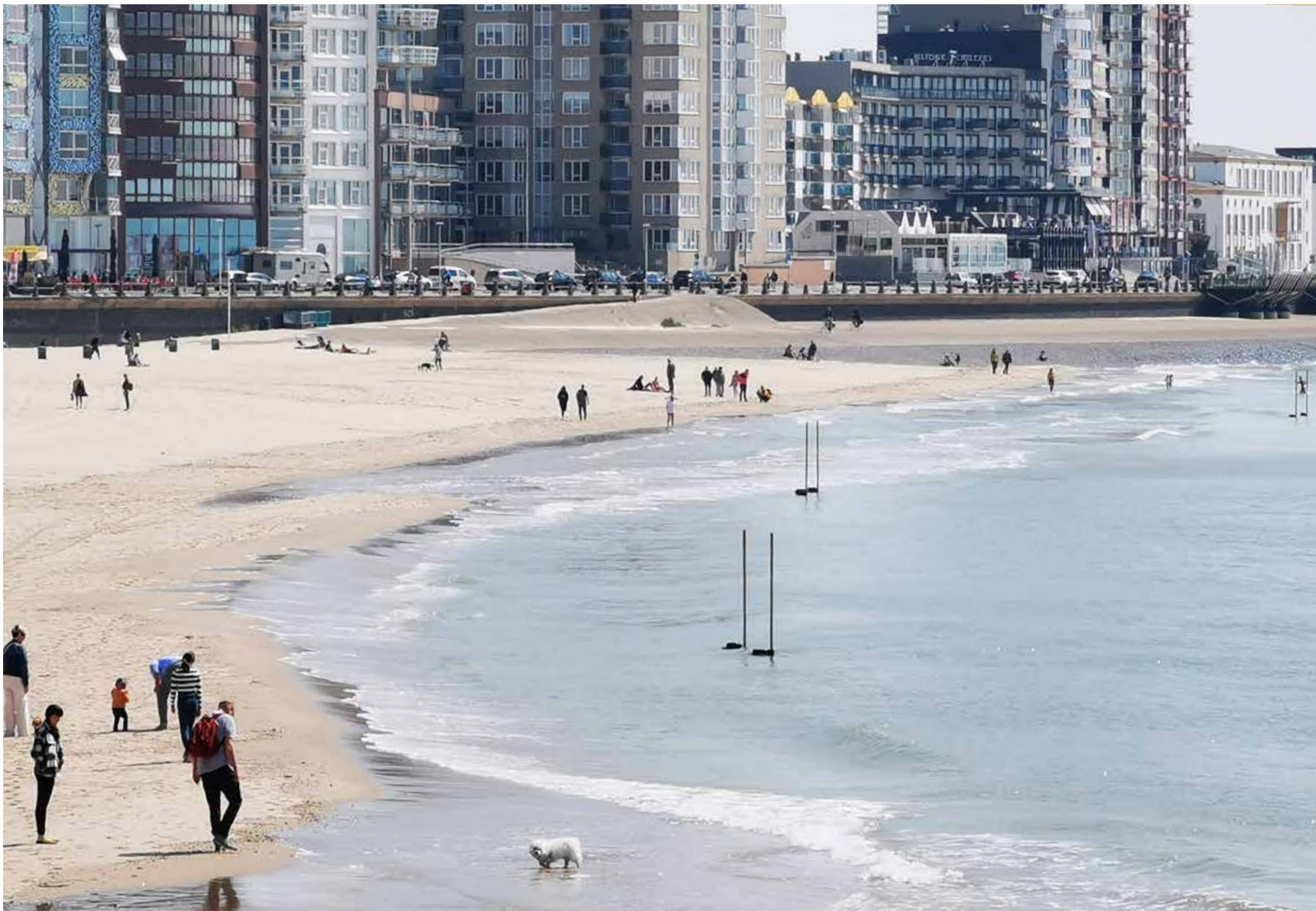
De vele geparkeerde auto's zijn zowel dominant in het zicht als in het ruimtegebruik van de boulevards



Op sommige plekken bestaat er al een opstakelvrije zone om te flaneren, zoals op het Naereboutplein



Op de parels (de pleinen) is het al goed vertoeven en bezoekers maken er graag gebruik van



PARTICIPATIE

De input van bewoners, ondernemers en belanghebbenden

Om een zo breed mogelijke groep bewoners en ondernemers mee te laten denken bij de herinrichting van de Boulevards Evertsen en Bankert is een participatietraject uitgezet via twee wegen. Er is een enquête uitgezet op de website van de gemeente, waarbij ook ideeën aangedragen konden worden. In heel de gemeente is hier aandacht voor gevraagd, door onder meer een huis-aan-huis flyer en berichtgeving op (sociale) media. Daarnaast is een bezoek gebracht aan ondernemers en instellingen op de Boulevards Evertsen en Bankert, om te bespreken wat hun wensen en ideeën zijn voor de herinrichting van het openbaar gebied voor wat betreft hun eigen onderneming die mogelijk gekoppeld zouden kunnen worden aan de herinrichting.

De enquête is ingevuld door 277 personen en ondernemers.
De samenstelling van de respondenten is als volgt:

Inwoner van de gemeente Vlissingen	156
Bewoner van Boulevard Evertsen	62
Bewoner van Boulevard Bankert	22
Bezoeker van buiten de gemeente Vlissingen	22
Niet ingevuld	10
Ondernemer op Boulevard Evertsen	4
Ondernemer op Boulevard Bankert	1
Totaal	277

De reden om de Boulevards Evertsen en Bankert te bezoeken is
(hier waren meerdere keuzes mogelijk):

Uitzicht op zee	196
Wandelen	156
Horeca en terrassen	110
Zicht op de scheepvaart	102
Badstrand	76
Sport en ontspanning	74
Activiteiten en evenementen	49
Ik woon op Boulevard Bankert of Ruyter	43
Ik woon op Boulevard Evertsen	43
Architectuur	8
Andere redenen	39
Totaal	896



PARTICIPATIE

De input van bewoners, ondernemers en belanghebbenden

De boulevards zijn geliefd om haar uitzicht op zee, het wandelen en zicht op de scheepvaart en de terrassen. Veel genoemde aandachts- of minpunten voor de boulevards waren het stenige en gedateerde karakter van de openbare ruimte, de dominantie van het gemotoriseerde verkeer en het beperkte aanbod van winkeltjes. Met een herinrichting van de openbare ruimte ontstaan kansen om wat goed is te versterken en wat beter kan op te lossen. Met veel enthousiasme zijn er dan ook ideeën ingestuurd voor de herinrichting van de boulevards, zowel in tekstuele vorm als in beeldende vorm. Hieronder is een beknopte opsomming per thema. De volledige lijst is te vinden in de bijlage van dit document.

Inrichting

- luxe uitstraling;
- pier en reuzenrad;
- gekleurde ledrand op de railing;
- meer fietsenrekken en stallingen;
- meer vuilnisbakken;
- meer en langere banken;
- meer trappen naar het strand en glooiing;
- openbare toiletten;
- vlaggenparade;
- meer beeldende kunst;

Groen

- meer schaduw;
- meer groen (bomen, planten en bloemen);
- klimplanten langs de appartementen;
- wel palmbomen;
- geen palmbomen;
- gebiedseigen soorten;

Sport, spel en gebruik

- meer terrassen;
- waterpunten plaatsen;
- markten, foodtrucks en kiosk;
- camera toezicht;
- speeltoestellen voor kinderen;
- meer (grootschalige) evenementen;
- sport en fitness plekken;
- meer kunst;

Verkeer

- afsluiten voor gemotoriseerd verkeer;
- betere bereikbaarheid voor mindervaliden;
- meer (verhoogde) zebrapaden;
- meer parkeerplaatsen (bijv. achter de boulevards);
- zonne-stadstrein doortrekken;

Historie en educatie

- meer informatie- en educatieborden;
- shipfinder, QR-codes;
- oude ANWB praatpalen plaatsen en gebruiken als informatie/luisterpunten;
- vertellen van verhalen over het Vlissingen van vroeger;

VERTALING NAAR HET CONCEPT

Het moodboard van boulevards Evertsen en Bankert (opgenomen in de boulevardvisie 2021)

Lichte en natuurlijke tinten, in combinatie met naturel hout en siergrassen voor een luchtige, frisse en zomerse uitstraling



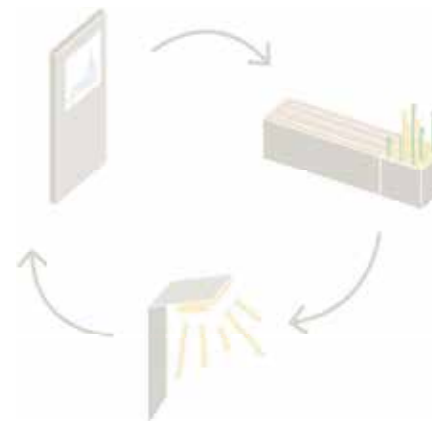
Vlonders bij verbijzonderingen op promenade

Gemeleerd vanille, zand en bruine bestrating



RAL 9002 voor hekwerk, lantaarnpalen, prullenbakken en plantenbakken

Samenhangende inrichtingselementen in uitstraling en vorm





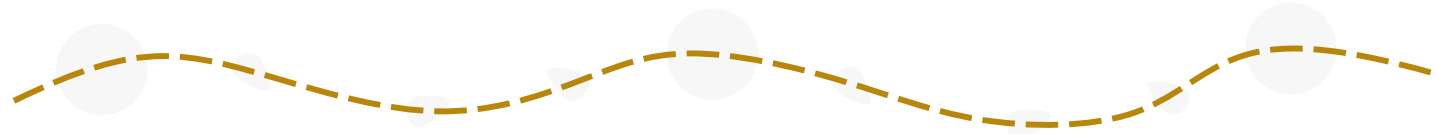
Kunst, cultuur, sport- en spelelementen
voor een actieve promenade



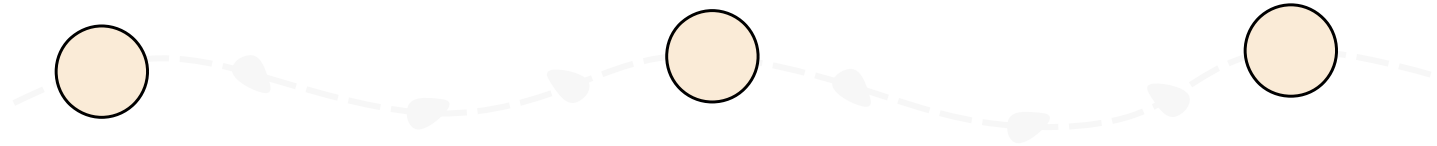
Flaneren, verblijven, stilstaan, verwonderen
en genieten: actief én passief!



DE BOULEVARD
ALS KETTING



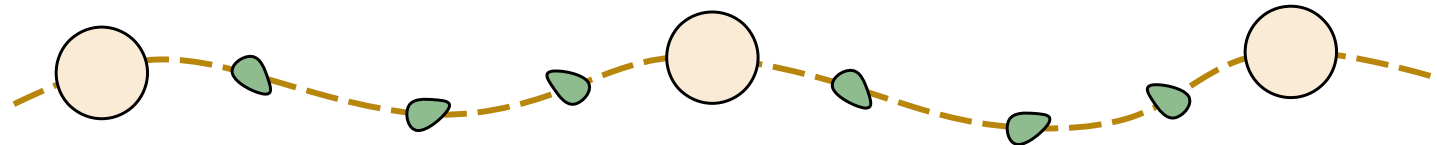
DE PLEINEN ALS
PARELS



DE INRICHTINGS-
ELEMENTEN ALS
BEDELS



HET CONCEPT:
DE PARELKETTING
MET BEDELS



VERTALING NAAR HET CONCEPT

De parelketting met de bedels

De boulevards zijn met haar doorlopende promenade van bijna 2km aan zee een continue ketting. Maar een ketting met alleen maar schakels is erg saai en eenvoudig. Door aan de ketting parels toe te voegen, welke worden gezien als de (verblijfs)pleinen Nolleplein, Naereboutplein, Westbeerplein en het Keizersbolwerk, gebeurt er iets bijzonders. De parels zijn namelijk onderscheidend van elkaar, hoogwaardig ingericht en ze spelen in op de specifieke sfeer en functie van het omliggende gebied.

De boulevards bevatten op dit moment alleen nog maar parels, en daartussenin is nog veel lege ruimte over. Die lege ruimte zorgt ervoor dat er weinig te beleven valt, waardoor je nu nog voornamelijk en alleen zult wandelen over de boulevards. De wens vanuit de inwoners en de gemeente is om een actievere promenade te ontwikkelen, maar de vraag is: hoe?

Door dieper in te gaan op het concept van een ketting met parels als juwelen, onstond het idee van een ander juweel: een bedel. Bedels zijn individuele elementen aan een ketting of armband en hebben elk hun eigen identiteit, betekenis, vorm en verhaal. Wanneer je dit concept verder doorvertaalt naar de openbare ruimte, ontstaan er mogelijkheden om de promenade in te richten met verschillende inrichtingselementen met elk hun eigen karakter.

Belangrijk is wel dat alle bedels eenzelfde uitstraling krijgen, waardoor het een samenhangend geheel wordt. Echter de invulling van een bedel kan dus steeds verschillend zijn en op die manier kunnen er vele opgehaalde ideeën ingepast worden!

SCHETSONTWERP HERINRICHTING OPENBARE RUIMTE


Boulevards Evertsen en Bankert




 Bebouwing bestaand


 Bebouwing toevoegen


 Privaat

 Openbaar groen

 Bedels (inrichtingselement n.t.b.)

 Nieuwe bestrating boulevards

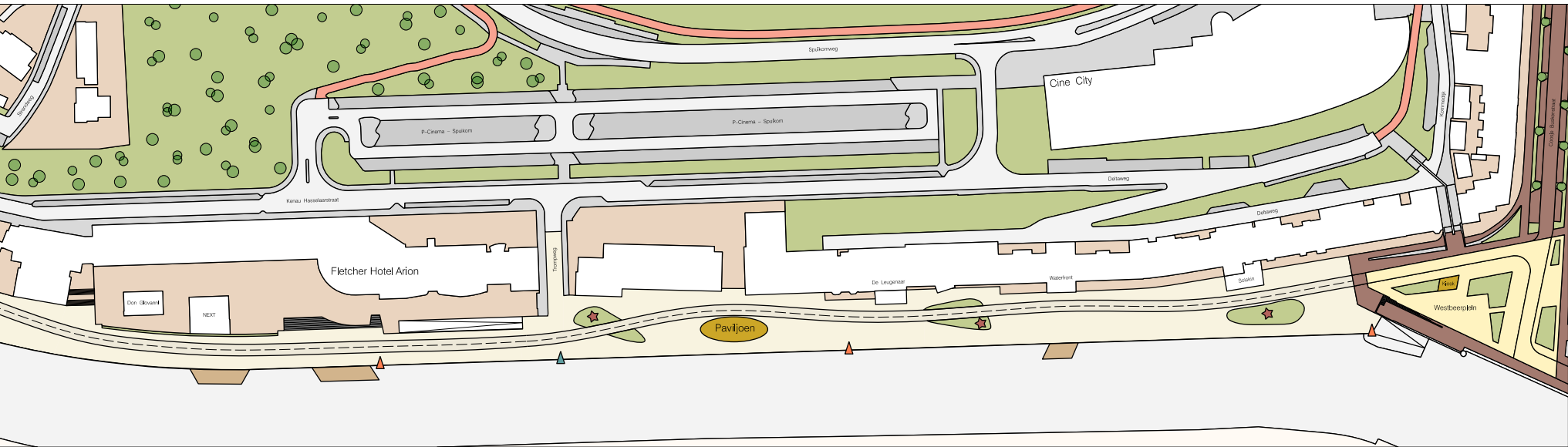
 Nieuw te vormen rijbaan











 Doorkruising bedel met rijbaan

 Strand

 Glooiing

 Hangende terrassen



- | | | | | | |
|--|---|---|----------------|---|----------|
|  | Toegang tot strand/glooiing |  | Nolleplein |  | Parkeren |
|  | Zoeklocaties nieuwe toegang tot strand/glooiing |  | Westbeerplein |  | Rijbaan |
|  | Bomen |  | Naereboutplein |  | Fietspad |
| | | | |  | Trottoir |



SCHETSONTWERP

De zoektocht naar de totale ruimtelijke kwaliteit

Verblijven, flaneren, bewegen en leren, het kan straks allemaal op de boulevard! De openbare ruimte wordt van de gevel tot en met de reling vernieuwd en dat biedt kansen om het straatbeeld spannender, vrolijker en afwisselender te maken.

De focus ligt op het vergroten van de verblijfskwaliteit met een uitstraling die past bij de sfeer van de boulevards Evertsen en Bankert. Een brede promenade om te flaneren aan de zeezijde, een smalle rijbaan (4,40 meter) voor fietsers – waarbij auto's nadrukkelijk te gast zijn op rustige momenten – het afschalen van auto's en parkeerplaatsen en het toevoegen van groen, sport, spel en cultuur. Het zijn de uitgangspunten die vastgesteld zijn door het college van B&W en die de basis vormen van het schetsontwerp.

De rijbaan doorkruist de ruimte tussen de gevel en de promenade en is daardoor een belangrijk onderdeel voor de herinrichting. Waar de rijbaan nu de gevels volgt en volop ruimte biedt voor auto's én fietsers, wordt de nieuwe rijbaan volledig ingericht op de fietser en zijn beleving. Een golvende rijbaan zorgt voor constante verrassingen en wisselende perspectieven. Hij wordt meer opgeschoven richting de gevel en in combinatie met het afschalen van parkeerplaatsen, ontstaat er heel veel meer ruimte voor de promenade en haar invulling.

Op de promenade zelf komt aan de zeezijde een

obstakelvrije zone van ca. 5 meter breed. Hierdoor kan er fijn naast elkaar gewandeld worden, zonder te hoeven uitwijken voor lantaarnpalen, prullenbakken of andere objecten. De bedels worden om deze reden gepositioneerd aan de kant van de rijbaan, waarbij sommige bedels zelfs over de rijbaan heen worden geplaatst om zo die verrassende route te creëren voor fietsers.

Alle bedels hebben organische vormen die passen bij de golvende rijbaan en het aangrenzende duinlandschap. De wisselende activiteiten die kunnen plaatsvinden in een bedel, worden altijd omgeven door beplanting. Hierdoor vergroenen we de boulevards en zorgt de uniformiteit van de bedels voor een samenhangende, kwalitatieve en heldere inrichting van de openbare ruimte. De kracht van de bedel is zijn eenvoud en het concept zou gemakkelijk verder doorvertaald kunnen worden naar Boulevard de Ruyter, met invullingen die passen bij de sfeer van dit deel van de boulevard.

De invulling van de bedel biedt veel ruimte om de verscheidenheid aan ingebrachte wensen en ideeën een plek te geven op de Boulevards Evertsen en Bankert. Je zou er bijvoorbeeld fijne ligbanken in kunnen plaatsen, waardoor je op zomerse dagen heerlijk kunt genieten van het zonnetje. Of een uitdagende speelplek voor kinderen, waarbij ze ook nog dingen kunnen leren over de geschiedenis van Vlissingen. En voor de

actievere gasten van de boulevard kan worden gedacht aan sport plekken.

De ruimte tussen de bedels kan ingevuld worden met objecten die kwaliteit van de openbare ruimte nog verder kunnen versterken. Naast praktische zaken zoals fietsbeugels, prullenbakken en lantaarnpalen, kunnen er informatie- en educatieborden en kunst en cultuur objecten worden geplaatst. Of misschien moeten er juist wel een paar lege plekken worden behouden om ruimte te bieden aan seizoensgebonden markten en evenementen.

Kortom, het schetsontwerp met de parels en de bedels is een bewuste ontwerpkeuze om een zo divers mogelijk aanbod van verschillende activiteiten te kunnen realiseren, zodat de boulevard een plek wordt waar je kunt verblijven, flaneren, bewegen en leren.

SCHETSONTWERP

Principe schets bedels met ruimte voor activiteit



Een groene rand is het basisprincipe van de bedel, waardoor ze in uitstraling een samenhangend geheel worden in de openbare ruimte. De invulling kan steeds verschillend zijn, zodat er een divers aanbod van ontspanning, sport, spel en speelaanleidingen ontstaan voor een actievere boulevard

Referentiebeelden activiteiten in bedels



Deze inspiratie en referentiebeelden laten zien wat er zoal mogelijk zou kunnen zijn als activiteit in de bedels. Het loopt uiteen van ontspannen zitten en/of liggen (in de schaduw), tot actief sporten en spelen. De beplanting in de bedels sluit aan bij de kust en bestaat uit een mix van grassen en gebiedseigen soorten planten

Referentiebeelden hekwerk



Het hekwerk wordt ook vernieuwd en het uitgangspunt voor het nieuwe ontwerp is transparantie en eenvoud. Een hekwerk als volwaardig onderdeel van de openbare ruimte, welke naast veiligheid ook gebruikt kan worden om fijn aan te staan en te genieten van het uitzicht over de Westerschelde en de voorbij varende vrachtschepen

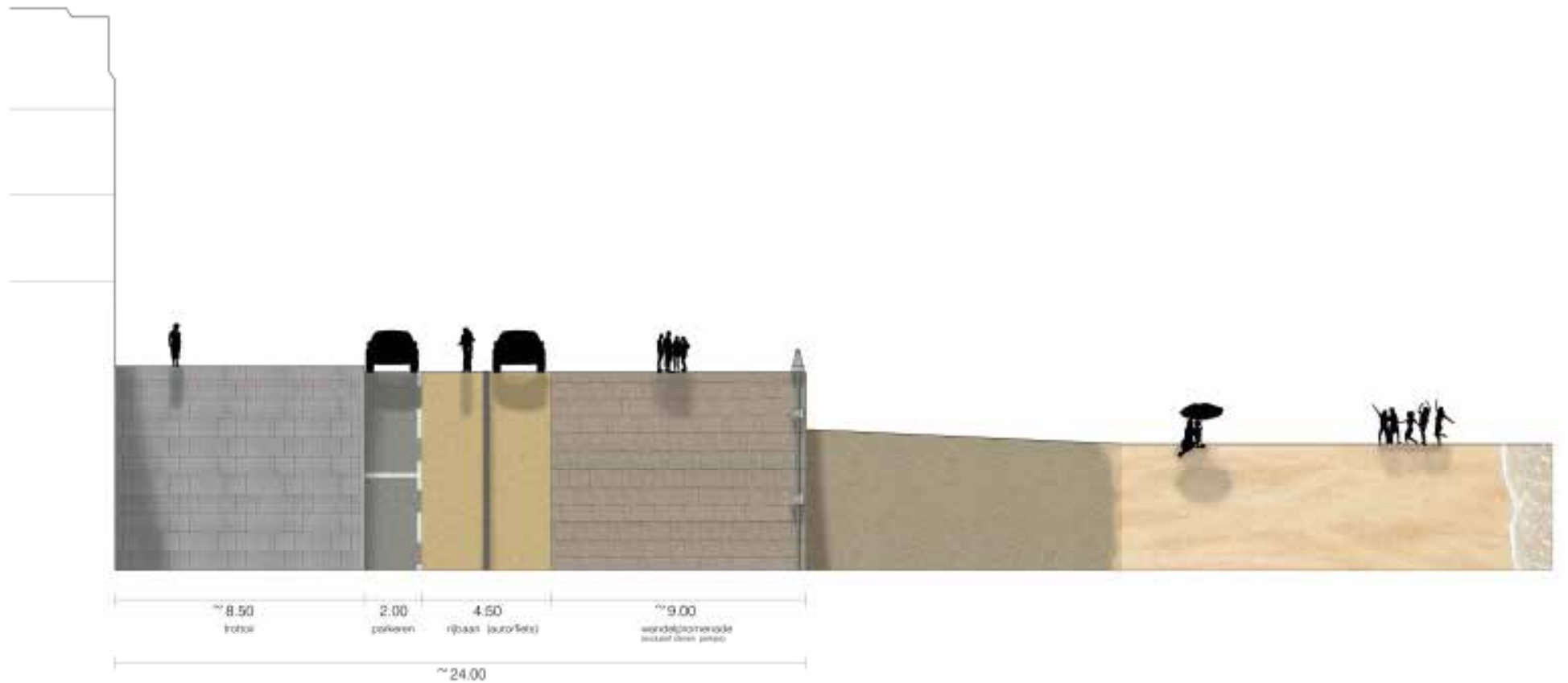
Referentiebeelden overige inrichtingselementen



De ruimte buitenom de bedels kan ingevuld worden met kleinere objecten, die bijvoorbeeld verhalen vertellen over (de geschiedenis van) Vlissingen, bijzondere en interessante kunst, educatieve plekken voor kinderen of gewoon ontspannen op één van de vele banken op de boulevard

SCHETSONTWERP

Het principe profiel



Huidige situatie: een mix van verschillende soorten materialen en kleuren zonder samenhang, veel ruimte voor auto's en parkeren en de afmetingen van de promenade aan de zeezijde staan niet in verhouding tot de trottoirs aan de kant van de gevel



Schetsontwerp: door het afschalen van de auto's en het parkeren en de rijbaan dichterbij de gevels te verplaatsen, ontstaat er een brede promenade aan de zeezijde. De kleuren en materialen zijn op elkaar en op het strand afgestemd, waardoor er één rustig geheel ontstaat

VERVOLGTRAJECT

Van het schetsontwerp naar een voorlopig ontwerp

Na het schetsontwerp wordt toegewerkt naar een voorlopig ontwerp. Dit voorlopig ontwerp is een maatvastе tekening. In het voorlopig ontwerp wordt, in het vervolg op het schetsontwerp, invulling gegeven aan:

- materiaalkeuze
- wegprofielen
- invulling van de bedels
- keuze straatmeubilair (op hoofdlijn)
- eventuele verbijzonderingen

Om tot een voorlopig ontwerp te komen worden de reacties van betrokkenen en de klankbordgroepen op het schetsontwerp meegenomen. Ook wordt in het voorlopig ontwerp afgewogen welke van de ingebrachte ideeën hun vertaling in het ontwerp kunnen krijgen. Het voorlopig ontwerp is medio 2022 gereed.

Op basis van het voorlopig ontwerp worden investeringsmiddelen aangevraagd om het inrichtingsplan uit te gaan voeren.

BEELDVERANTWOORDING

pagina 3

foto boulevard, auteur(s):
gemeente Vlissingen

pagina 6

beeldcollage, auteur(s):
onbekend

pagina 10-11

luchtfoto's, auteur(s):
Silco Saaman, Rens Jacob en Ruben Oreeel

pagina 12

historische foto's, auteur(s):
foto Dert
bron: Zeeuws Archief

pagina 13

foto's boulevard, auteur(s):
gemeente Vlissingen

pagina 14

foto badstrand, boulevard, auteur(s):
gemeente Vlissingen

pagina 16

beeldcollage, auteur(s):
diversen
bron: enquête herinrichting boulevards

pagina 18-19

moodboard, auteur(s):
gemeente Vlissingen of onbekend
bron: boulevardvisie 2021

pagina 27

beeldcollage, auteur(s):
is-architects
samson straatmeubilair
onbekend

pagina 28-29

beeldcollage, auteur(s):
gemeente Vlissingen of onbekend

