

Zilverfabriek Voorschoten

Scenario studie beoogd gemeentehuis

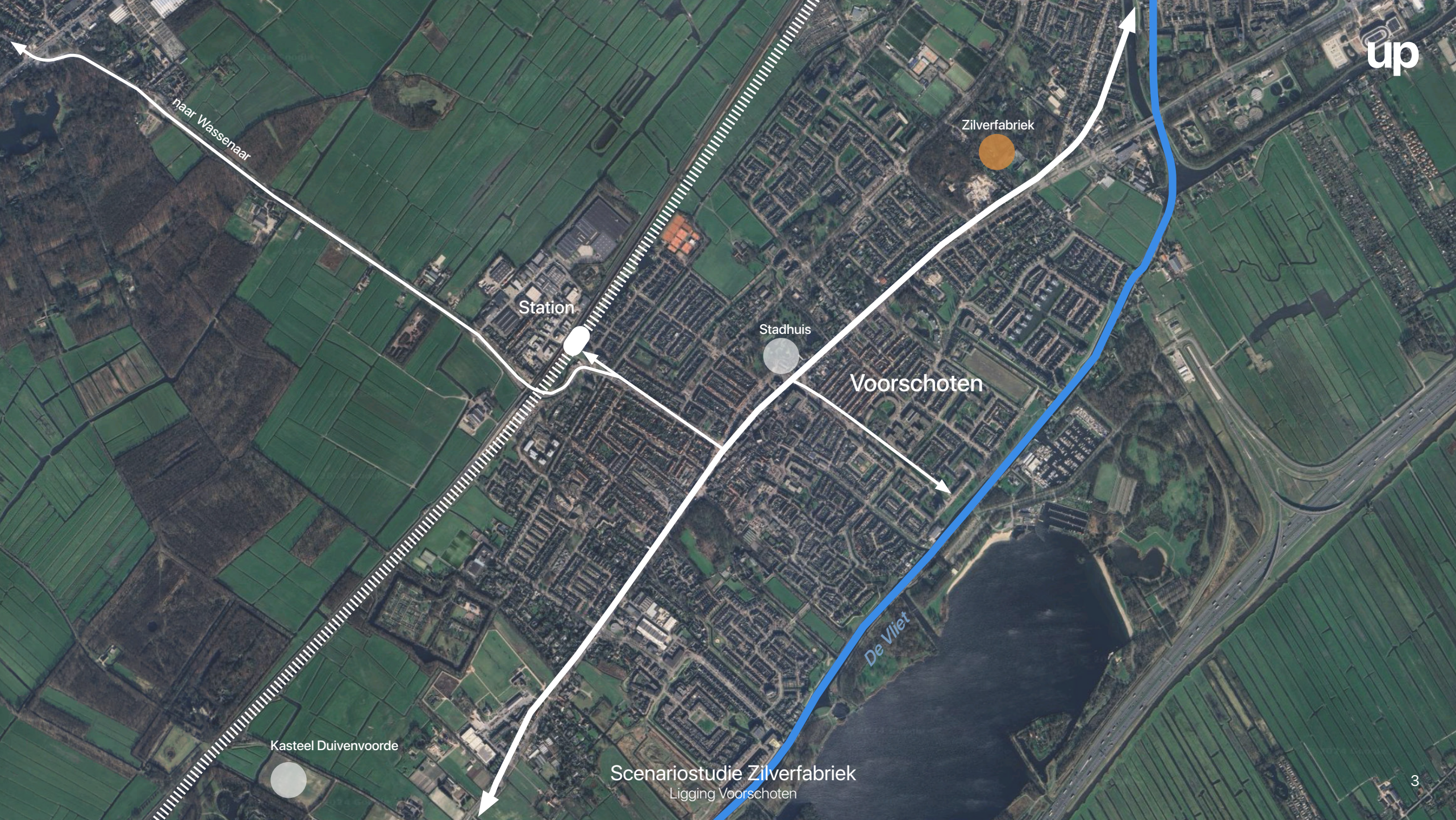
up architecture · 18 mei 2026

Inhoudsopgave

Locatie

Analyse
- Locatie
- Historie Zilverfabriek
- Uitbreiding MEXX - R.A.M. Stern
- Huidge staat gebouw

Concept ontwerp
- Bestaande gebouw
- Programma van eisen
- Vlekkenplannen en schetsen
- Schaalbaar en toekomstbestendig
- Impressies interieur en exterieur



Scenariostudie Zilverfabriek
Ligging Voorschoten



Scenariostudie Zilverfabriek

Huidige locatie



Scenariostudie Zilverfabriek

Entree Zilverfabriek



"...nu was men in de gelegenheid, om op een geheel vrij terrein haar [de fabriek] zonder enige belemmeringen [van klagende buren] te kunnen inrichten naar de eisen die voor een goede verdeling van de arbeid moesten gesteld worden. Daarenboven is Voorschoten een gezonde plaats en kon bij het bouwplan daar van alle zijden toestromende frisse buitenlucht ook behoorlijk worden gezorgd voor de hygiëne van het personeel..."
Voorschotense Verhalen IV - Jan H.M.Stoof - 2017



Oprichting van de zilversmederij van Johannes Mattheüs van Kempen te Utrecht.

1789

1841

Het bedrijf mocht het Koninklijk Wapen voeren.

(Kleinzoon) Johannes Mattheüs van Kempen III was de oprichter.



Verhuizing van de Koninklijke Nederlandse Fabriek van Gouden en Zilveren Werken J.M. van Kempen & Zonen naar Voorschoten.

1858

1867

Catalogus ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling in Parijs.



Antonius Everdinus van Kempen verliet het bedrijf na een reorganisatie en werd directeur bij concurrent Gerritsen in Zeist (later Gerritsen en Van Kempen).

Het bedrijf in Voorschoten ging verder als NV Ateliers voor Edelsmeed en Penningkunst Van Kempen en Begeer.

1925

1919

Fusie van de Koninklijke Nederlandse Fabriek van Gouden en Zilveren Werken J.M. van Kempen & Zonen met de Koninklijke Utrechtse Fabriek van Zilverwerken van C.J.A. Begeer en Zilveren Werken voorheen Jac. D. Vos tot de combinatie Koninklijke Nederlandsche Edelmetaal Bedrijven Van Kempen, Begeer en Vos (K.N.E.B.).

1949

NV Begeer, Van Kempen en Vos (BKV) Fabricage-, Import- en Groothandelsbedrijf werd opgericht in 's-Gravenhage om een groter assortiment te kunnen bieden.

De beide concurrenten uit Voorschoten en Zeist fuseerden opnieuw tot de 'Koninklijke Van Kempen en Begeer'.

1960

1965

Forse brand.

MEXX

Na langdurige financiële problemen verloor het bedrijf het gebouw. Het kwam in handen van het kledingbedrijf Mexx, dat het gebouw tot 2008 in gebruik hield.

Robert A.M. Stern breidde het gebouw uit.

Het gebouw werd ingeschreven in het Rijksmonumenten-register.

1985

2026

De Gemeente Voorschoten heeft het voornemen om de Zilverfabriek aan te kopen.


J.M. VAN KEMPEN & ZONEN.
J. P.ZN KOEN.











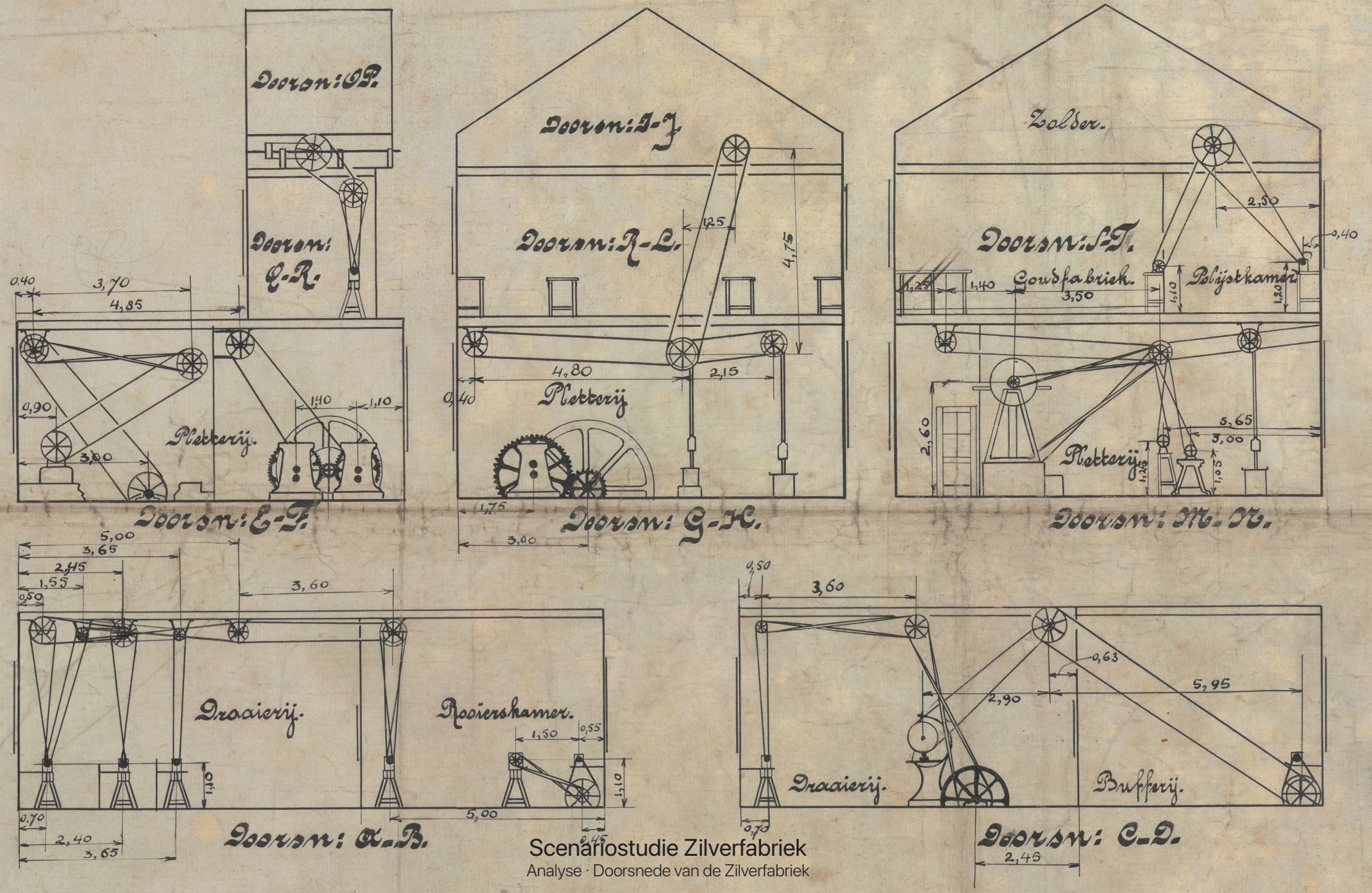
Scenariostudie Zilverfabriek

Analyse · Zilveren producten vervaardigd door de fabriek

1860

'De sociale fabriek van Voorschoten'
De Van Kempens waren paternalistisch en tegelijkertijd sociaal vooruitstrevend. Ze gingen er aartsvaderlijk vanuit dat als je goed bent voor je werknemers, zij dan ook goed zijn voor hun directeur/ondernemer. De Van Kempens waren hun tijd ver en ver vooruit. De Zilverfabriek werd door hen bestuurd als een 'sociale fabriek'.
Vrienden van Voorschoten - 2023

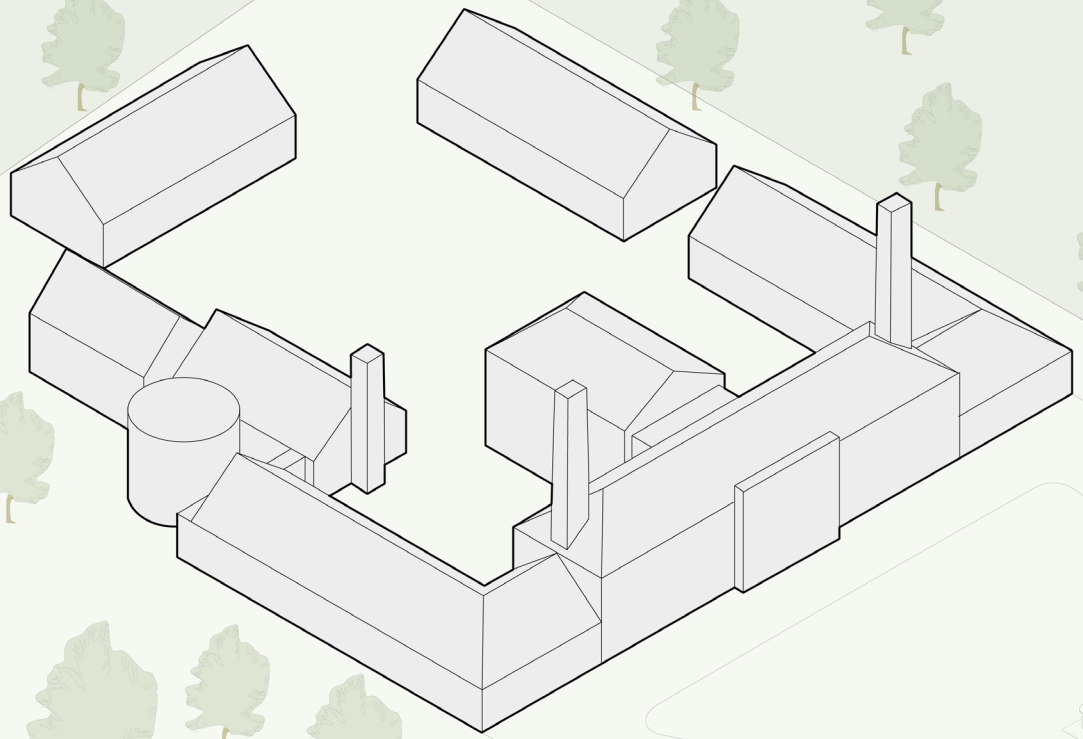


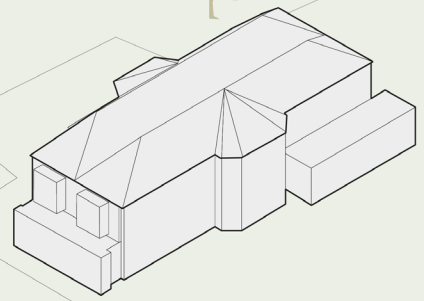


Scenariostudie Zilverfabriek

Analyse · Doorsnede van de Zilverfabriek



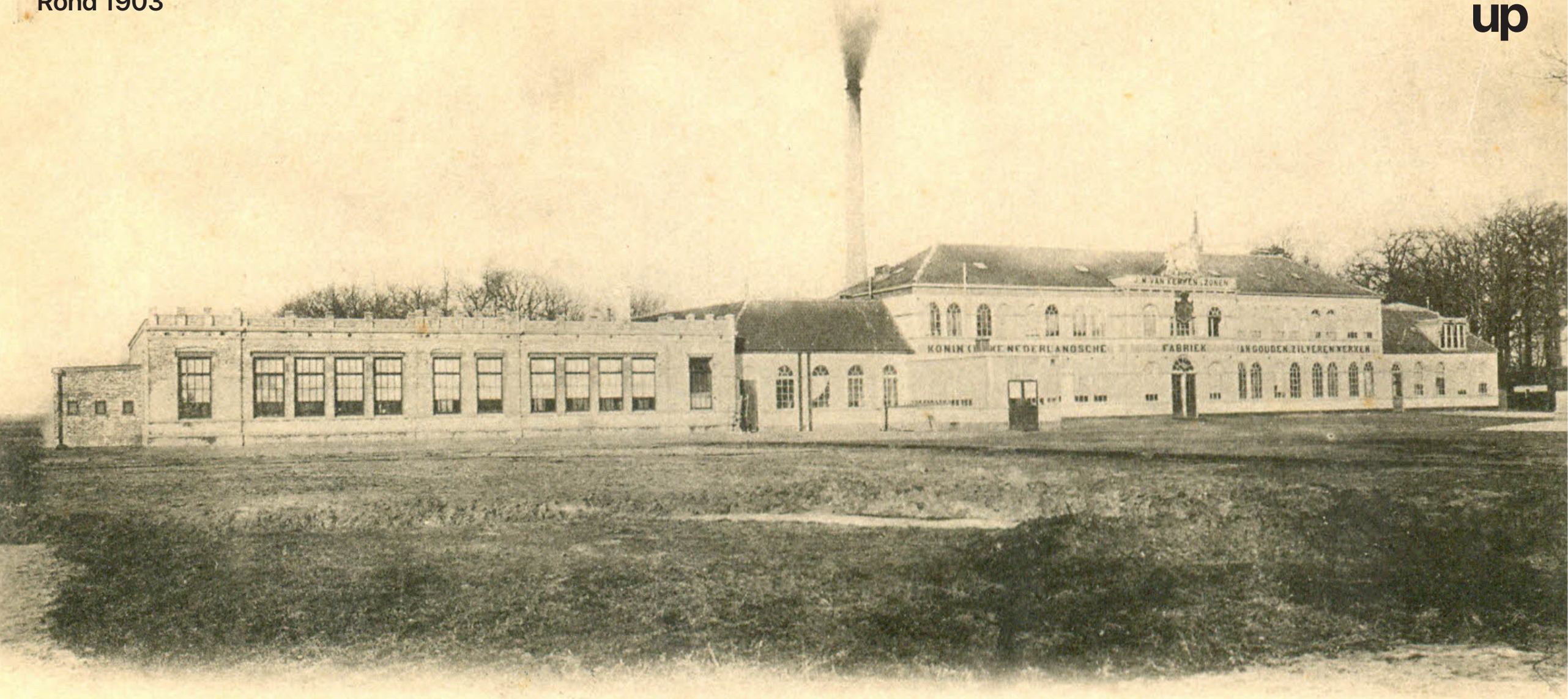




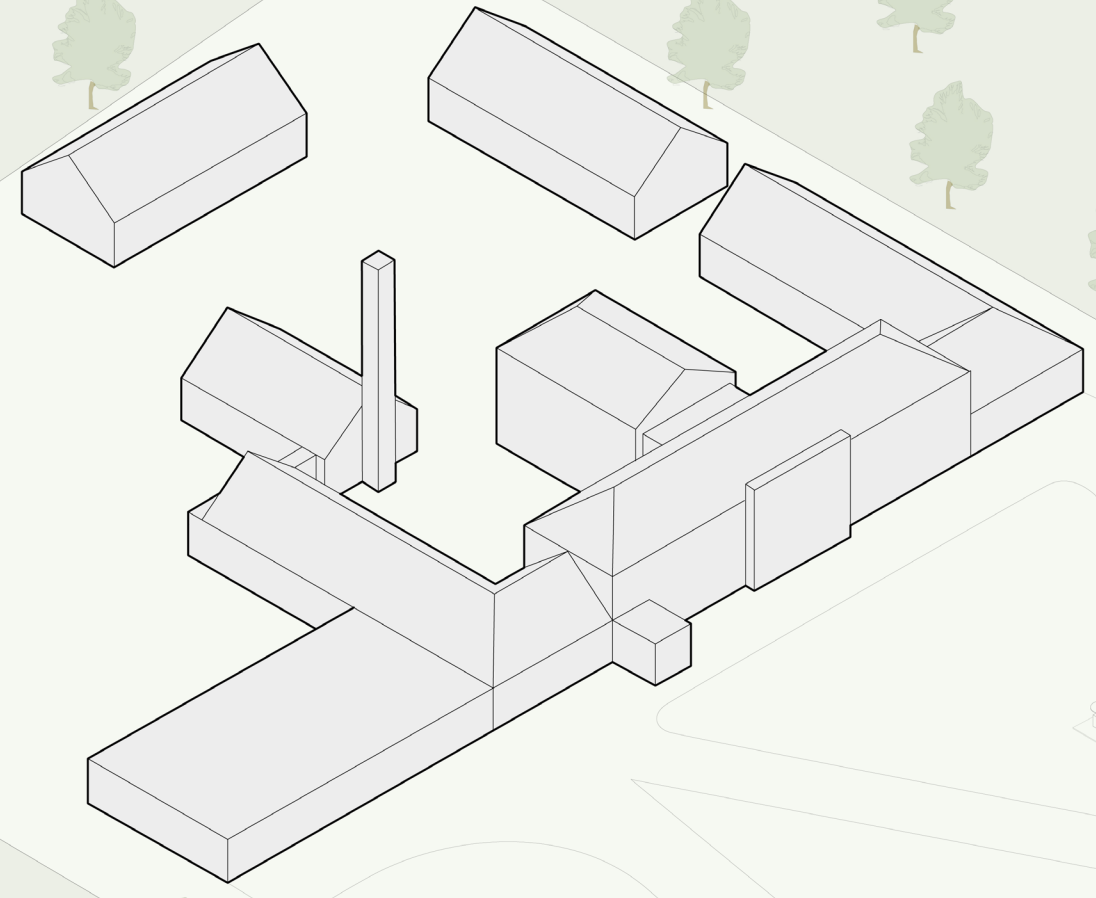
Scenariostudie Zilverfabriek

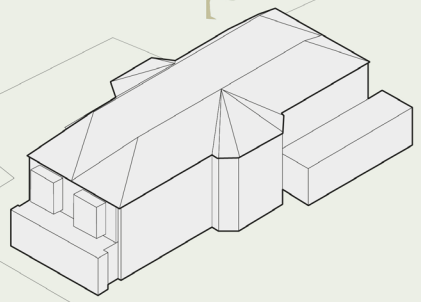
Analyse · Axonometrie van de Zilverfabriek rond 1860

Rond 1903



Koninklijke Fabriek van Goud- en Zilverwerken. Voorschoten.

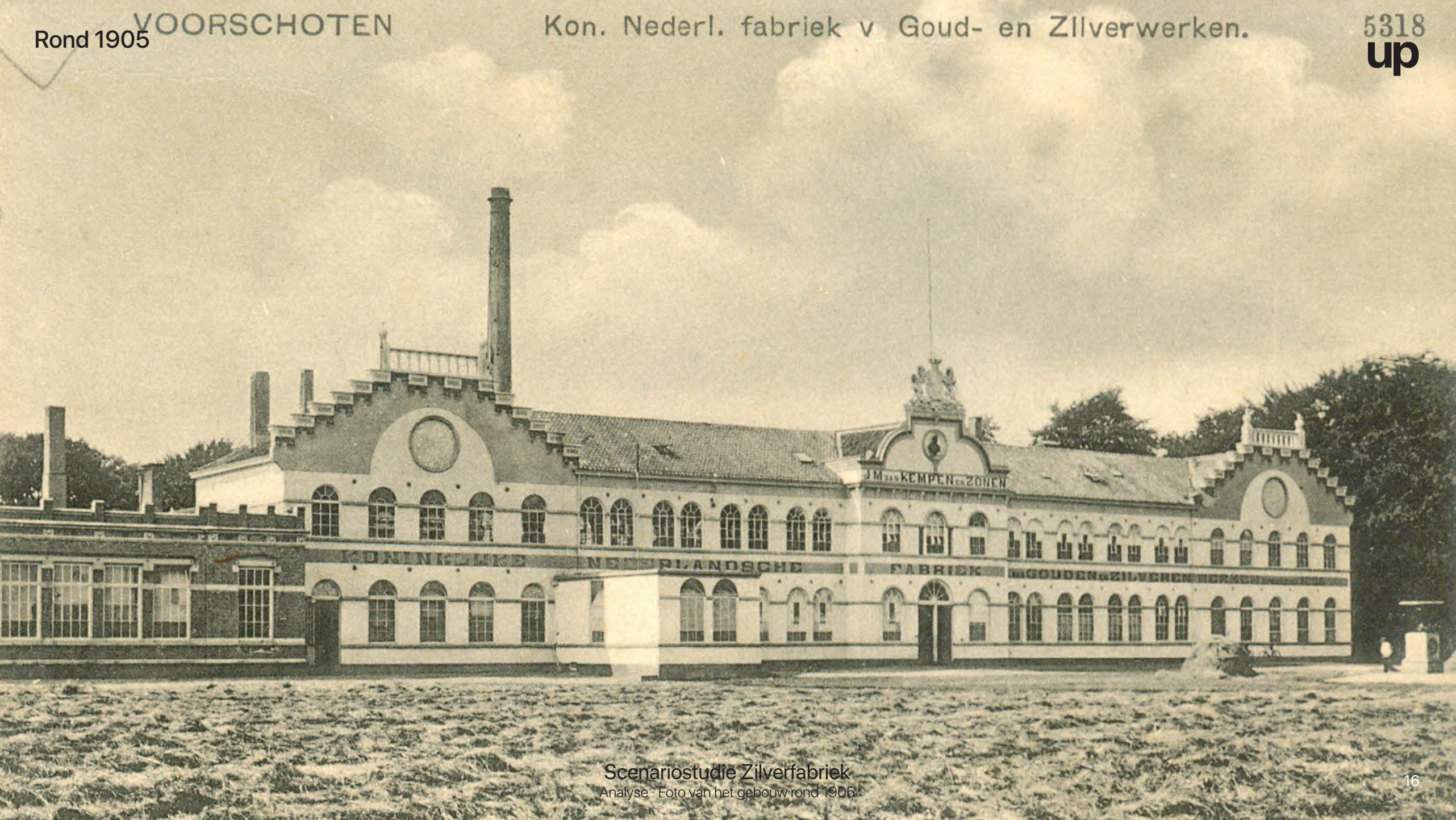


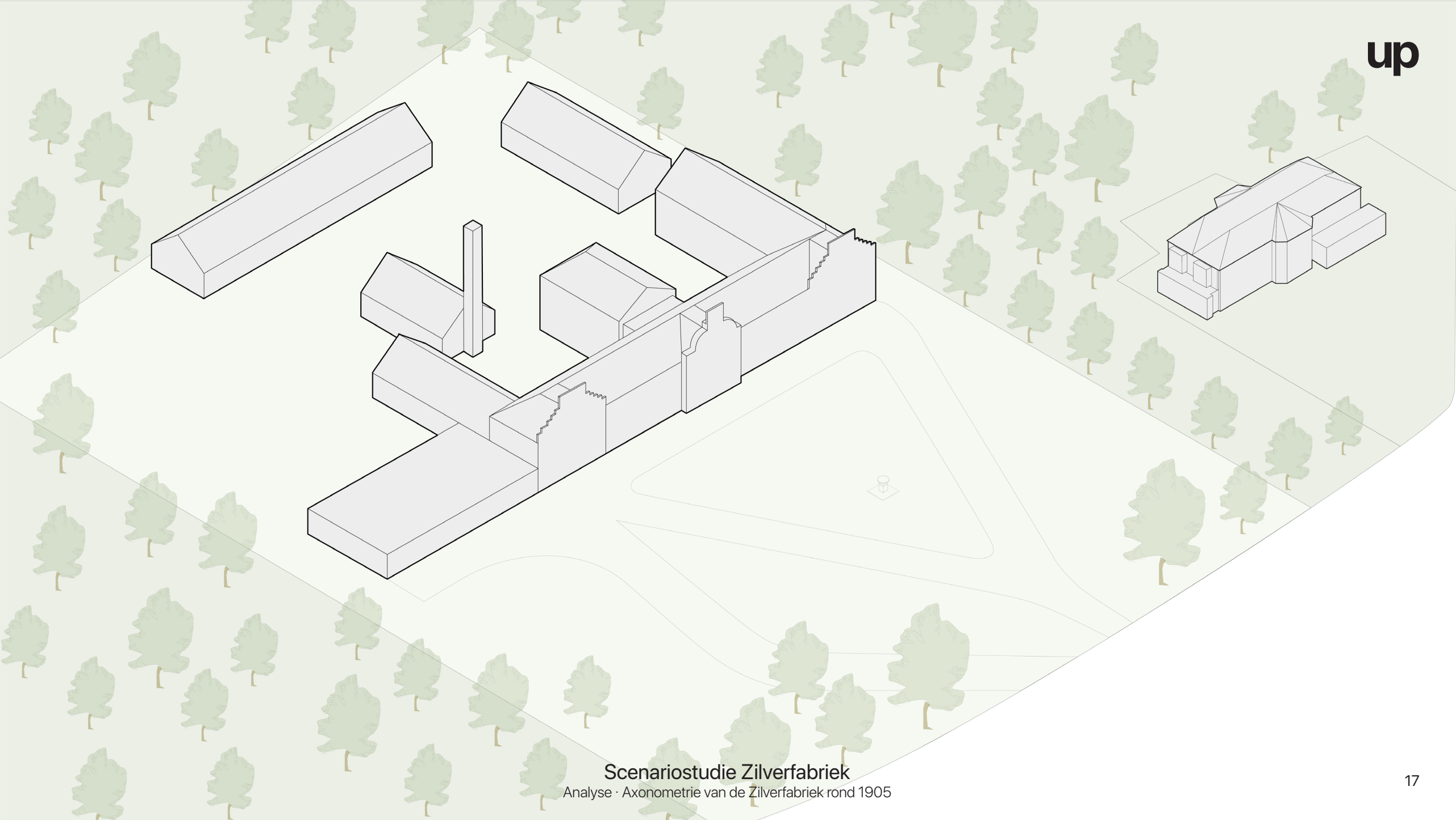


Scenariostudie Zilverfabriek

Analyse · Axonometrie van de Zilverfabriek rond 1903

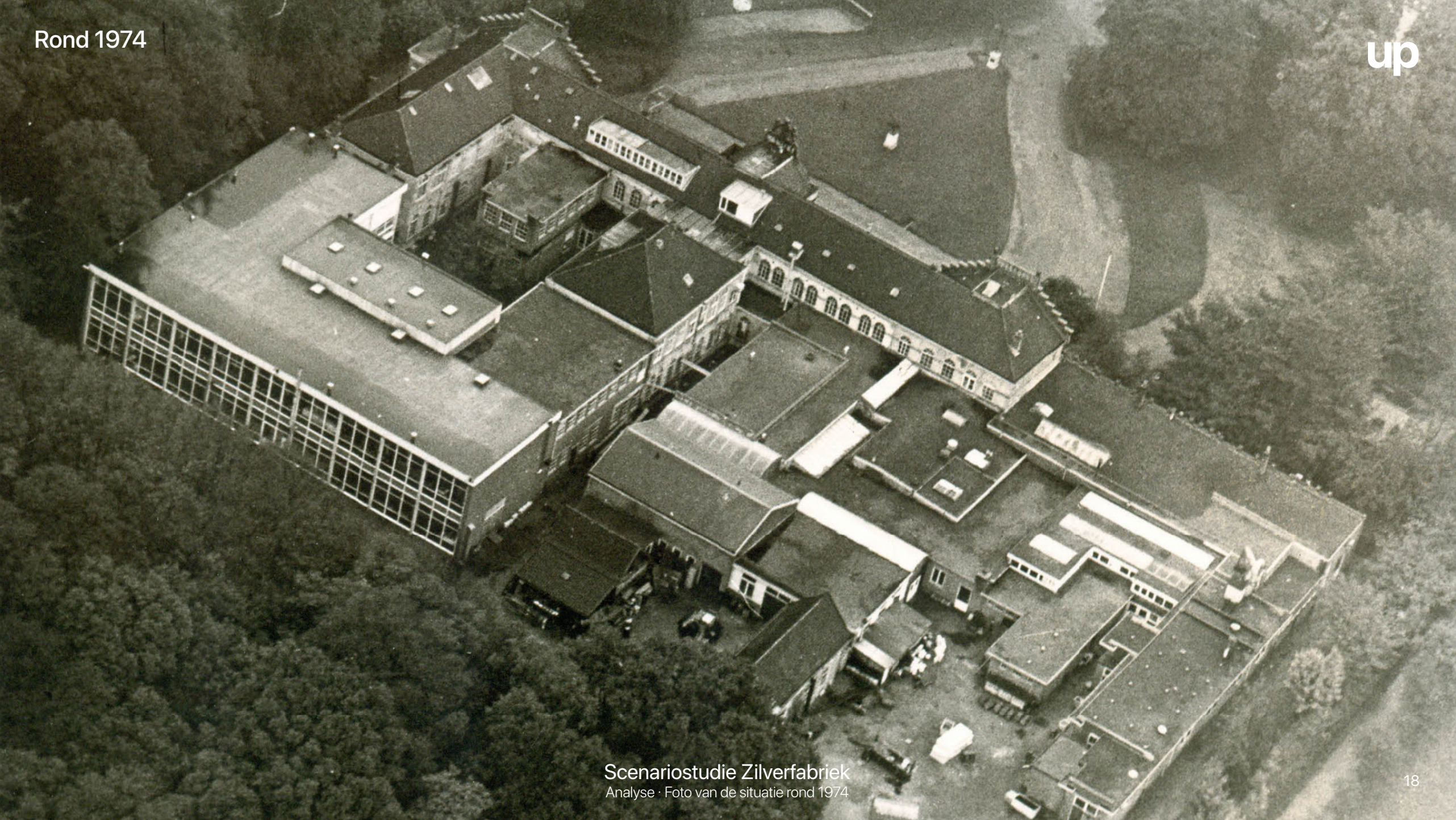
Rond 1905

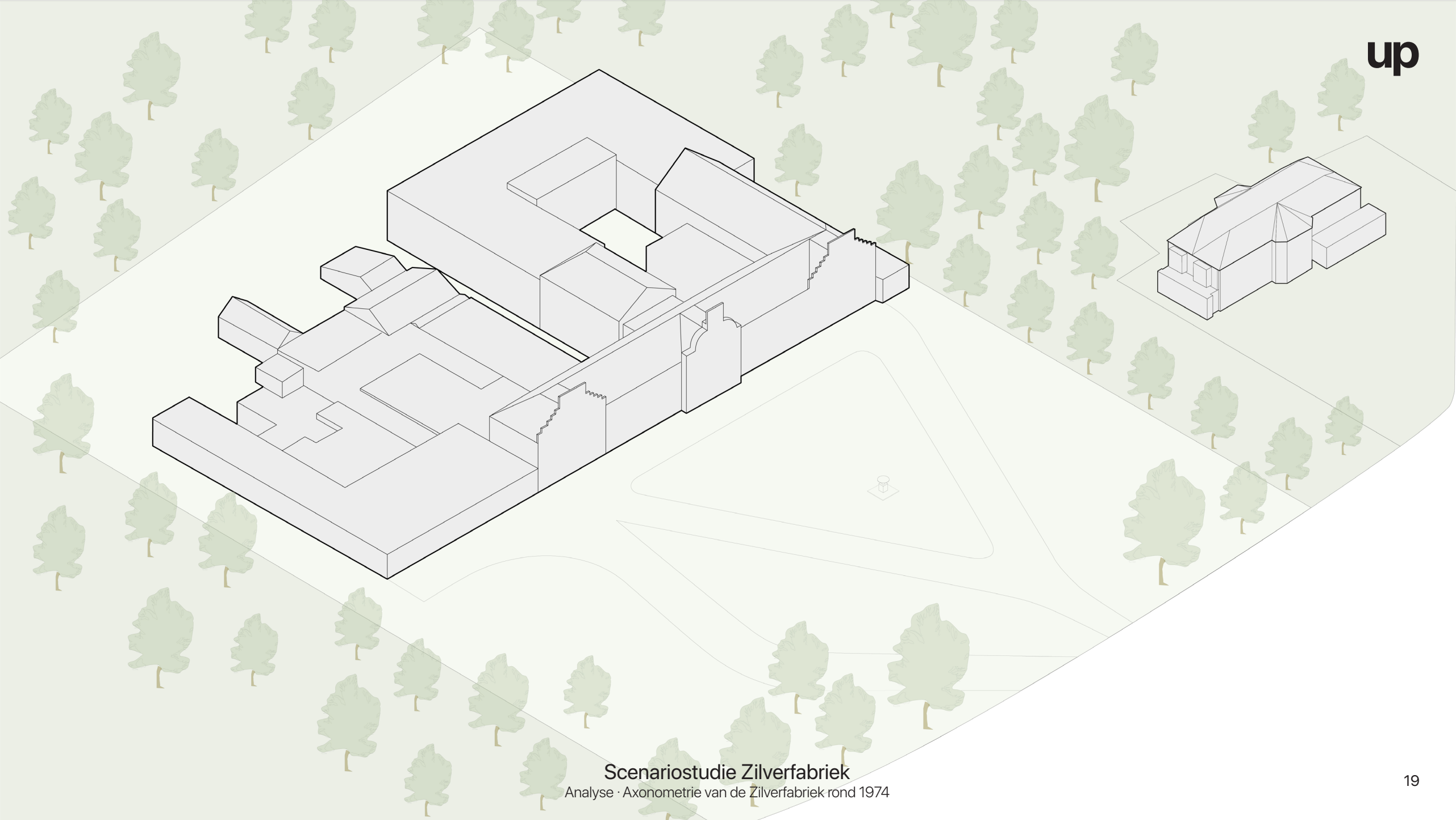

VOORSCHOTEN
Kon. Nederl. fabriek v Goud- en Zilverwerken.
5318
J.M. van KEMPEN en ZONEN
KONINKLIJKE
NEDERLANDSCHE
FABRIEK
van GOUDEN & ZILVEREN WERKEN



Scenariostudie Zilverfabriek

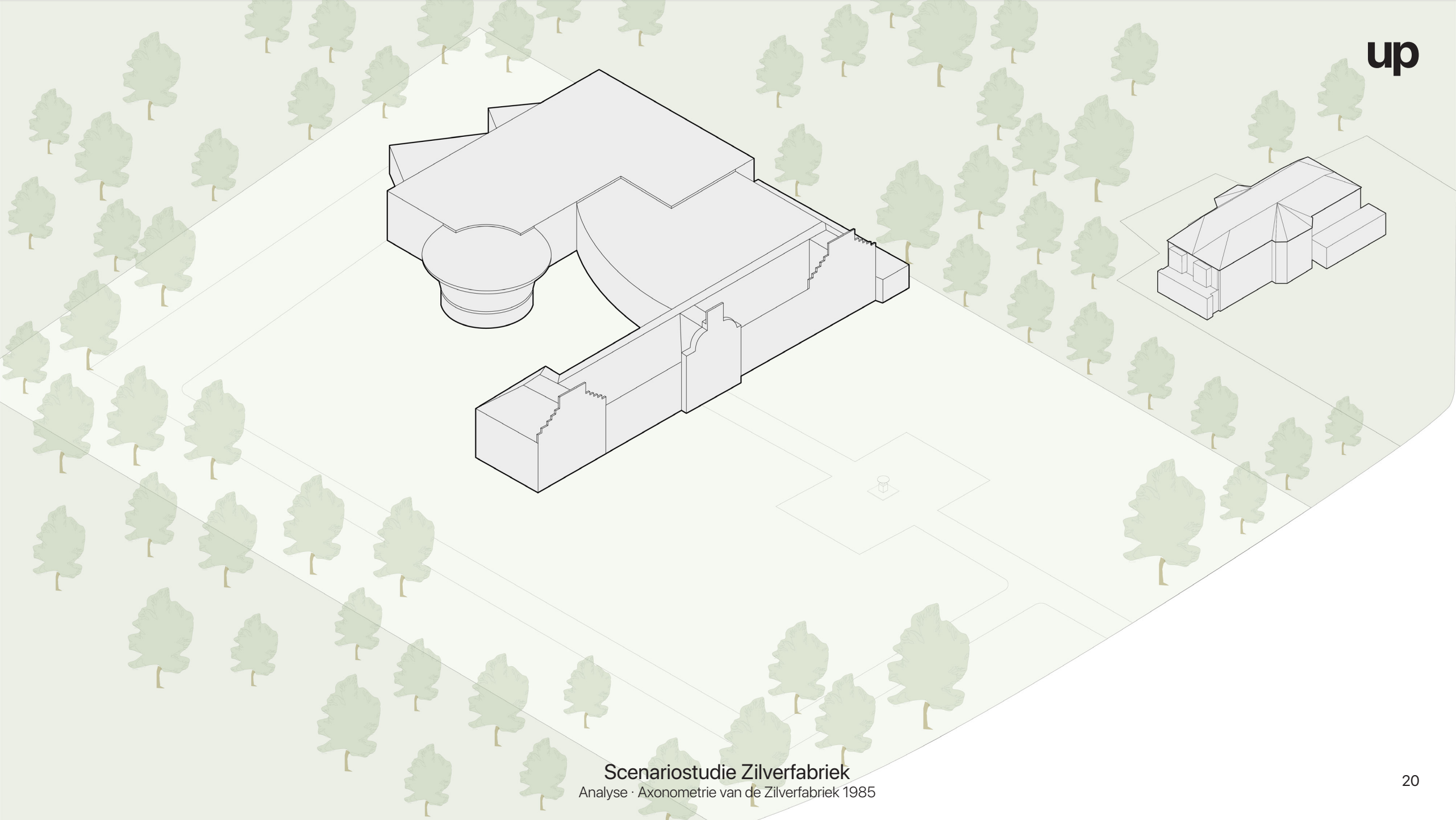
Analyse · Axonometrie van de Zilverfabriek rond 1905


Rond 1974



Scenariostudie Zilverfabriek

Analyse · Axonometrie van de Zilverfabriek rond 1974



Scenariostudie Zilverfabriek

Analyse · Axonometrie van de Zilverfabriek 1985



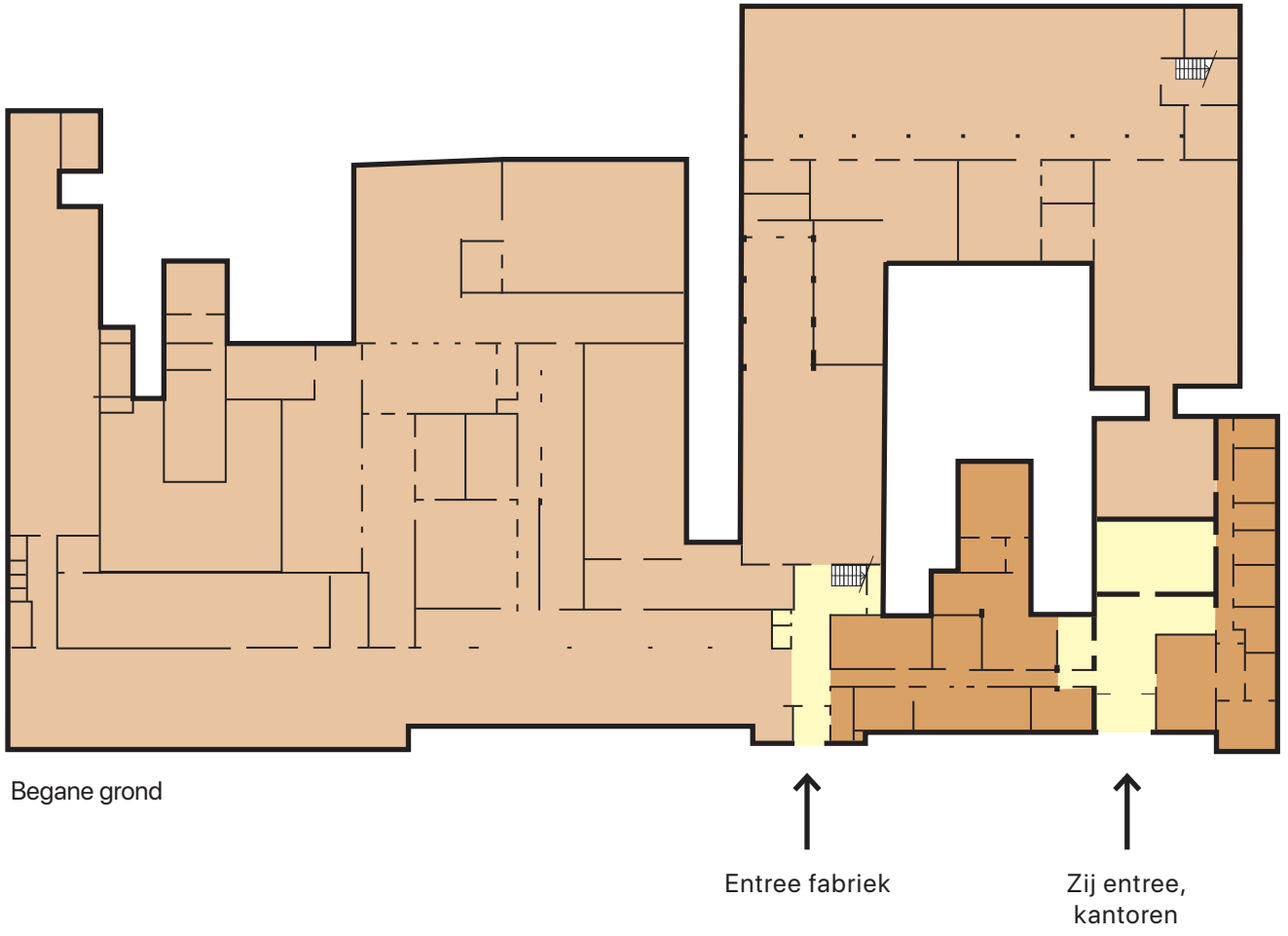


Robert A.M. Stern (1939–2025) was een bekroonde Amerikaanse architect, docent en auteur. Hij richtte Robert A.M. Stern Architects op en was van 1998 tot 2016 decaan van de Yale School of Architecture.

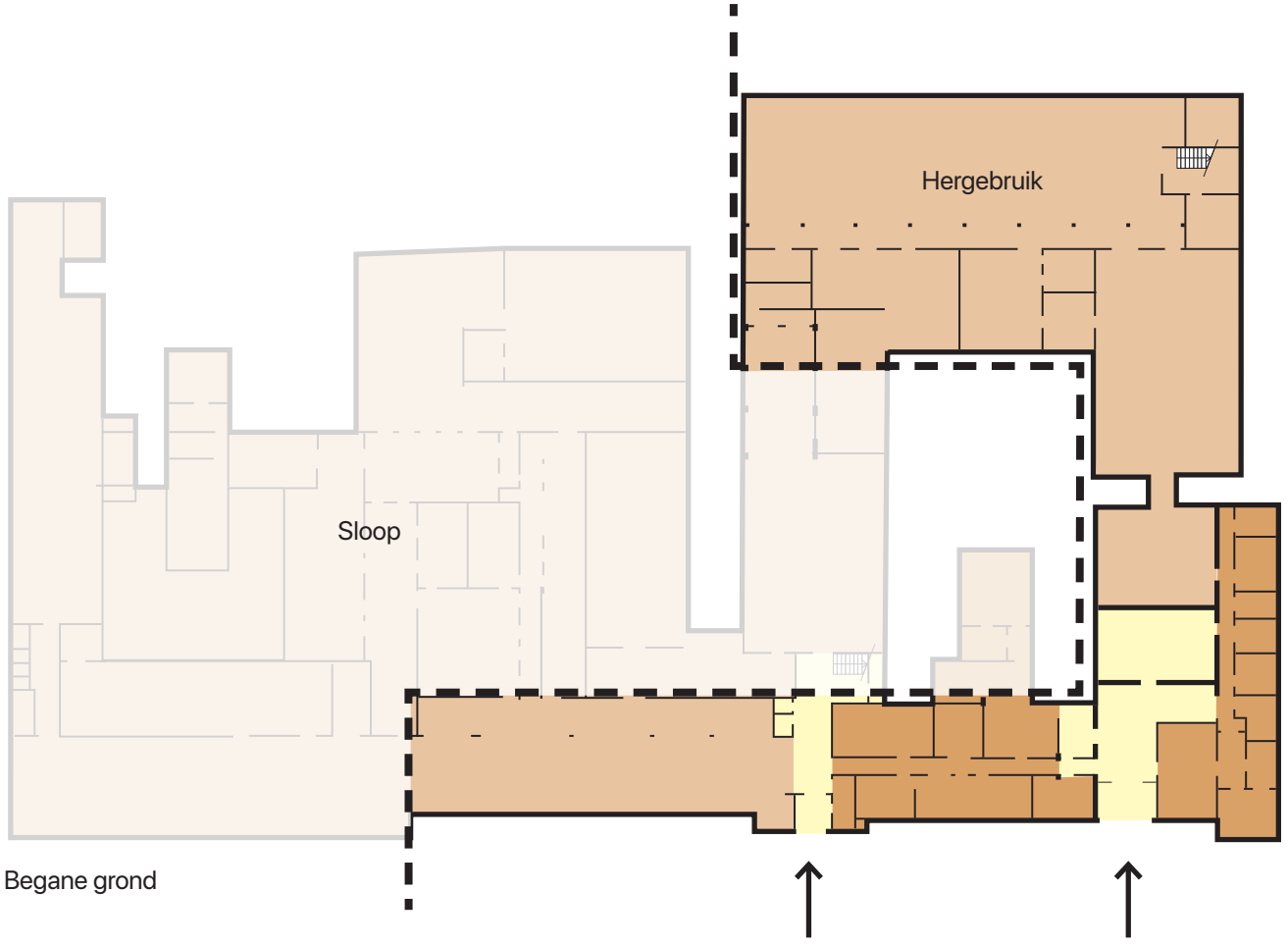
Tijdens zijn carrière werd Stern geassocieerd met de postmoderne architectuurbeweging. Later werd hij vooral bekend om zijn hedendaags-klassieke benadering, waarin hij historische verwijzingen combineerde met moderne gebouw typologieën.

Stern was ook lid van de raad van bestuur van The Walt Disney Company. Zijn werk omvatte Disney's Yacht Club Resort, Disney's Beach Club Resort en het masterplan voor Celebration, Florida. Daarnaast ontwierp hij privéwoningen, institutionele gebouwen en grote woontorens, waaronder enkele van de hoogste gebouwen in de Verenigde Staten.

Situatie 1985, voor verbouwing



Sloop en hergebruik bestaande delen



Ingrepen en toevoegingen

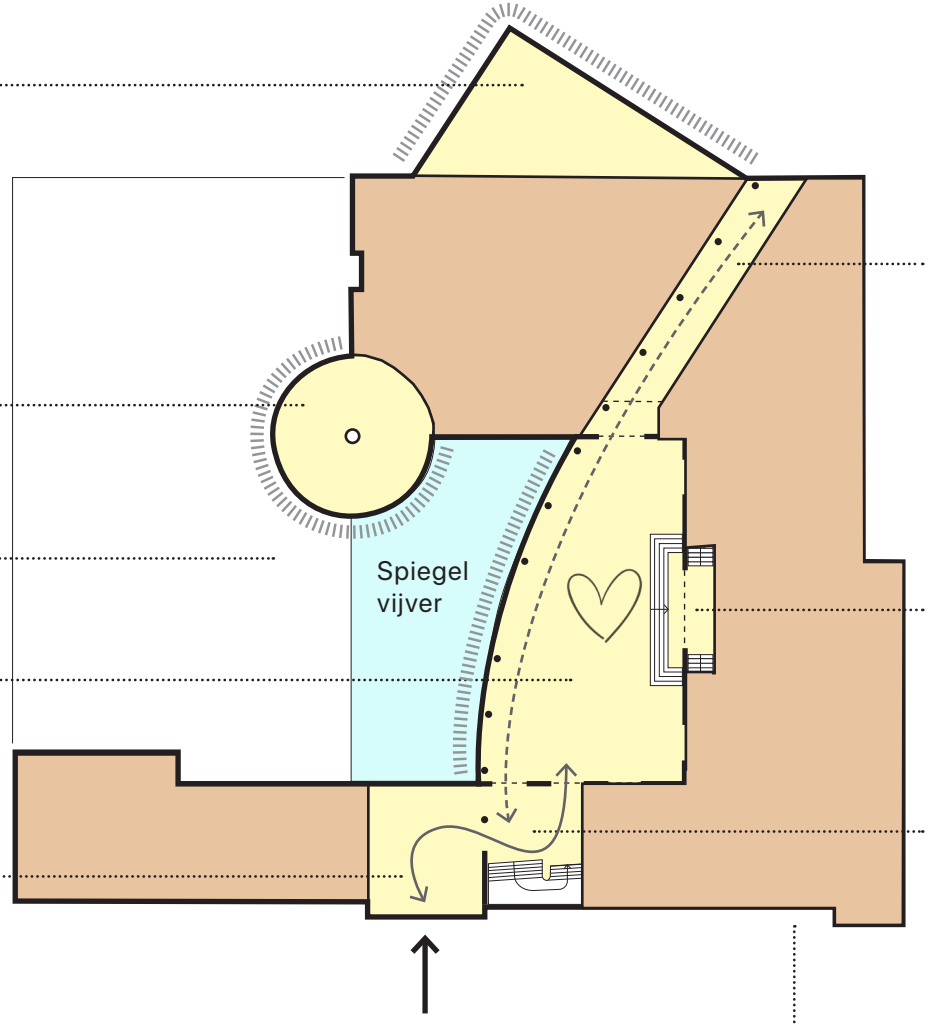
Schuin geplaatste uitbouw (1-laag)

Rond glazen element, asymmetrisch achter voorgevel geplaatst
Hierin wordt bedrijfsrestaurant ondergebracht

Er ontstaat een nieuwe binnenplaats door de U-vorm van het gebouw
Benadrukt door glazen elementen en spiegelvijver

Getordeerde glazen wand maakt een serre als nieuw hart van het gebouw
Vrij indeelbaar vloeroppervlak van 400 m²

Entree in voorgevel wordt (voor het eerst) gebruikt als formele hoofdentree
Entree ligt niet in één lijn met nieuwe serre



Begane grond

Diagonale snede door bestaande bouw
Verschuift de hoofdas en creëert een “straat” die doorloopt tot de achterkant van het perceel; deze straat wordt geflankeerd door een lange reeks zuilen die aansluit op de serre

Nieuwe centrale trappenwereld

Nieuw trappenhuis naast hoofdentree

Centrale entree als hoofdentree

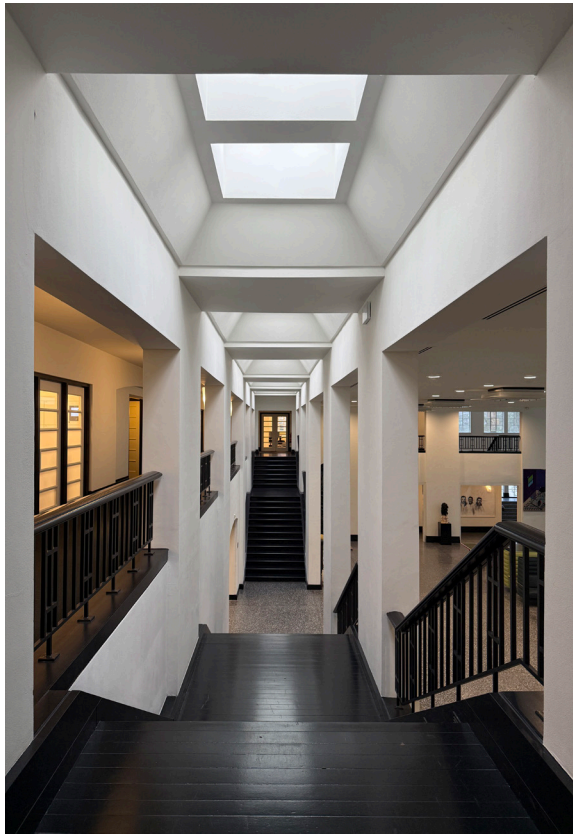
De zuidgevel is samen met het hoofdgebouw door monumentenzorg aangemerkt als industrieel monument
Wordt daarom in stand gehouden en gerestaureerd



Scenariostudie Zilverfabriek
Analyse · Foto van de binnenplaats


CHANEL









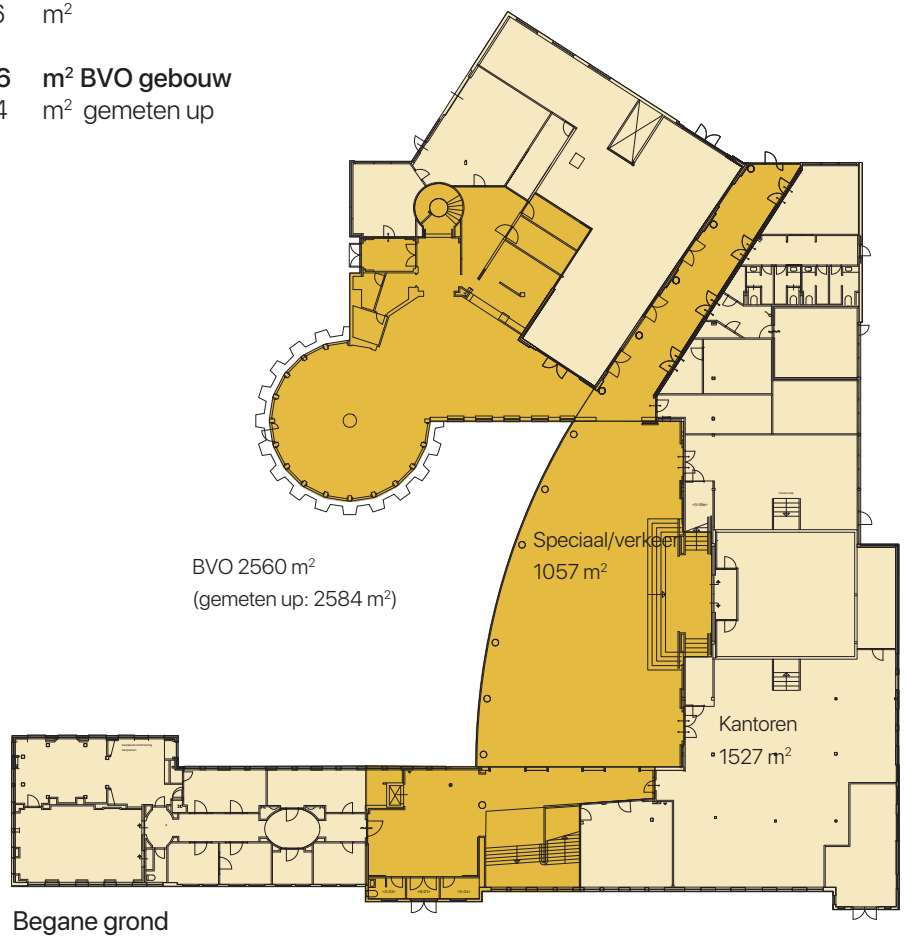
Scenariostudie Zilverfabriek

Analyse · Foto's bestaande situatie

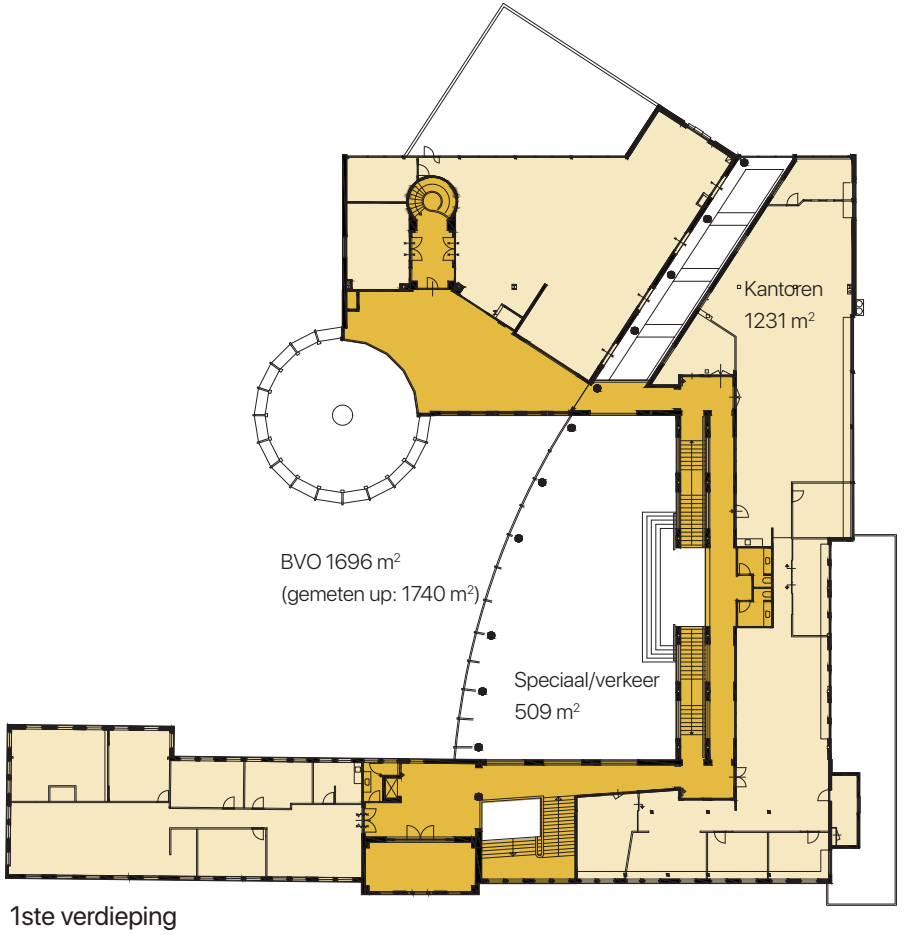
Scenariostudie

Oppervlakte BVO Zilverfabriek

Begane grond	2560	m^2
1ste verdieping	1696	m^2
Totaal	**4256**	**m^2 BVO gebouw**
	4324	m^2 gemeten up



Begane grond



1ste verdieping

Werkomgeving

Algemene werkplekvoorzieningen	#
Arbo werkplek	65
Aanlandplek	13
Belwerkplek	13
Concentratie werkplek	6
Overlegruimte tot 4p	8
Overlegruimte vanaf 4p	5
Informeel overleg	5
Huiskamers	3
Kamer Burgemeester	1
Kamer gemeentesecretaris	1
Kamer Wethouders	4
Kamer Griffier	1
Kantoor Griffie	1

Gedeelde voorzieningen
- Kleedruimtes
- Douches
- Kolfruimte
- Reproruimte
- Archief en opslag

Overige ruimtes

Algemene ruimtes
- Entree, ontvangst en receptie
- Grandcafé / lunchruimte
- Burgerzaken
  - Balies
  - Wachtruimte
- Beveiligde spreekkamers
- Kindvriendelijke spreekkamer
- Flexibele ruimtes t.b.v. derden
- Bibliotheek
- Garderobe publiek
- Toiletten (incl. Integraal Toegankelijk toilet)

Algemene overlegruimtes
- Raadzaal (toekomstbestendig)
- Vergaderruimte L (tot 24p)
- Vergaderruimte M (tot 12p)
- Spreekkamer S (6-8p)
- Collegeruimte
- Fractiekamers
- Bestuur/crisisruimte (v.v. noodvoorzieningen)

Maatschappelijke functies
- Voorschoten Voor Elkaar
- Centrum voor Jeugd en Gezin

Benodigd ruimtegebruik totaal PvE

Functioneel Nuttig Oppervlakte (FNO) = **2955 m²**

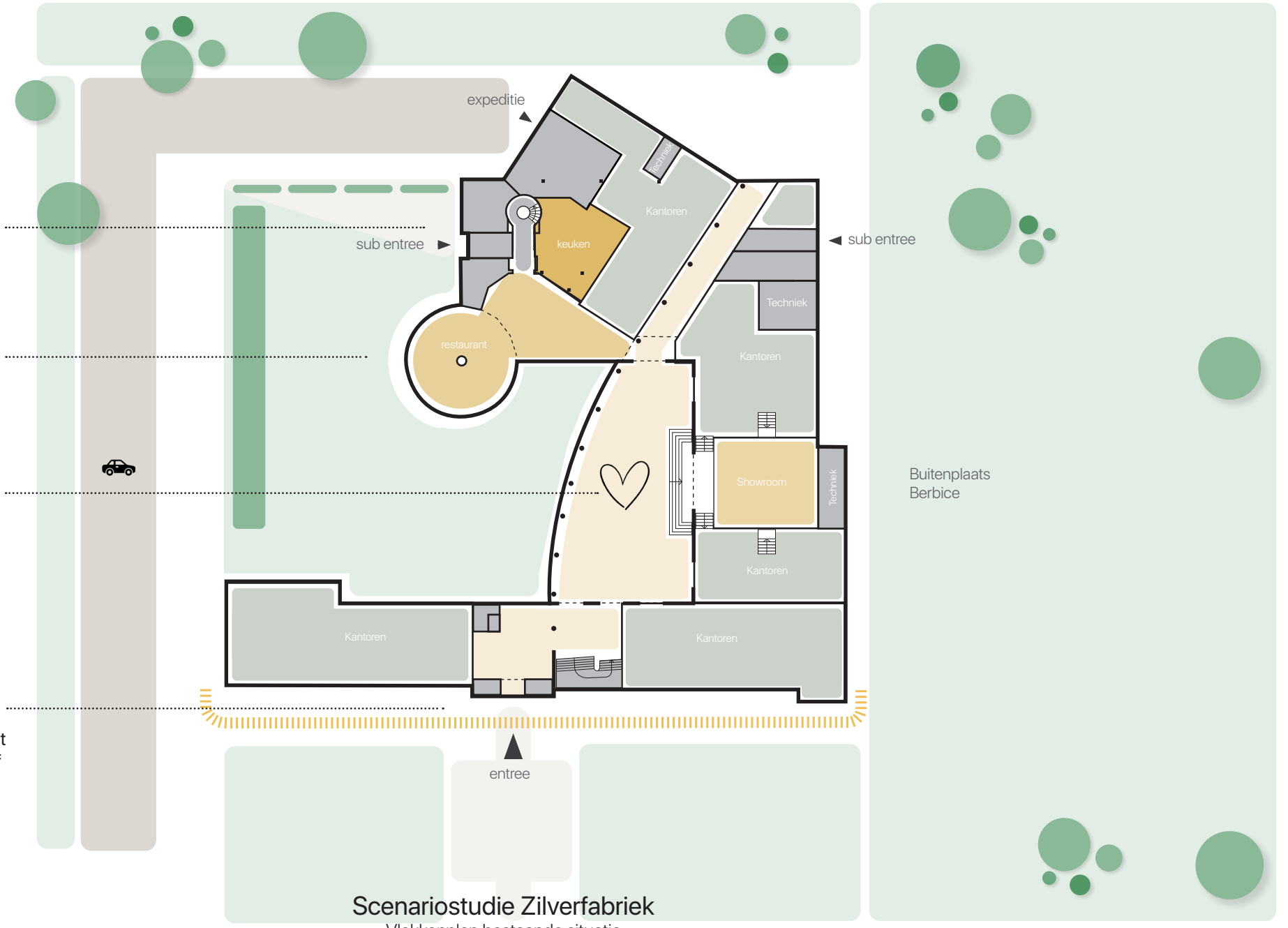
Bruto Vloer Oppervlakte (BVO) = **3845 m²**
Inclusief maatschappelijk (2x 300m²)

Door de ligging van de parkeerplaatsen aan de zijkant van het gebouw wordt de sub entree prominenter dan de hoofdentree

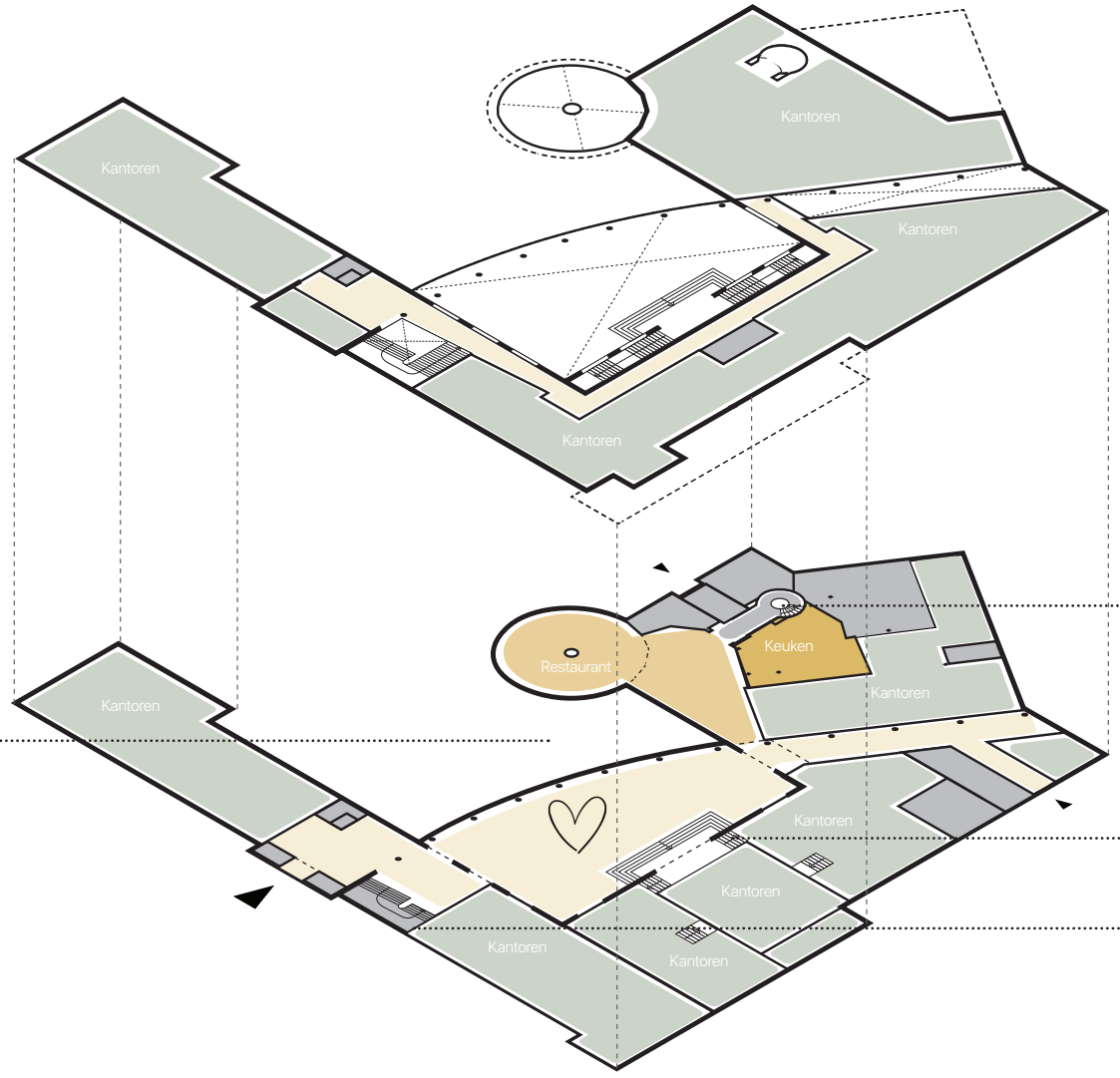
Binnentuin heeft geen functie, en wordt niet gebruikt
Bebouwing van Stern heeft hierdoor een ondergeschikte rol t.o.v. voorgevel

Serre is dé centrale plek van het gebouw maar heeft in huidige situatie geen functie, behalve doorloop/ verbinding

Monumentale voorgevel, zeer aansprekend en sterk qua symmetrie en architectuur, de rest van het gebouw staat achter deze gevel en is onzichtbaar vanaf de straat



Scenariostudie Zilverfabriek
Vlekkenplan bestaande situatie



Het volledige gebouw is in een U-vorm georganiseerd rondom de serre van Stern en het ronde restaurant paviljoen.

Trappenhuis achterzijde, nabij secudaire entree

Trappenhuis centraal, symmetrisch in grote serre geplaatst

Trappenhuis nabij hoofdentree

Scenariostudie Zilverfabriek

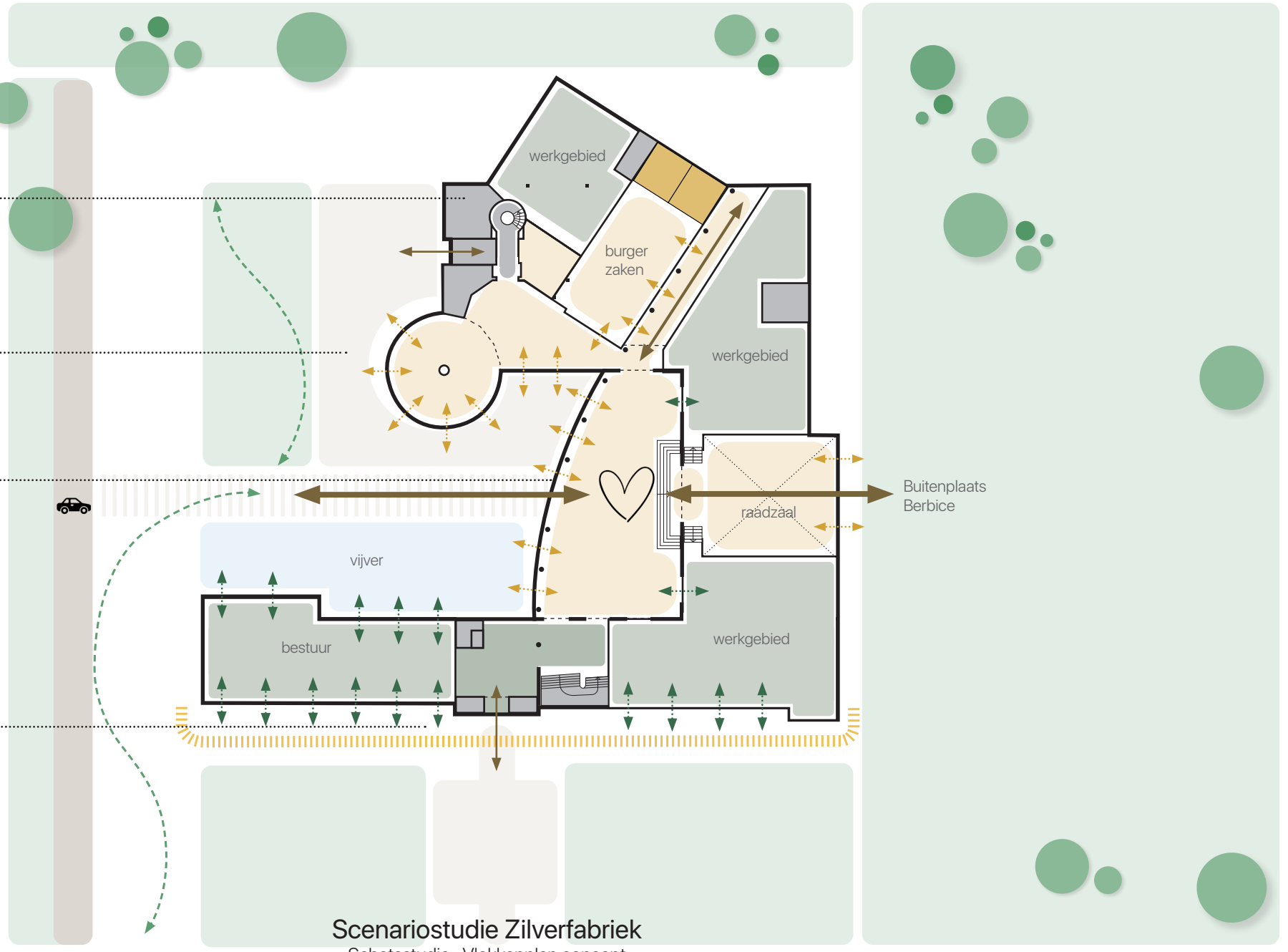
Vlekkenplan bestaande situatie axonometrie

Expeditie en personeelsentree is goed te organiseren nabij (fiets)parkeren aan achterzijde van het gebouw

Binnentuin krijgt prominente functie en de gebouwen achter de voorgevel komen meer in balans met de sterke monumentale voorgevel

Door de hoofdentree ven het gemeentehuis te verplaatsten ontstaat een sterke nieuwe verbinding van parkeerplaats naar entree, door raadzaal naar buitenplaats Berbice
Een prominente rol voor de glazen serre als multifunctioneel ontvangstgebied

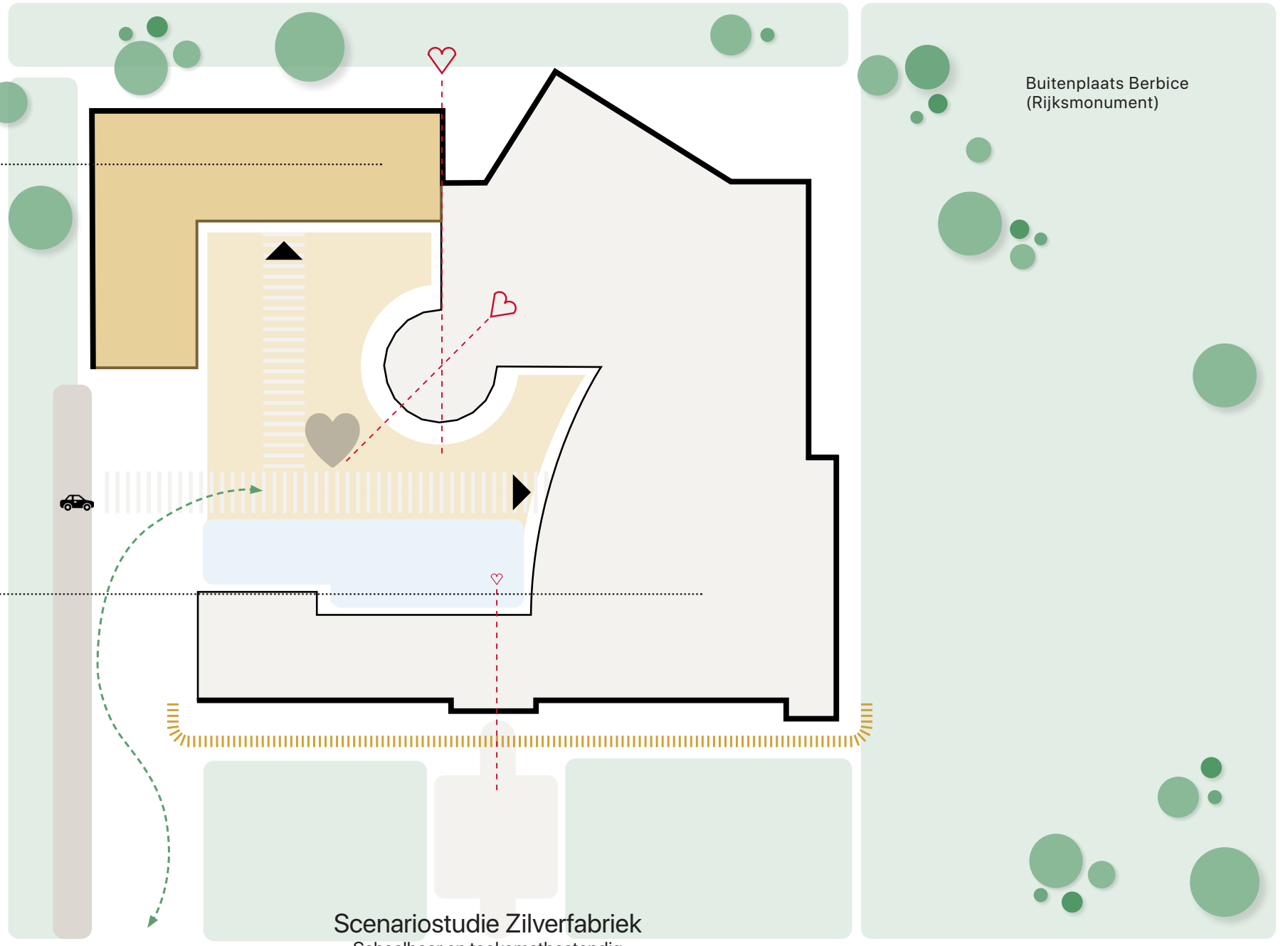
Monumentale voorgevel blijft formele entree en dient als prachtige achtergrond voor bijvoorbeeld huwelijken



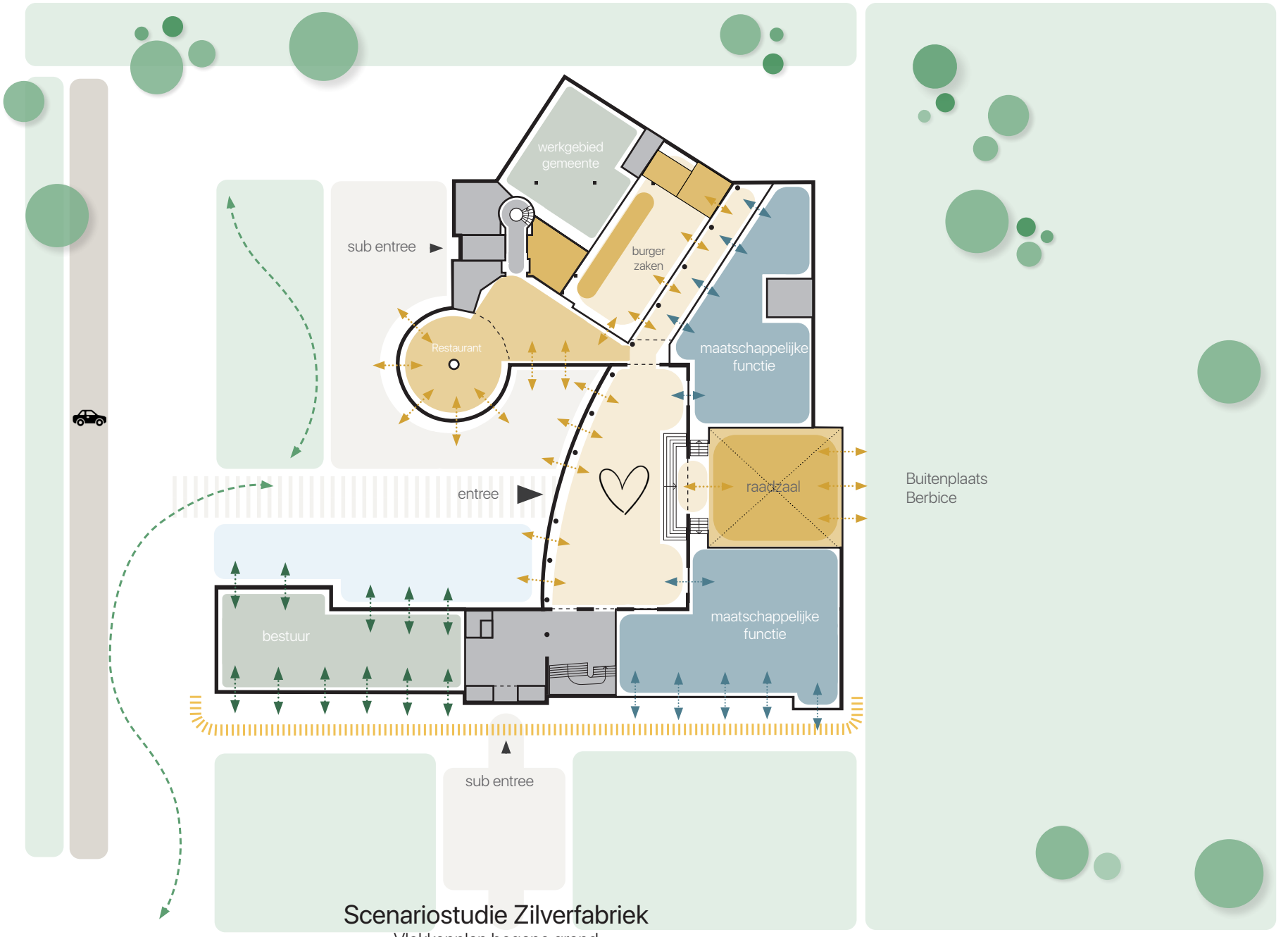
Scenariostudie Zilverfabriek
Schetsstudie · Vlekkenplan concept

1000-1600m2 uitbreiding nader te onderzoeken

Uitbreiding (Robert A.M. Stern, 1985), niet gealigneerd met de bestaande hoofdentree. De uitbreiding volgt ook niet de bestaande symmetrielijn.

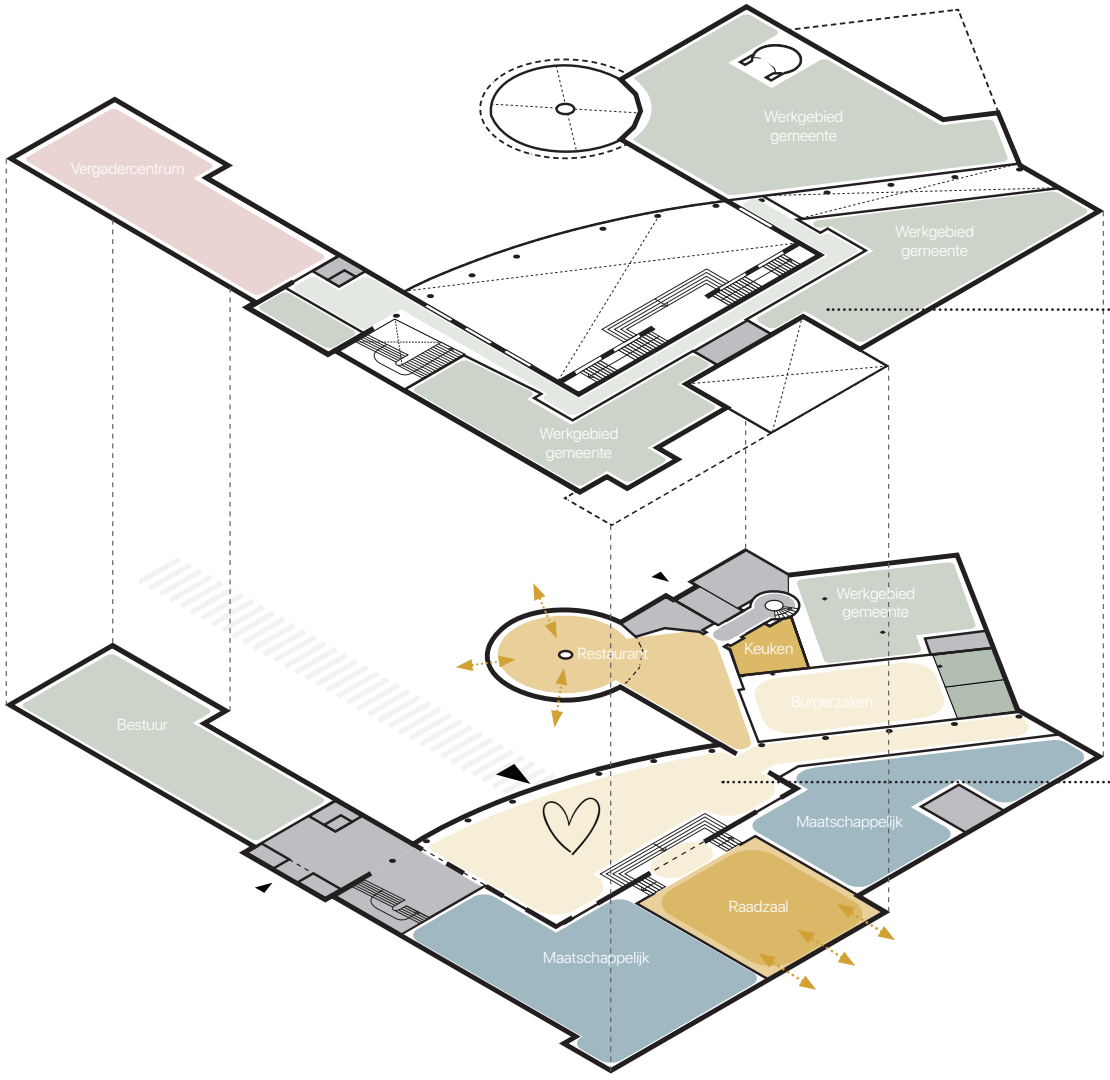


Raadzaal in het hart
Maatschappelijke functies centraal
Burgerzaken aan de 'straat'



Scenariostudie Zilverfabriek
Vlekkenplan begane grond

1ste verdieping



Begane grond

Eerste verdieping volledig in gebruik als gemeentekantoor, veilig en verbonden

Op de begane grond alle openbare en gedeelde functies, burgerzaken en bestuur in veilige zone in directe verbinding met eerste verdieping

Scenariostudie Zilverfabriek

Vlekkenplan axonometrie

Expeditie en personeelsentree is goed te organiseren nabij (fiets)parkeren aan achterzijde van het gebouw

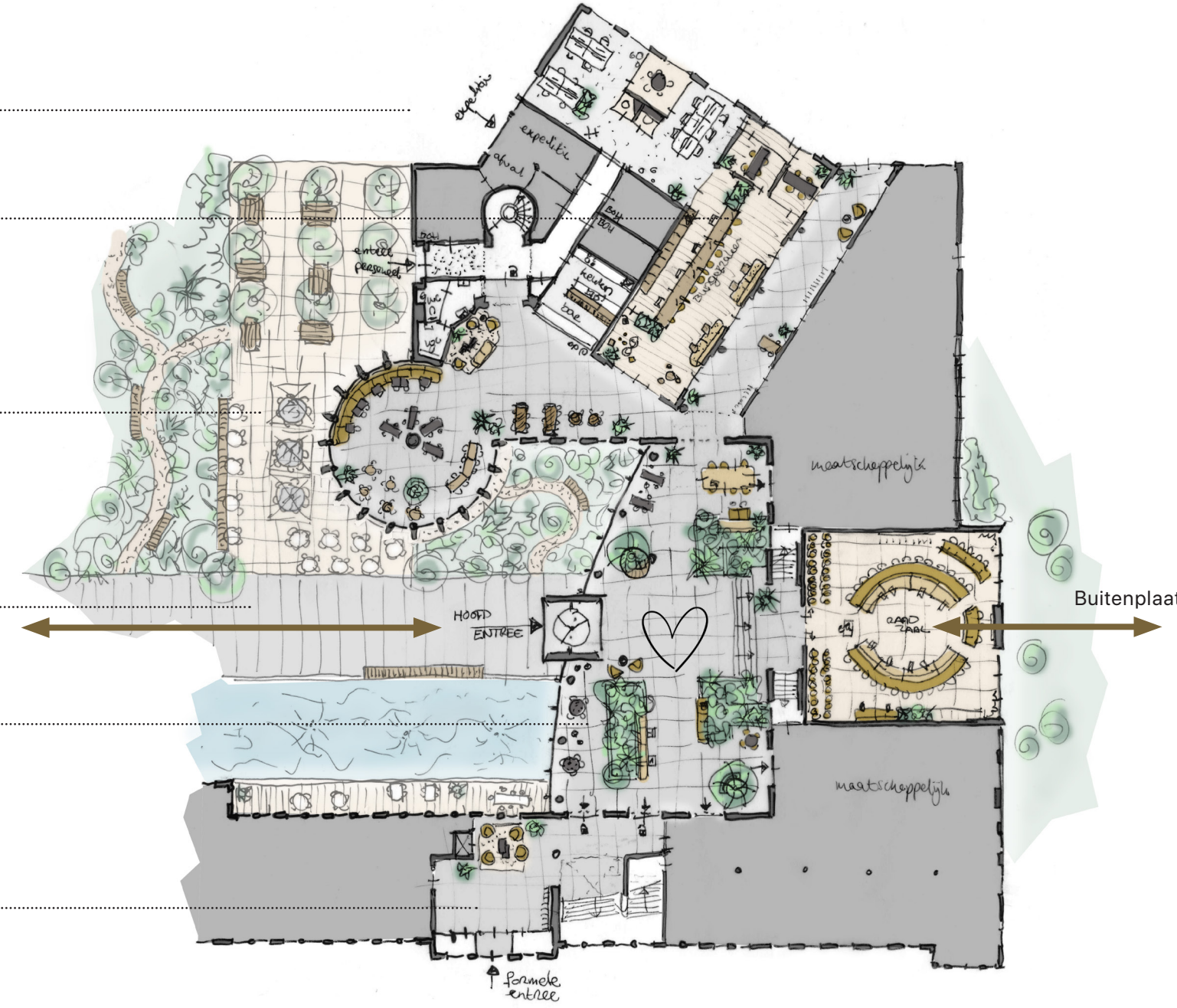
Bijzondere en passende positie voor burgerzaken, zichtbaar maar toch rustig gelegen, werkgebied hier direct achter

Binnentuin krijgt prominente functie en de gebouwen achter de voorgevel komen meer in balans met de sterke monumentale voorgevel

Door de hoofdentree ven het gemeentehuis te verplaatsten ontstaat een sterke nieuwe verbinding van parkeerplaats naar entree, door raadzaal naar buitenplaats Berbice

De glazen serre wordt geactiveerd als kloppend hart van de gemeente, multifunctionele informele binnentuin waar bezoekers worden ontvangen

Monumentale voorgevel blijft formele entree en dient als prachtige achtergrond voor bijvoorbeeld huwelijken of formele bezoekers van B&W



Buitenplaats Berbice

Scenariostudie Zilverfabriek

Schets algemeen gebied



Scenariostudie Zilverfabriek
Impressie binnenplaats entree



Scenariostudie Zilverfabriek

Schets zoom



Scenariostudie Zilverfabriek

Schets zoom



Scenariostudie Zilverfabriek
Impressie entree hal



Scenariostudie Zilverfabriek

Impressie Raadzaal



Scenariostudie Zilverfabriek
Impressie axo birdeye



Scenariostudie Zilverfabriek
Impressie vogelperspectief



up

Overtoom 2 · 1901 EW · Castricum
www.uparchitecture.nl · info@uparchitecture.nl