



Gemeente: Weststellingwerf	Oorspr. functie: N.H. Kerk	
Plaats: Blesdijke	Huidige functie: Cultureel centrum	potentieel gemeentelijk monument
Adres: Markeweg 89	MIP-code: FR-WES-293	Kadaster: BDK C 1399

Objectgericht waarderingskader: De waardebeoordeling van het afzonderlijk gebouwde object t.o.v. andere objecten.

Het doel van de waardstelling is niet om exact wetenschappelijk te bepalen wat beschermenswaardig is, maar om op een inzichtelijke en consistente manier te kunnen vaststellen wat de onderlinge waardeverhouding is. Zo ontstaat een rangorde die als ondergrond kan dienen voor beleidsmatige keuzes.

begrippenkader	relevant	specifiek	toelichting
Situatieve ruimtelijke beeldwaarde			
betekenis van het object t.a.v. ruimtelijke wandvorming	■		net iets naar achteren gelegen aan Markeweg, langs doorgaande route van Noordwolde, via Blesdijke naar Oldemarkt; veelal vrijstaande woonhuizen en kleinschalige boerderijen
specifiek accent in het directe omgevingsbeeld		■	door ligging met kerkhof en door vorm, dorpskerk met dakruiter, markant aanwezig
waarde van het object in een groter geheel / ensemble			
bijzondere waarden, inrichting / kwaliteit van de omgeving	■		beeldbepalend in/door omgeving door situering en met bomen omzoomd kerkhof
Architectonische beeldwaarde			
<i>hoofdvorm: massa- of volumewerking van object</i>			
betekenis van de contour m.b.t. het object als zodanig	■		één bouwlaag onder zadeldak met dakruiter onder puntig helmdak
kenmerkende eigenschappen van de massa-opbouw	■		samengesteld volume bestaande uit hoofdvolume (de kerk) op rechthoekige plattegrond met driezijdig koor en aan de voorzijde een dakruiter met op vierkant grondplan ook het kerkhof en het baarhuisje maken deel uit van het geheel
afstemming van het object naar relatieve omvang	■		relatief kleine kerk, in verhouding tot belendingen wel duidelijk aanwezig.
specifieke kenmerken in de vormbehandeling	■		de kerk kenmerkt zich door de traditionele vormen met de neogotische vormtaal spitsboogvormige vensters, entree en de puntige dakruiter met steile spits
<i>aanzichten</i>			
betekenis van de gerichtheid	■		de naar achteren gelegen ligging vanaf de publieke ruimte zichtbaar
specifieke eigenschappen van de geleding	■		verticale belijning door de dakruiter, de lisenen in de zijgevel en de spitse vensters
gehalte van de gevelcompositie	■		duidelijk symmetrische frontgevel met centraal geplaatst het entree en zoldervenster ook de vensters in de zijgevels zijn centraal in de gevelvlakken gesitueerd
<i>opmaak</i>			
kenmerkend materiaal / -toepassing	■		baksteen metselwerk in kruisverband, romaanse pan op het dak, houten vensters met roedes, houtendakruiter met leien dakbedekking
typerende kleurtoneel / kleurtoepassing	■		witte vensters, groene kerkdeuren, groen en witte toren, grijze pan en leien, roodbruine baksteen, antraciet natuurstenen herdenkingssteen in voorgevel
kenmerkende detaillering / ornamenten		■	gotische spitsboogvensters met kenmerkende roedeverdeling ook in spitsboogvorm, kenmerkende dakruiter met spits en windhaan
betekenis van de gaafheid m.b.t. de kwetsbaarheid		■	hoofdvorm en gevelindeling, metselwerk en vensters
Cultuurhistorische en monumentale waarde			
historisch stedenbouwkundige context	■		in de oorspronkelijke structuur van de Markeweg, een van de routes die in oude tijden al op de zandruggen van oost naar west in de gemeente is ontstaan en waarlangs zich de streekvormige dorpen hebben ontwikkeld
typerende kunsthistorische stroming of stijl	■		in de trant van het <i>eclecticisme</i> (<i>neogotisch</i>)
oorspronkelijke cultuurhistorische / <i>bouwhistorische</i> waarden			
authenticiteit (architectonische gaafheid) van het object	■		beeldwaarden zijn voldoende authentiek
Streekhistorische waarde			
weerspiegeling culturele, economische ontwikkeling	■		cultuurhistorische, streekhistorische en architectuurhistorische waarden
representant architect / architectonisch oeuvre			
kenmerken regionale bouwwijze / -trant / ornament			
herinnering aan persoon / gebeurtenis / curiositeit			
	x 1	x 2	TOTAALSCORE: 21

relevant: als het aspect concreet in beeld is. specifiek: als er sprake is van bijzondere waarde.

Bouwjaar: 1843

Huidige bouwtechnische toestand:

Opmerkingen:

de oorspronkelijke kerk, gebouwd in 1413, is in 1836 door bouwvalligheid ingestort, huidige kerk uit 1843 is in 1934 verbouwd en in 2000 buiten gebruik gesteld. Kerkinterieur nog redelijk gaaf.

Datum opname: oktober 2009 / mei 2025