



## **Rapport Evenementen en geluid gemeente Zuidplas**

In opdracht van: Burgemeester en Wethouders van de gemeente Zuidplas  
Postbus 100

2910 AC Nieuwerkerk aan den IJssel

Contactpersoon: mevr. A. van den Berg

Behandeld door: Omgevingsdienst Midden-Holland  
Postbus 45

2800 AA Gouda

Contactpersoon: ing. F.G.A. Oldeman

Rapport nummer: GO-05-018

Projectnummer: 2015304643

Gouda, 17 maart 2016

## Inhoudsopgave

Begrippenlijst	3
1. Inleiding	4
2. Situatie	5
3. Wettelijk kader	9
4. Akoestisch onderzoek	10
4.1 Uitgangspunten berekeningen	10
4.2 Wijze van berekeningen	10
4.3 Rekenresultaten	11
4.4 Beoordeling rekenresultaten	13
4.5 Geluidsvoorschriften	15
5. Metingen ter controle van de vergunningen	16
5.1 Onderbouwing metingen	16
5.2 Meetlocaties	17
6. Conclusies en aanbevelingen	18
Verwijzingen	19
Bijlage I     Geluidsvoorschriften per locatie	20
Bijlage II    APV voorschriften m.b.t. evenementen	28
Bijlage III   Zondagswet	32
Bijlage IV    Wijze van berekenen	35

## Begrippenlijst

Mechanisch: muziek van een muzikdrager.

Versterkt: muziek die versterkt wordt door een geluidsinstallatie.

Spectraal: geluid bestaat uit verschillende tonen die elk een eigen frequentie heeft. Deze verdeling van verschillende tonen van het geluid wordt ook wel spectrum of spectrale verdeling genoemd.

Bedrijfsduurcorrectie: volgens de "Handleiding meten en rekenen Industrielawaai 1999", die ook gebruikt wordt voor geluid van bedrijven die muziek maken, mag voor de tijd dat een geluidsbron niet in werking is een zogenaamde bedrijfsduurcorrectie in rekening worden gebracht.

Toeslag muziekgeluid: Het toekennen van een toeslag voor muziekgeluid zoals deze volgens de "Handleiding meten en rekenen Industrielawaai 1999" bij bedrijven waar muziek wordt gemaakt.

Meteocorrectie: De meting voor een meteogemiddelde situatie corrigeren volgens de "Handleiding meten en rekenen Industrielawaai 1999".

Gevelcorrectie: Bij toetsing van inrichtingen wordt doorgaans het invallende geluidsniveau (zonder reflectie tegen de achterliggende gevel) bepaald. Indien het meetpunt direct voor de gevel is gesitueerd wordt een gevelcorrectie van 3 dB in mindering gebracht volgens de "Handleiding meten en rekenen Industrielawaai 1999".

Stoorlawaai: Al het geluid, dat niet van het evenement afkomstig is.

Equivalent geluidsniveau ( $L_{Aeq}$ ): A-gewogen equivalent geluidsniveau ten opzichte van een referentiedruk van 20  $\mu$ Pa over de periode T.

A-gewogen: Een weging voor verschillende frequenties van het geluid, gebaseerd op de gevoeligheid van het (menselijk) oor bij de betreffende frequenties.

dB(A): De dB(A) is de eenheid waarin de sterkte van het geluid in verreweg de meeste gevallen wordt weergegeven. De dB(A) is afgeleid van de gewone decibel, maar corrigeert de geluidsstrektes voor de gevoeligheid van het (menselijk) oor.

dB(C): De dB(C) is de eenheid waarin de sterkte van het geluid het best wordt weergegeven bij hardere geluiden met veel lage tonen.

Dagperiode: De beoordelingsperiode van 07.00 tot 19.00 uur.

Avondperiode: De beoordelingsperiode van 19.00 tot 23.00 uur.

Nachtperiode: De beoordelingsperiode van 23.00 tot 07.00 uur.

Evenement: elke voor publiek toegankelijke verrichting van vermaak.

## 1. Inleiding

In opdracht van de gemeente Zuidplas heeft het team Geluid, Lucht & Externe Veiligheid van de Omgevingsdienst Midden-Holland onderzoek gedaan naar de mogelijk optredende geluidsniveaus tijdens evenementen in de open lucht op verschillende locaties in de gemeente Zuidplas.

Doel van dit onderzoek is om de geluidsoverlast van evenementen te beperken door het toepassen van reële geluidsnormen en het bepalen van duidelijke kaders waar, wanneer en hoe frequent evenementen op verschillende locaties kunnen plaatsvinden. Onderhavig onderzoek gaat alleen in op het aspect geluid. Onderliggend onderzoek dient als onderbouwing van de gekozen geluidsnormering in het nog op te stellen evenementenbeleid Zuidplas.

In februari 2009 is het Akoestisch onderzoek “Evenementen en Geluid te Nieuwerkerk a/d IJssel” opgesteld. De gemeente Zuidplas heeft nu verzocht om voor alle kernen van de gemeente waar regelmatig evenementen plaatsvinden geluidsniveaus te bepalen.

Bij het toestaan van evenementen wordt een afweging gemaakt tussen verschillende belangen. Naast een maatschappelijk en cultureel belang dienen de omwonenden beschermd te worden tegen geluidshinder.

Onderzocht is het geluid van evenementen in de open lucht die een vergunning verkrijgen op basis van de Algemene Plaatselijke Verordening gemeente Zuidplas 2015 (hierna te noemen APV). Buiten het kader van dit onderzoek vallen evenementen waarbij weinig tot geen (muziek)geluid ten gehore wordt gebracht. Tevens vallen bedrijfsfeesten op het terrein van de inrichting buiten het kader van het onderzoek.

### *Leeswijzer*

In hoofdstuk 2 worden de locaties vermeld waar onderzoek naar is verricht. In hoofdstuk 3 wordt het wettelijk kader van de evenementen behandeld. Enkele relevante voorschriften uit de APV zijn overgenomen. In hoofdstuk 4 worden de uitgangspunten van de berekeningen en de rekenresultaten behandeld. Deze beoordeling vindt plaats op basis van de hinderbeleving.

Vervolgens wordt in hoofdstuk 5 een handreiking gegeven met betrekking tot de wijze van meten in het kader van de handhaving. Tenslotte wordt in hoofdstuk 6 naast de conclusies ook aanbevelingen aangegeven om evenementen in de toekomst zodanig te laten plaatsvinden zodat de overlast voor de omgeving tot een minimum wordt beperkt.

## 2. Situatie

### 2.1 Algemeen

Het gebied van de gemeente Zuidplas bestaat uit de kernen Nieuwerkerk aan den IJssel, Zevenhuizen, Moerkapelle en Moordrecht. Onderstaand wordt het gebied van de gemeente Zuidplas weergegeven. De rode lijnen geven de grenzen van de gemeente Zuidplas aan.



Figuur 1 – Gemeente Zuidplas waarbij de gemeentegrenzen met rode lijnen worden aangeduid.

## 2.2 Locaties in Zuidplas

Hieronder worden de locaties weergegeven waar evenementen van de gemeente onder andere mogen plaatsvinden:

Nieuwerkerk aan den IJssel:

- Raadhuisplein;
- Klein Hitland;
- Dorpsstraat.

Zevenhuizen:

- Eendragtspolder;
- Dorpsstraat.

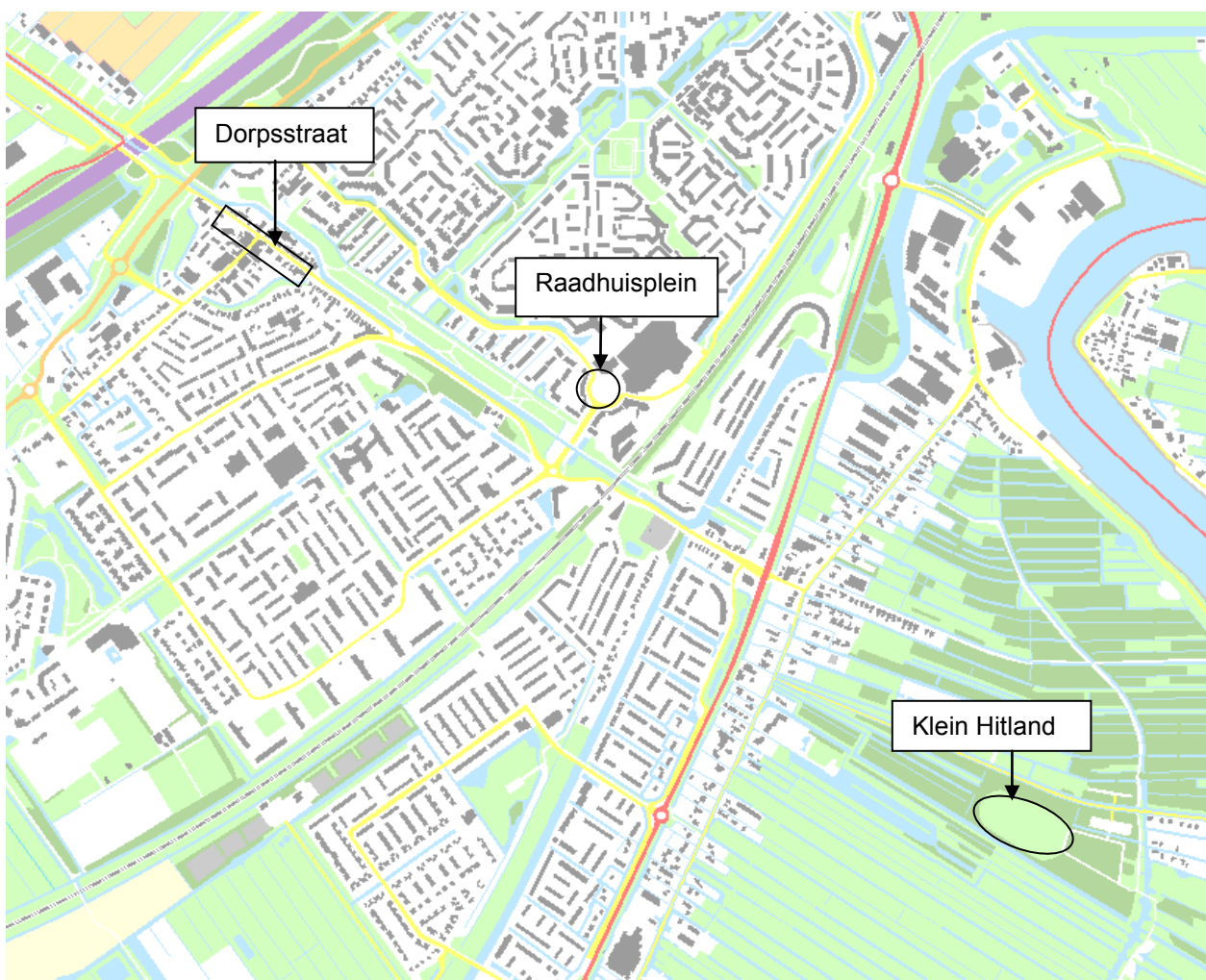
Moerkapelle:

- Dorpsstraat.

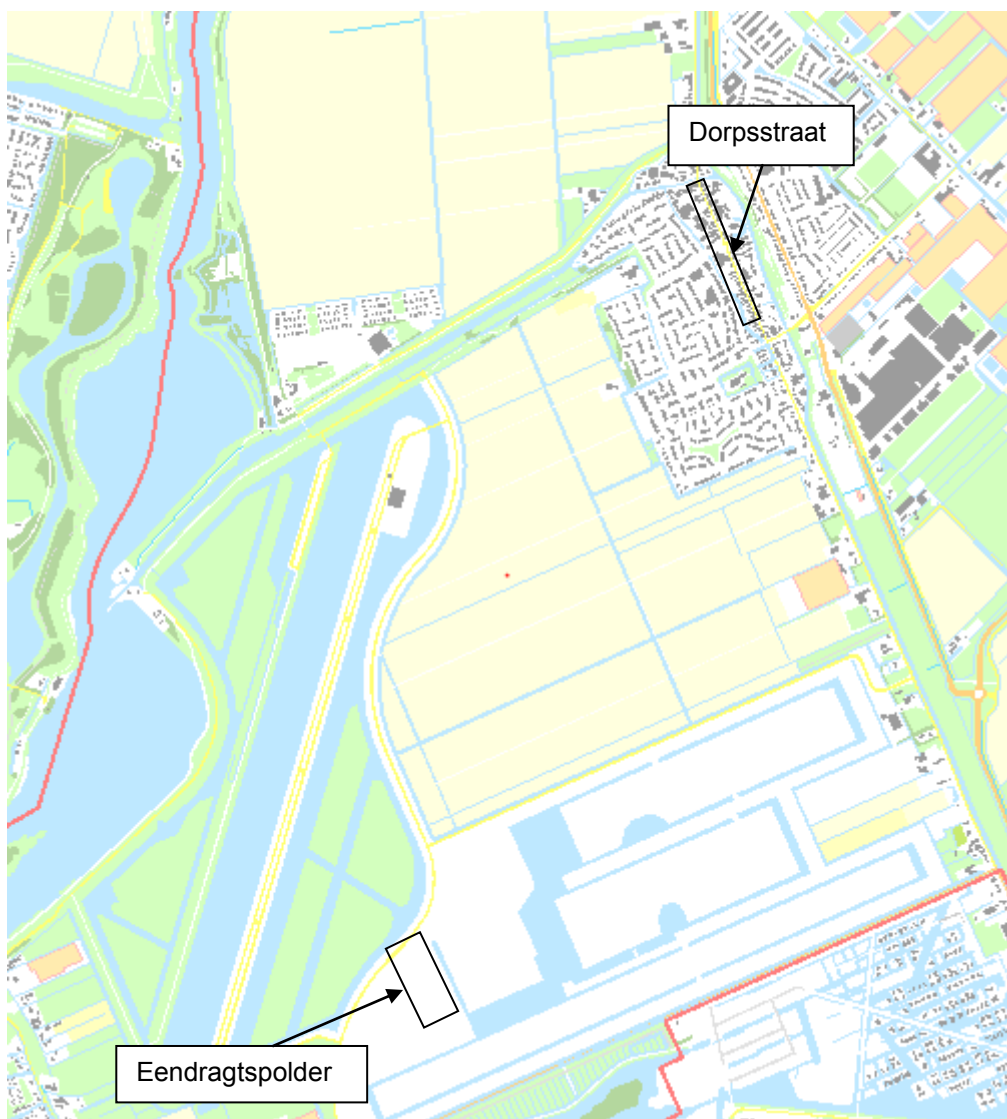
Moordrecht:

- Dorpsstraat.

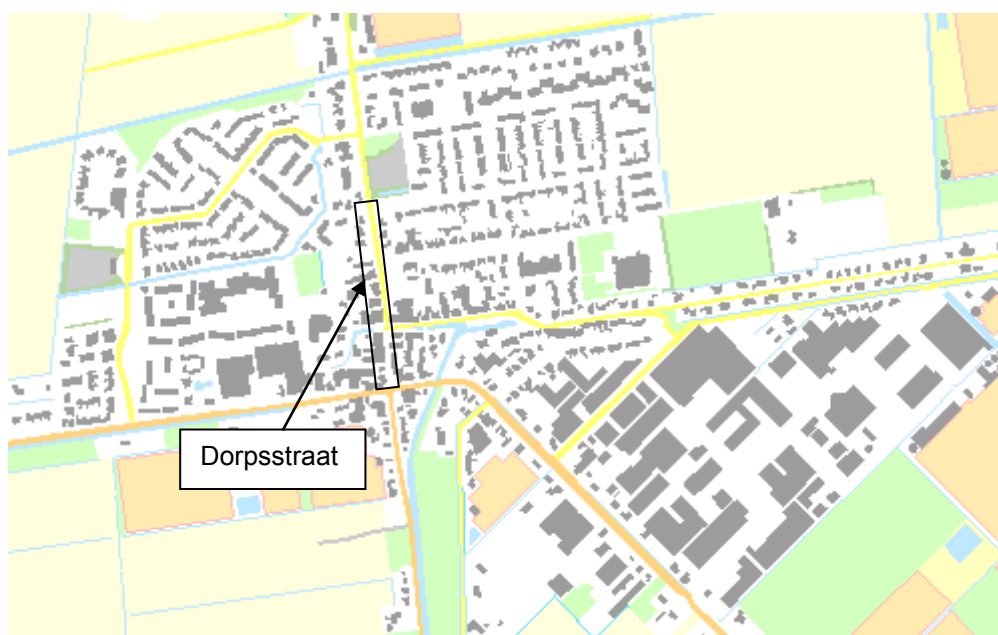
De zeven genoemde locaties worden in dit onderzoek beschouwd. In de figuren 2 tot en met 5 worden de verschillende evenementenlocaties weergegeven.



Figuur 2 – Overzicht evenementenlocaties in Nieuwerkerk aan den IJssel



Figuur 3 – Overzicht evenementenlocaties in Zevenhuizen



Figuur 4 – Overzicht evenementenlocatie Dorpsstraat in Moerkapelle





Figuur 5 – Overzicht evenementenlocatie Dorpsstraat in Moordrecht



### **3 Wettelijk kader**

#### *Algemeen Plaatselijke Verordening*

Het wettelijk kader voor de evenementen is de Algemene Plaatselijke Verordening gemeente Zuidplas 2015 (APV). De beslistermijn en de termijn voor de aanvraag voor een vergunning zijn weergegeven in de artikelen 1:2 en 1:3. De vergunningen worden opgesteld op basis van de artikelen 1:4, 2:24, 2:25 en 4:6 van deze APV. Bij overtreding van de APV treedt artikel 6:1 in werking.

In bijlage II zijn de artikelen overgenomen van de APV van de gemeente Zuidplas.

#### *Zondagswet*

De Zondagswet is een wet van 15 Oktober 1953, houdende nadere voorschriften ter wegneming van beletselen voor de viering van en ter verzekering van de openbare rust op de Zondag en enige Christelijke feestdagen. In bijlage IV worden de artikelen uit de Zondagswet weergegeven.

## 4. Akoestisch onderzoek

In dit hoofdstuk wordt toegelicht hoe de geluidsniveaus berekend en gemeten worden. Hierbij wordt gebruik gemaakt van kentallen bij andere evenementen of kentallen uit de literatuur. Deze kentallen bootsen de geluidsproductie van het evenement na. Op deze manier kan het geluidsniveau bij de woningen worden berekend. Als laatste worden de rekenresultaten beoordeeld en in categorieën ingedeeld. De geluidsproductie van de kermis<sup>[1]</sup> en muziekevenementen<sup>[2]</sup> wordt hiermee vastgelegd. Uit het rekenmodel komen dan vervolgens de geluidsniveaus voor de gevels van de dichtstbij gelegen woningen per evenement. Voor de berekeningen in dit rapport wordt uitgegaan van de Handleiding meten en rekenen Industrielawaai<sup>[3]</sup>.

### 4.1. Uitgangspunten berekeningen

#### *Muziekevenementen*

Bij muziekevenementen wordt uitgegaan van popmuziek waar flink wordt gespeeld. De optredens van een band tijdens een muziekevenement bestaat uit bijvoorbeeld een drummer, gitarist en/of bassist met daarnaast eventueel nog een pianist (of keyboard speler) en een zanger. De instrumenten en de zang worden mechanisch versterkt. Een band speelt op een podium. Het geluid wordt daarbij in de richting van het publiek ten gehore gebracht. Dit is in het onderzoek meegenomen.

#### *Kermis*

De kermis is verspreid over een groot oppervlak. In de berekeningen zijn daarvoor verspreid over dit oppervlak bronnen opgenomen.

#### *Toetspunten*

Het geluidsniveau wordt bepaald op toetspunten die zijn opgenomen op korte afstand van de gevels van de dichtstbij gelegen woningen. Deze toetspunten hebben een hoogte van 1,5 meter.

Voor de evenementen zijn (waar mogelijk) op 3 afstanden, op 10, 20 en 40 meter, voor het podium eveneens geluidsniveaus bepaald. Met deze geluidsniveaus kan de organisator van een evenement of de geluidsregie, indien deze beschikt over een geluidsmeter, zelf controleren of de geluidsniveaus uit de vergunningvoorschriften niet overschreden worden.

### 4.2. Wijze van beoordelen

Geluid wordt voor het menselijk gehoor uitgedrukt in dB(A). Om gevoel te krijgen voor de sterkte van het geluid in dB(A) wordt in tabel 1 hieronder een vergelijkingstabel weergegeven.

Tabel 1 - Vergelijkingstabel geluidsniveaus in dB(A)

Geluidsniveau in dB(A)	Met geluidsniveau overeenkomend geluid
10 tot 20	Vallend blad
20 tot 30	Bladergeritsel, tikken horloge
30 tot 40	Rustige woonwijk, park
40 tot 50	Rustig kantoor, rustige straat
50 tot 60	Gespreksniveau, radio op de achtergrond
60 tot 70	Druk verkeer, telefoon beltoon
70 tot 80	Drukke straat, alarmklok
80 tot 90	Rustig café met muziek
90 tot 100	Metro, haardroger
100 tot 110	Houseparty, Gillend kind
110 tot 120	Startend vliegtuig

Om gevoel te krijgen welk geluidsniveau nu toelaatbaar is bij evenementen is gebruik gemaakt van de nota "Evenementen met en luidruchtig karakter" van het Ministerie van VROM, Inspectie Milieuhygiëne Limburg van januari 1996. Hieronder wordt de beleving bij verschillende geluidsniveaus weergegeven.

Een geluidsniveau voor de gevel van een woning van 80 dB(A) geeft binnen een geluidsniveau van circa 60-65 dB(A) en aan de geluidsluwe zijde van de woning circa 50-55 dB(A).

Geluidsniveaus van 50 dB(A) of minder in woningen worden in de praktijk als tijdelijk ongemak ervaren; geluidsniveaus van 50-70 dB(A) in woningen worden door bewoners over het algemeen als ernstige hinder ervaren, geluidsniveaus van 70 dB(A) of hoger in de woningen worden als onduelbaar ervaren. Onder meer uit onderzoek van de Inspectie Milieuhygiëne Limburg<sup>[4]</sup> en een artikel<sup>[5]</sup> uit het tijdschrift Geluid is gebleken dat 'ondulbare hinder' op kan treden bij geluidsniveaus op de gevels van woningen van meer dan 70-75 dB(A). De term 'ondulbare hinder' wil in dit geval zeggen dat vanaf dit geluidsniveau de mensen in de woningen hun stem moeten verheffen om zich verstaanbaar te kunnen maken. Ondulbare hinder dient bij muziek-evenementen voorkomen te worden.

### 4.3. Rekenresultaten

In onderstaande paragrafen worden de berekende geluidsniveaus van evenementen per locatie weergegeven. In de tabellen worden de geluidsniveaus weergegeven die op een meethoogte van 1,5 meter optreden. Naast de gebruikelijke dB(A) norm wordt bij de meeste evenementen tevens de dB(C) norm weergegeven. De dB(C) norm wordt opgenomen om de lage tonen tijdens het evenement binnen de perken te houden. Het verschil tussen dB(A) en dB(C) zegt iets over de hoeveelheid lage tonen in het muziekgeluid.

#### 4.3.1. Raadhuisplein Nieuwerkerk aan den IJssel

##### *Kermis en Circus*

In tabel 2 zijn de berekende geluidsniveaus samengevat ten gevolge van de kermis op het Raadhuisplein. Deze geluidsniveaus zullen tevens toegepast kunnen worden bij een circus op het Raadhuisplein.

Tabel 2 - Rekenresultaten Raadhuisplein t.g.v. de kermis

Omschrijving	Geluidsniveau in dB(A)	Geluidsniveau in dB(C)
Raadhuisplein 7	75	85
Raadhuisplein 14	75	85
Raadhuisplein 27	75	85
Raadhuisplein 33	75	85

Uit tabel 2 blijkt dat het maximale geluidsniveau voor de gevel van de dichtstbij gelegen woning 73 dB(A) en 84 dB(C) bedraagt ten gevolge van de kermis.

### *Muziekevenement op het Raadhuisplein*

In tabel 3 zijn de berekende geluidsniveaus samengevat ten gevolge van de muziekevenementen die plaatsvinden op het Raadhuisplein.

Tabel 3 - Rekenresultaten Raadhuisplein t.g.v. muziekevenementen

Omschrijving	Geluidsniveaus			
	Noordzijde		Oostzijde	
	dB(A)	dB(C)	dB(A)	dB(C)
Raadhuisplein 7	71	90	76	95
Raadhuisplein 14	77	96	75	94
Raadhuisplein 27	75	95	78	96
Raadhuisplein 33	76	95	72	91
10 meter van het podium	94	115	94	115
20 meter van het podium	88	109	88	109
40 meter van het podium	82	101	82	101

Uit tabel 3 blijkt dat het maximale geluidsniveau voor de gevel van de dichtstbij gelegen woning 78 dB(A) en 96 dB(C) bedraagt.

### **4.3.2. Klein Hitland Nieuwerkerk aan den IJssel**

In het rekenmodel is de locatie van de ijsbaan als uitgangspunt genomen voor evenementen in Klein Hitland.

In tabel 6 zijn de rekenresultaten samengevat ten gevolge van muziekoptredens op Klein Hitland.

Tabel 6 - Rekenresultaten Muziekoptredens op Klein Hitland

Omschrijving	Geluidsniveaus			
	Zuidoost		Zuidwest	
	dB(A)	dB(C)	dB(A)	dB(C)
Klein Hitland 55 - 58	67	88	74	95
Kortlandstraat 33	67	89	67	90
10 meter van het podium	105	125	105	125
20 meter van het podium	99	119	99	119
40 meter van het podium	90	111	90	111

Uit tabel 6 blijkt dat het maximale geluidsniveau voor de gevel van de dichtstbij gelegen woning 74 dB(A) en 95 dB(C) bedraagt.

### 4.3.3. Eendragtspolder Zevenhuizen

In tabel 8 zijn de berekende geluidsniveaus samengevat ten gevolge van muziekoptredens op het evenemententerrein in de Eendragtspolder.

Tabel 8 - Rekenresultaten Eendragtspolder t.g.v. muziekoptredens

Omschrijving	Geluidsniveaus			
	Noordzijde		Zuidzijde	
	dB(A)	dB(C)	dB(A)	dB(C)
Middelweg bij Kattenstaartlaantje	62	84	53	75
Middelweg 4	55	76	68	89
10 meter van het podium	96	115	96	115
20 meter van het podium	90	109	90	109
40 meter van het podium	84	103	84	103

Uit tabel 8 blijkt dat de geluidsniveaus voor de gevel van de dichtstbij gelegen woning maximaal 68 dB(A) en 89 dB(C) bedragen.

### 4.3.4. Dorpsstraten in de kernen van gemeente Zuidplas

De woningen zijn op deze locaties op zeer korte afstand van de evenementenlocatie gelegen. Voor de dorpsstraten wordt bij evenementen alleen het ten gehore brengen van achtergrondmuziek toegestaan. Evenementen met als hoofddoel muziek zijn hier minder geschikt. Daarnaast speelt de locatie waar de muziekinstallatie wordt geplaatst een grote rol in de te verwachten geluidsniveaus. Als toetswaarde wordt een geluidsniveau van 70 dB(A) ter hoogte van de dichtstbij gelegen woningen opgenomen.

## 4.4. Beoordeling rekenresultaten

Uit paragraaf 3 blijkt dat de geluidsniveaus bij de woningen ten gevolge van muziekevenementen varieert per locatie. Aan de hand van de kwalificatie “onduldbare hinder” wordt elke locatie beoordeeld op zijn geschiktheid om evenementen te laten houden. Bij een evenement mag enige mate van hinder optreden maar in het algemeen kan gesteld worden dat de hinder beperkt dient te worden. Het beperken van het geluid van evenementen, het zachter zetten van het geluid, heeft tot gevolg dat een evenement niet meer tot zijn recht komt. Dan kan het evenement beter niet worden toegestaan. De gemeente Zuidplas wil graag naast bruisende evenementen ook tevreden burgers. Het is dus belangrijk om bij muziekevenementen passende geluidsnormen op te nemen zodat naast een goed evenement tevens de woonomgeving wordt beschermd tegen onduldbare hinder.

Om te voorkomen dat bewoners in een korte periode met overlast door verschillende evenementen worden geconfronteerd, is het van belang om evenementen te spreiden in tijd en/of locatie. Geadviseerd wordt om tussen evenementen een rustperiode in te bouwen van minimaal één week, de zogenaamde ‘silent week’. Bij muziekevenementen is het aan te raden om twee tot vier weken te hanteren als rustperiode. Door evenementen te spreiden hebben ook de organisatoren meer kans om financieel voordeel te behalen uit het evenement. Immers zullen bezoekers eerder geneigd zijn twee opeenvolgende evenementen te bezoeken indien er tussen die evenementen een rustpauze zit, dan wanneer ze elkaar onmiddellijk opvolgen.

De locaties in de gemeente Zuidplas zijn globaal in te delen in drie categorieën met betrekking tot de geschiktheid voor het houden van evenementen, afgaande op het geluidsniveau voor de gevel van de dichtstbij gelegen woningen.

*Categorie 1: tot 70 dB(A)*

Locaties die onder deze categorie vallen zijn een gunstige locatie voor meerdaagse evenementen. Tussen meerdere evenementen op deze locatie heeft het de voorkeur om minimaal 1 rustweek te hebben. Onder deze categorie vallen de locaties: Eendragtspolder te Zevenhuizen en de Dorpsstraten van de kernen in de gemeente Zuidplas.

*Categorie 2: 70 tot en met 75 dB(A)*

Locaties die onder deze categorie vallen zijn een gunstige locatie voor één- of tweedaagse evenementen in het weekend. Maar een ongunstige locatie voor meerdaagse evenementen (meer dan twee dagen). Tussen meerdere evenementen op deze locatie heeft het de voorkeur minimaal 2 rustweken te zitten. Onder deze categorie vallen de locaties: Klein Hitland en Raadhuisplein (Kermis en Circus) te Nieuwerkerk aan den IJssel.

*Categorie 3: boven 75 dB(A)*

Locaties die onder deze categorie vallen hebben een ongunstige ligging ten opzichte van de omliggende woningen voor het houden van muziekevenementen. Het wordt afgeraden om evenementen die hieronder vallen toe te staan. Geadviseerd wordt om te kijken of de evenementen op een andere locatie gehouden kan worden. Indien het gewenst is toch muziekevenementen te laten plaatsvinden dan wordt geadviseerd om uitsluitend eendaagse evenementen gedurende de dagperiode te laten plaatsvinden. Tussen meerdere evenementen op deze locatie heeft het de voorkeur minimaal 4 rustweken te zitten. Onder deze categorie valt het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel (muziekevenementen bestaande uit popmuziekbands of het optreden van dj's).

## 4.5. Geluidsvoorschriften

Op basis van de rekenresultaten in paragraaf 4.3 en de beoordeling hiervan in paragraaf 4.4 zijn geluidsvoorschriften opgesteld. In bijlage I zijn de geluidsvoorschriften per situatie weergegeven. De situaties zijn:

1. Muziekevenementen op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel;
2. Kermis/Circus op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel;
3. Muziekevenementen op Klein Hitland te Nieuwerkerk aan den IJssel;
4. Muziekevenementen in de Eendragtspolder te Zevenhuizen;
5. Braderieën in de Dorpsstraten van alle kernen in de gemeente Zuidplas;

Door deze geluidsvoorschriften toe te voegen aan de vergunningen, is het mogelijk om de evenementen te controleren en te handhaven op basis van geluid. Een voorstel voor het aantal grote evenementen per jaar per locatie is weergegeven in tabel 10. Uit zondering hierop vormt de locatie dorpsstraat in de verschillende kernen. Deze locatie is niet geschikt voor grote evenementen, omdat de woningen op korte afstand van de evenementen zijn gelegen. Het aantal heeft op deze locaties dan ook betrekking op kleine evenementen. Optredens van popmuziekbands en dj's in de dorpsstraat in de verschillende kernen van de gemeente Zuidplas zijn niet in de tabel opgenomen. Afhankelijk van de berekende geluidsniveaus wordt geadviseerd om tussen de evenementen de aangegeven rustperiode aan te houden. Mede op basis hiervan zijn het maximum aantal evenementen bepaald.

Tabel 10 – Voorstel maximum aantal evenementen per jaar voor onderzochte locaties

Locatie	Maximum aantal evenementen	Maximum aantal dagen evenement	Geluidsniveau		Rustperiode
			dB(A)	dB(C)	
Raadhuisplein (kermis/circus)	2	7	75	85	2 weken
Raadhuisplein (muziek optredens)	12	1	78	96	4 weken
Klein Hitland	6	7	74	95	2 weken
Eendragtspolder	12	7	68	89	1 week
Dorpsstraten	25	2	70	-	1 week

Door het beperken van de duur van het muziekevenement wordt de overlast voor de omwonenden eveneens beperkt. Hierbij kan gedacht worden aan een maximale duur van bijvoorbeeld 4 tot 6 uur per dag voor een evenement waarbij verschillende muziekoptredens plaatsvinden. Bij een aanvang van een evenement om 14.00 uur is het eindtijdstip bijvoorbeeld ten hoogste 20.00 uur. Bij het optreden van slechts één band kan een duur van bijvoorbeeld 3 uur als maximale duur worden aangehouden. Bij een aanvang van een dergelijk evenement van 20.00 uur is het eindtijdstip ten hoogste 23.00 uur. Op dagen dat er een weekenddag volgt kan een eindtijd van 0.00 uur of 01.00 uur op vrijdag en zaterdag als acceptabel worden geacht. Een eindtijd van 22.00 uur of 23.00 uur op andere dagen (waarop geen vrije dag volgt) wordt eveneens reëel geacht. Met betrekking tot hogere geluidsniveaus wordt geadviseerd om deze hoge geluidsniveaus een kortere duur te laten plaatsvinden en daarvoor of daarna activiteiten te laten plaatsvinden waarbij lagere geluidsniveaus optreden.



## 5. Metingen ter controle van de vergunningen

In dit hoofdstuk wordt de wijze van meten onderbouwd en de opbouw van de geluidsvoorschriften behandeld in relatie tot de Handleiding meten en rekenen Industrielawaai van 1999. De wijze waarop bij geconstateerde overschrijdingen actie dient te worden ondernomen en de daaropvolgende strafrechtelijke of bestuursrechtelijke procedures (handhavingstrategie) vallen buiten dit rapport. Dit beleid dient te worden opgenomen in een beleidsdocument ten aanzien van evenementen.

De houder van de vergunning is verantwoordelijk voor de optredende geluidsniveaus. De gemeente Zuidplas kan door middel van de toetspunten steekproefsgewijs controleren of de evenementen voldoen aan het geluidsvoorschrift in de evenementenvergunning.

### 5.1. Onderbouwing geluidsmetingen

Voor de geluidsmetingen en berekeningen wordt uitgegaan van de Handleiding meten en rekenen Industrielawaai van 1999 (Handleiding). De Handleiding is opgesteld voor toetsing van inrichtingen die onder de Wet milieubeheer (Omgevingswet) vallen. Omdat evenementen hier niet onder vallen is het mogelijk om de correctiefactoren die in de Handleiding worden genoemd niet toe te passen bij evenementen. Dit heeft als voordeel dat tijdens de geluidsmetingen direct getoetst kan worden aan het geluidsniveau uit de vergunningsvoorschriften. Indien nodig kan tijdens het evenement de geluidsuitstraling bijgestuurd worden.

Hieronder wordt nader ingegaan op de correctiefactoren die bij evenementen niet worden meegenomen.

- De toeslag voor muziekgeluid van 10 dB(A) wordt niet in rekening gebracht. De geluidsniveaus van muziekgeluid die zijn berekend voor de gevels van de woningen zijn zo hoog, dat vast staat dat het muziekgeluid hoorbaar is. Het toevoegen van een muziektoeslag ter indicatie van hinder is bij evenementen dan ook niet nodig en geeft onnodige verwarring. In de norm wordt het geluidsniveau opgenomen dat tijdens het evenement mag worden gemaakt.
- Bedrijfsduurcorrectie: Correctie voor de tijd dat een geluidsbron niet in werking is in een bepaalde periode (dag, avond of nacht).
- Meteocorrectie: Correctie uitvoeren ten opzichte van een meteogemiddelde situatie.
- Gevelcorrectie: Bij toetsing van inrichtingen wordt doorgaans het invallende geluidsniveau (zonder reflectie tegen de achterliggende gevel) bepaald. Indien het meetpunt direct voor de gevel is gesitueerd wordt een gevelcorrectie van 3 dB in mindering gebracht.

Hiertoe dient in de vergunning te worden opgenomen dat de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de meteocorrectie alsmede de gevelcorrectie buiten beschouwing wordt gelaten. In bijlage I wordt dit in de voorschriften tevens meegenomen. Geadviseerd wordt om deze voorschriften in de vergunning van de evenementen op te nemen.

Met de opzet van dit rapport ten aanzien van de optredende geluidsniveaus dienen in de voorschriften uit de APV-vergunning van de evenementen de begin- en eindtijden te worden vermeld. In de vergunning dient verwezen te worden naar de Handleiding meten en rekenen Industrielawaai van 1999 (hierna Handleiding), waarbij de correctiefactoren ten aanzien van de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de meteocorrectie en gevelreflectie buiten beschouwing worden gelaten.

## 5.2. Geluidscontrole

In de geluidsvoorschriften van een evenementenvergunning wordt verwezen naar voor de gevel van de dichtstbij gelegen woning. In die gevallen waarbij daarvoor in de tuin moet worden gestaan is gekozen voor toetspunten op het trottoir, fietspad of de openbare weg. Reden hiervoor is dat de woningen over het algemeen op privé terrein zijn gesitueerd. Het is niet praktisch om bij bewoners te vragen of het privé terrein mag worden betreden voor een geluidsmeting. Hiermee is rekening gehouden in het rekenmodel.

Voor het overzicht is er bij de geluidsvoorschriften in bijlage I van de locatie een figuur bijgevoegd. Met de berekening van de normen is in het voorstel voor de voorschriften uitgegaan van de dichtstbij gelegen woning. Omdat dit de te beschermen objecten zijn voor overmatige geluidshinder.

De in dit rapport meegenomen muziekevenementen zijn dusdanig van omvang dat er een kans bestaat dat er geluidsregie aanwezig is. Uit ervaring is gebleken dat de geluidsregie vaak de beschikking heeft over een geluidsmeter. Daartoe zijn bij muziekevenementen tevens controlepunten op verschillende afstanden van het podium genoemd, zodat de organisatoren van het evenement zelf de hoeveelheid geluid kunnen bepalen en daarmee inzicht hebben of voldaan wordt aan de geluidsvoorschriften.

Op verzoek van de gemeente voert de Omgevingsdienst Midden-Holland (ODMH) geluidsmetingen uit bij evenementen. Bij constatering van geluidsoverschrijdingen zal de organisatie gevraagd worden om het geluidsniveau omlaag te brengen. De resultaten van de geluidsmetingen worden gerapporteerd aan de gemeente Zuidplas.

## 6 Conclusies en aanbevelingen

In het onderzoek zijn de evenementen ingedeeld op basis van de geluidsproductie. Door aan elk type evenement een geluidsproductie te koppelen, wordt per type evenement bepaald welke geluidsniveaus optreden ter plaatse van de gevels van de woningen. Geconcludeerd wordt dat op deze wijze het proces van vergunningverlening wordt vereenvoudigd en het evenement wordt voorzien van passende geluidsnormen.

Uit de berekeningen blijkt dat de geluidsniveaus voor de gevel van de dichtstbij gelegen woningen ten gevolge van muziek-evenementen varieert per locatie. De locaties in de gemeente Zuidplas zijn globaal in te delen in drie categorieën.

### *Categorie 1: tot 70 dB(A)*

Locaties die onder deze categorie vallen zijn een gunstige locatie voor meerdaagse evenementen. Tussen meerdere evenementen op deze locatie heeft het de voorkeur om minimaal 1 rustweek te hebben. Onder deze categorie vallen de locaties: Eendragtspolder te Zevenhuizen en de Dorpsstraten van de kernen in de gemeente Zuidplas.

### *Categorie 2: 70 tot en met 75 dB(A)*

Locaties die onder deze categorie vallen zijn een gunstige locatie voor één- of tweedaagse evenementen in het weekend. Maar een ongunstige locatie voor meerdaagse evenementen (meer dan twee dagen). Tussen meerdere evenementen op deze locatie heeft het de voorkeur minimaal 2 rustweken te zitten. Onder deze categorie vallen de locaties: Klein Hitland en Raadhuisplein (Kermis en Circus) te Nieuwerkerk aan den IJssel.

### *Categorie 3: boven 75 dB(A)*

Locaties die onder deze categorie vallen hebben een ongunstige ligging ten opzichte van de omliggende woningen voor het houden van muziek-evenementen. Het wordt afgeraden om evenementen die hieronder vallen toe te staan. Geadviseerd wordt om te kijken of de evenementen op een andere locatie gehouden kan worden. Indien het gewenst is toch muziek-evenementen te laten plaatsvinden dan wordt geadviseerd om uitsluitend eendaagse evenementen gedurende de dagperiode te laten plaatsvinden. Tussen meerdere evenementen op deze locatie heeft het de voorkeur minimaal 4 rustweken te zitten. Onder deze categorie valt het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel (muziek-evenementen bestaande uit popmuziekbands of het optreden van dj's).

Uit onderzoek van de Inspectie Milieuhygiëne Limburg blijkt dat er bij geluidsniveaus boven de 70-75 dB(A) 'onduldbare hinder' kan optreden. Gezien de optredende geluidsniveaus en de daaraan gerelateerde overlast, wordt aanbevolen om de hinder voor de omwonenden te beperken. Dit kan bijvoorbeeld door het aantal evenementen in duur en aantal te beperken en de situering aan te passen. Voor elke onderzochte locatie in dit onderzoek blijkt uit de geluidsniveaus dat de locaties niet geschikt zijn om evenementen in de nachtperiode te laten plaatsvinden. Tijdens de nachtperiode wordt het toetsingscriterium het wel of niet kunnen slapen gehanteerd. Bij elk van de evenementen zijn de optredende geluidsniveaus te hoog om dit te kunnen laten toestaan in de nachtperiode. Met de opzet van dit rapport ten aanzien van de optredende geluidsniveaus dienen in de voorschriften van de APV-vergunning van de evenementen de begin- en eindtijden te worden vermeld. In de vergunningen dient verwezen te worden naar de Handleiding meten en rekenen Industrielawaai van 1999 (hierna Handleiding), waarbij de correctiefactoren ten aanzien van de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de meteorocorrectie en gevelreflectie buiten beschouwing worden gelaten. Dit heeft als voordeel dat tijdens de geluidsmetingen direct getoetst kan worden aan het geluidsniveau uit de vergunningsvoorschriften. Indien nodig kan tijdens het evenement de geluidsuitstraling bijgestuurd worden.

### Verwijzingen/noten

- 1 Milieudienst Midden-Holland, Meetrapport geluid Kermis te Gouda, rapportnr. GO-01-007, oktober 2000;
- 2 Stichting Bouwresearch, Horecalawaai de Baas, nummer 312, isbn 90-5367-105-6, eerste druk, Rotterdam februari 1994;
- 3 Samson, Handleiding meten en rekenen Industrielawaai, isbn 90-422-0232-7, Alphen aan den Rijn, 1999;
- 4 Ministerie van VROM, Inspectie Milieuhygiëne Limburg, nota "Evenementen met een luidruchtig karakter.";
- 5 Tijdschrift Geluid, nummer 3, juli 2001, jaargang 24, artikel "Aanpak horecalawaai in Nederland", geschreven door M.J. Tennekes, werkzaam bij het ministerie van VROM, Inspectie Milieuhygiëne Oost.

## **Bijlage I**

### **Geluidsvoorschriften per locatie**

In deze bijlage worden de geluidsvoorschriften opgenoemd die in ieder geval in de vergunning opgenomen moeten worden. De figuren die bij de voorschriften zijn vermeld, dienen ook opgenomen te worden in de voorschriften. Bij elk afzonderlijk evenement kunnen meer voorschriften worden opgenomen, vanwege de activiteiten die worden verricht tijdens het evenement.

In de voorschriften staan letters tussen [ ]-haken. De betekenis van deze letters is hierna beschreven.

#### **Verklaring van de letters**

- [a] De dag invullen dat het evenement plaatsvindt, bijvoorbeeld *zaterdag 19 augustus 2017*.
- [b] De begintijd van het evenement invullen, bijvoorbeeld *14.00* uur.
- [c] De eindtijd van het evenement invullen, bijvoorbeeld *17.00* uur.

### Muziekoptredens op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel, noordzijde

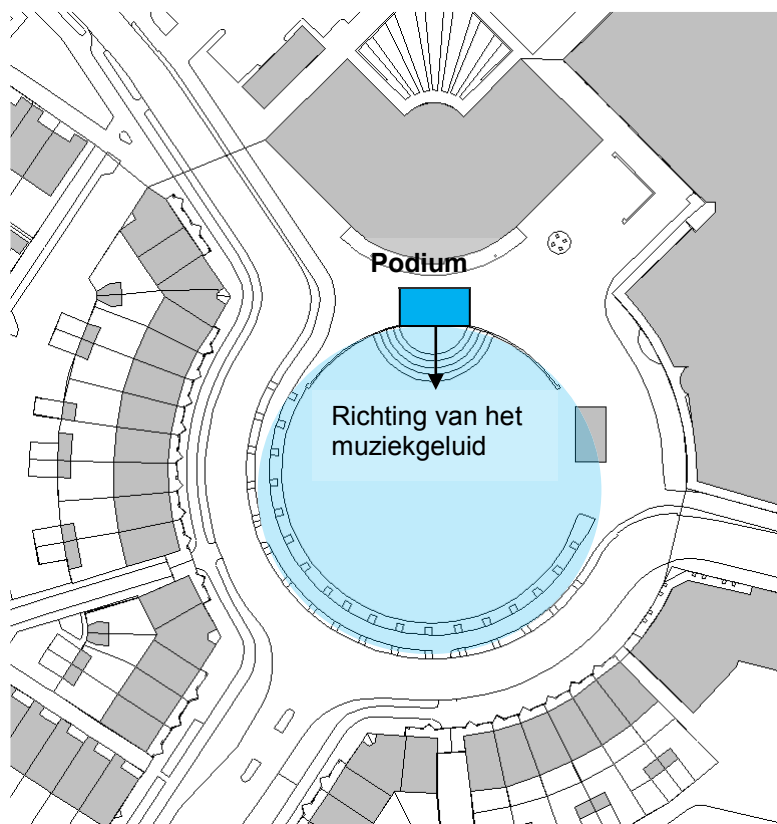
- Voor de gevels van de dichtstbij gelegen woningen mogen de gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) tijdens het evenement niet meer bedragen dan 77 dB(A) en 96 dB(C) op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.
- De gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) mogen niet meer bedragen dan de in tabel 1 weergegeven waarden op de daarbij behorende afstanden van het podium, op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.

Tabel 1 – Afstanden tot het podium met de daarbij behorende geluidsniveaus

Afstand tot het podium	Gemiddeld geluidsniveau	Gemiddeld geluidsniveau
10 meter	94 dB(A)	115 dB(C)
20 meter	88 dB(A)	109 dB(C)
40 meter	82 dB(A)	101 dB(C)

- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielaawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.

### Muziekoptredens op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel, podium noordzijde



Figuur 1: Overzicht muziekoptredens op het Raadhuisplein, podium noordzijde.

### Muziekoptredens op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel, oostzijde

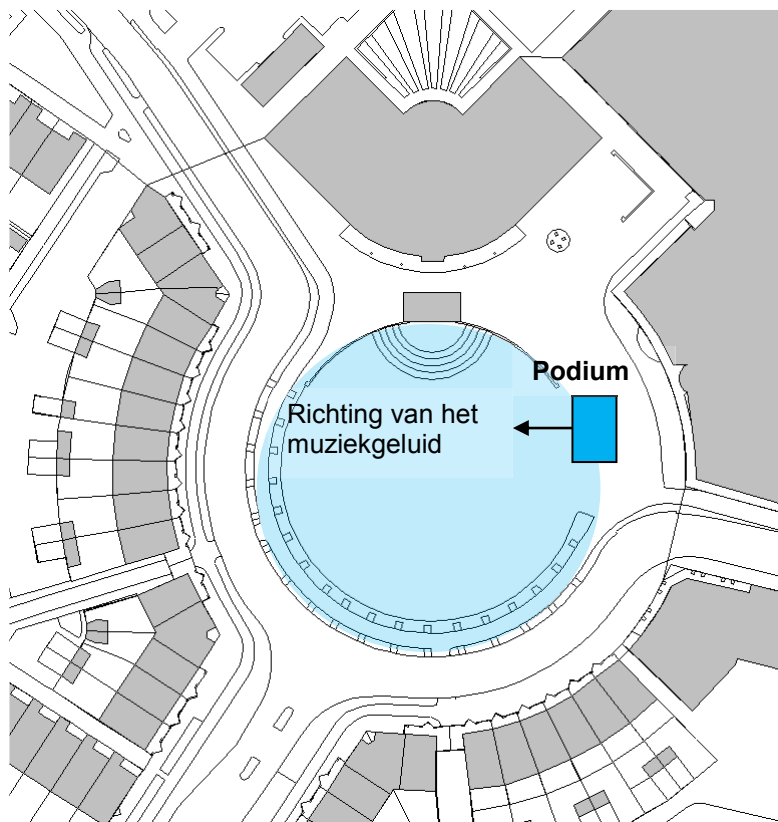
- Voor de gevels van de dichtstbij gelegen woningen mogen de gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) tijdens het evenement niet meer bedragen dan 78 dB(A) en 96 dB(C) op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.
- De gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) mogen niet meer bedragen dan de in tabel 1 weergegeven waarden op de daarbij behorende afstanden van het podium, op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.

Tabel 1 – Afstanden tot het podium met de daarbij behorende geluidsniveaus

Afstand tot het podium	Gemiddeld geluidsniveau	Gemiddeld geluidsniveau
10 meter	94 dB(A)	115 dB(C)
20 meter	88 dB(A)	109 dB(C)
40 meter	82 dB(A)	101 dB(C)

- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.

### Muziekoptredens op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel, podium oostzijde



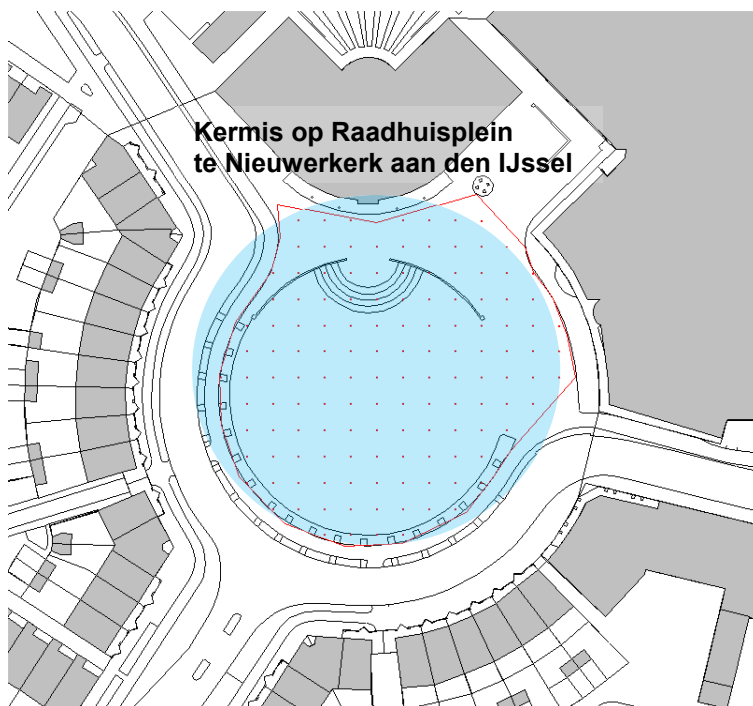
Figuur 1: Overzicht muziekoptredens op het Raadhuisplein, podium oostzijde.



### Kermis op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel

- Voor de gevels van dichtstbij gelegen woningen mogen de gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) ten gevolge van muziekgeluid niet meer bedragen dan 75 dB(A) en 85 dB(C), op:
  - [a] van [b] uur tot [c] uur;
  - [a] van [b] uur tot [c] uur;
  - [a] van [b] uur tot [c] uur;De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.
- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten deze tijden mag geen muziek ten gehore worden gebracht.
- Er dient een centrale geluidsinstallatie te worden opgesteld, die op de gehele kermis 1 soort muziek ten gehore brengt en alleen vanuit een centraal punt geregeld kan worden. Andere geluidsbronnen, zoals bellen en luchthoorns, mogen niet langer dan 5 seconden achtereenvolgend in werking zijn. De geluidsboxen die dicht bij een gevel staan dienen zodanig opgesteld te zijn dat deze niet direct op die gevel gericht zijn;

### Kermis op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel



Figuur 1: Overzicht Kermis op het Raadhuisplein te Nieuwerkerk aan den IJssel.

## Muziekoptredens op de ijsbaan in Klein Hitland, zuidoostzijde

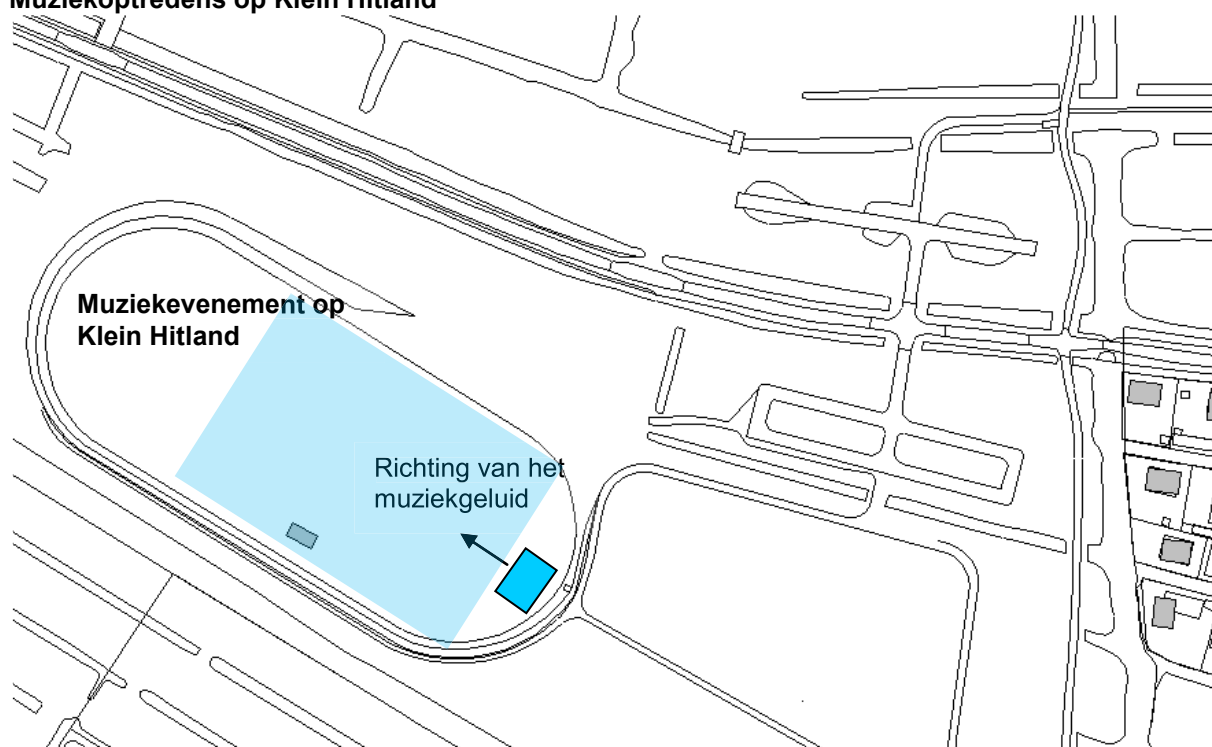
- De gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) mogen niet meer bedragen dan de in tabel 1 weergegeven waarden, op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.

Tabel 1 – Afstanden tot het podium met de daarbij behorende geluidsniveaus

Beoordelingspositie	Gemiddeld geluidsniveau	
	dB(A)	dB(C)
T.h.v. Klein Hitland 55 – 58	67	88
T.h.v. Kortlandstraat 33	67	89
10 meter van het podium	105	125
20 meter van het podium	99	119
40 meter van het podium	90	111

- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.

## Muziekoptredens op Klein Hitland



Figuur 1: Overzicht muziekoptredens Klein Hitland, podium zuidoostzijde.

## Muziekoptredens op de ijsbaan in Klein Hitland, zuidwestzijde

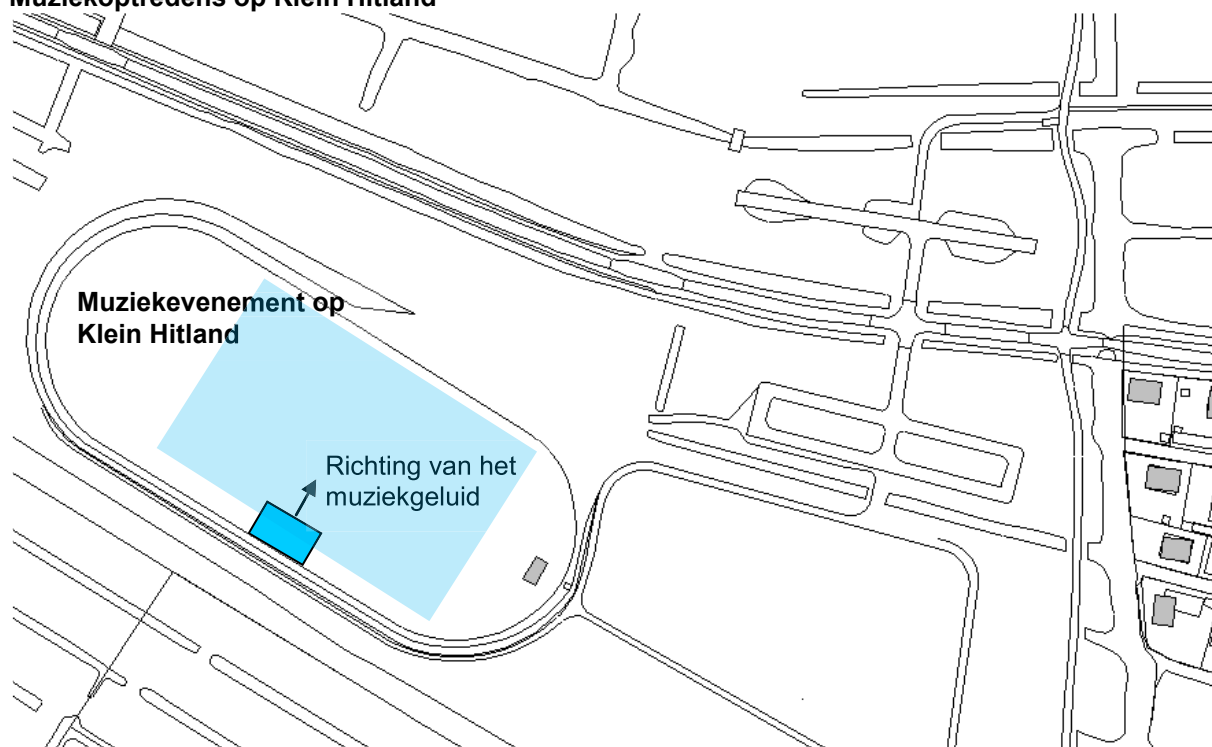
- De gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) mogen niet meer bedragen dan de in tabel 1 weergegeven waarden, op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.

Tabel 1 – Afstanden tot het podium met de daarbij behorende geluidsniveaus

Beoordelingspositie	Gemiddeld geluidsniveau	
	dB(A)	dB(C)
T.h.v. Klein Hitland 55 – 58	74	95
T.h.v. Kortlandstraat 33	67	90
10 meter van het podium	105	125
20 meter van het podium	99	119
40 meter van het podium	90	111

- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.

## Muziekoptredens op Klein Hitland



Figuur 1: Overzicht muziekoptredens Klein Hitland, podium zuidwestzijde.

## Muziekoptredens in de Eendragtspolder, zuidzijde

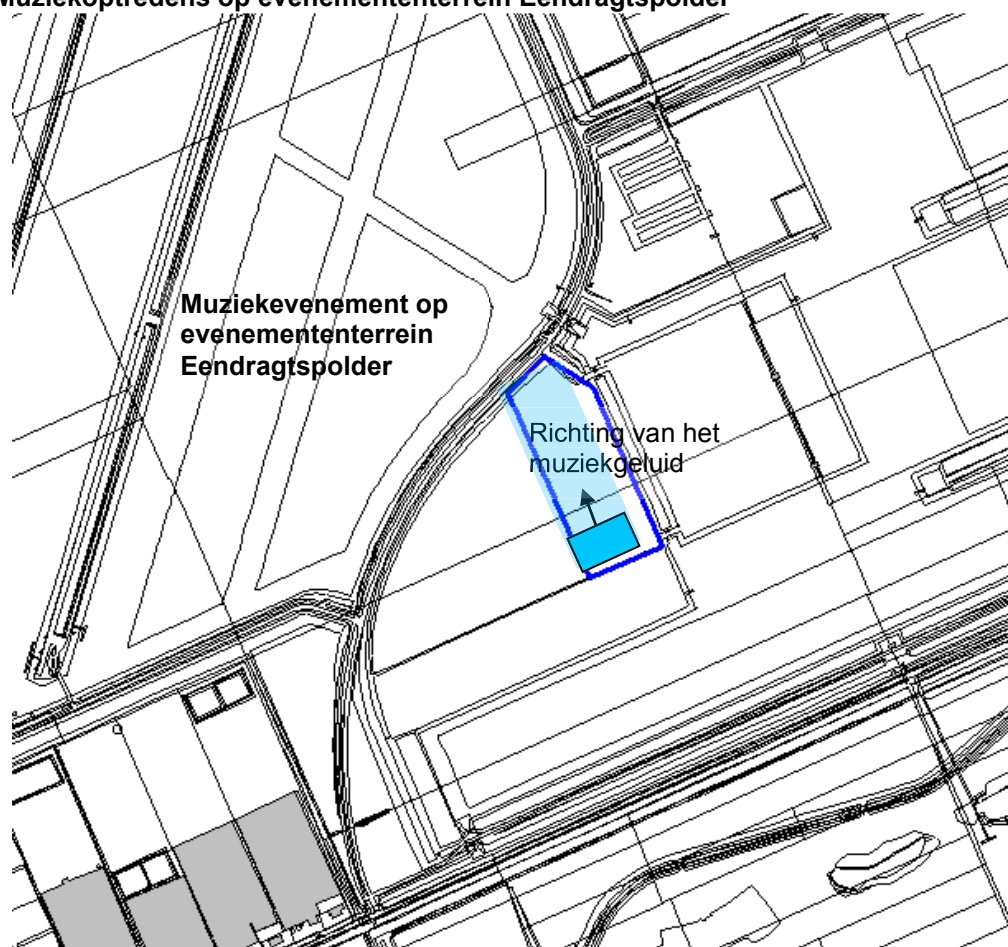
- De gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) mogen niet meer bedragen dan de in tabel 1 weergegeven waarden, op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.

Tabel 1 – Afstanden tot het podium met de daarbij behorende geluidsniveaus

Beoordelingspositie	Gemiddeld geluidsniveau	
	dB(A)	dB(C)
Middelweg thv Kattenstaartlaantje	53	75
T.h.v. Middelweg 4	68	89
10 meter van het podium	96	115
20 meter van het podium	90	109
40 meter van het podium	84	103

- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.

## Muziekoptredens op evenemententerrein Eendragtspolder



Figuur 1: Overzicht muziekoptredens op evenemententerrein Eendragtspolder, podium zuidzijde.

## Muziekoptredens in de Eendragtspolder, noordzijde

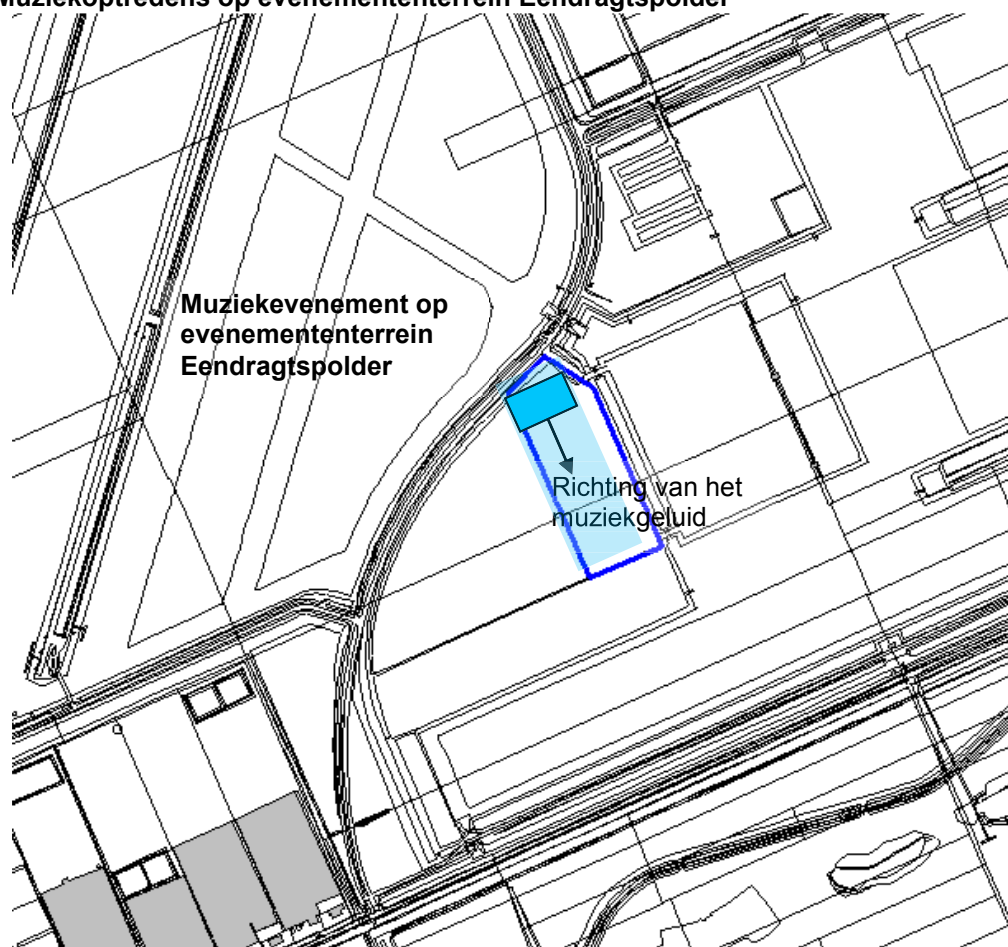
- De gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) en ( $L_{Ceq}$ ) mogen niet meer bedragen dan de in tabel 1 weergegeven waarden, op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnormen gelden op een meethoogte van 1,5 meter.

Tabel 1 – Afstanden tot het podium met de daarbij behorende geluidsniveaus

Beoordelingspositie	Gemiddeld geluidsniveau	
	dB(A)	dB(C)
Middelweg thv Kattenstaartlaantje	62	84
T.h.v. Middelweg 4	55	76
10 meter van het podium	96	115
20 meter van het podium	90	109
40 meter van het podium	84	103

- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.

## Muziekoptredens op evenemententerrein Eendragtspolder



Figuur 1: Overzicht muziekoptredens op evenemententerrein Eendragtspolder, podium noordzijde.

### **Muziekgeluid bij markten en braderieën in de Dorpsstraten**

- Het gemiddelde geluidsniveaus ( $L_{Aeq}$ ) mag niet meer bedragen dan 70 dB(A), op [a] van [b] uur tot [c] uur. De geluidsnorm gelden op een meethoogte van 1,5 meter.
- Metingen dienen uitgevoerd te worden volgens de Handleiding meten en rekenen industrielawaai van 1999. Hierbij wordt de toeslag voor muziekgeluid, de bedrijfsduurcorrectie, de gevelcorrectie alsmede de meteocorrectie buiten beschouwing gelaten.
- Buiten bovenstaande tijden mag geen muziek en omroepen ten gehore worden gebracht.
- De vergunninghouder van het evenement is verplicht door middel van een kennisgeving tenminste 5 werkdagen voor het evenement de omwonenden hiervan op de hoogte te stellen;
- Aanwijzingen van de politie en andere overheidsdiensten dienen terstond te worden opgevolgd;
- Tijdens het evenement in de Dorpsstraat van [a] tot en met [a] is de vergunninghouder de heer/mevrouw ..... altijd telefonisch bereikbaar op .....
- Een exemplaar van deze vergunning dient door de houder van de vergunning op verzoek direct te worden overgelegd.

## **Bijlage II**

### **Artikelen Algemene Plaatselijke Verordening gemeente Zuidplas 2015**

De artikelen zijn overgenomen uit de APV van Zuidplas van 4 februari 2016.

#### **Artikel 1:2 Beslistermijn**

1. Het bevoegde bestuursorgaan beslist op een aanvraag voor een vergunning of ontheffing binnen acht weken na de datum van ontvangst van de aanvraag.
2. Het bestuursorgaan kan de termijn voor ten hoogste zes weken verlengen.

#### **Artikel 1:3 Indiening aanvraag**

1. Indien een aanvraag voor een vergunning of ontheffing wordt ingediend minder dan drie weken vóór het tijdstip waarop de aanvrager de vergunning of ontheffing nodig heeft, kan het bestuursorgaan besluiten de aanvraag niet te behandelen.
2. Voor bepaalde, door het bestuursorgaan aan te wijzen, vergunningen of ontheffingen kan de in het eerste lid genoemde termijn worden verlengd tot ten hoogste dertien weken.

#### **Artikel 1:4 Voorschriften en beperkingen**

1. Aan een vergunning of ontheffing kunnen voorschriften en beperkingen worden verbonden. Deze voorschriften en beperkingen strekken slechts tot bescherming van het belang of de belangen in verband waarmee de vergunning of ontheffing is vereist.
2. Degene aan wie een vergunning of ontheffing is verleend, is verplicht de daaraan verbonden voorschriften en beperkingen na te komen.

#### **Artikel 2:24 Begripsbepaling**

1. In deze afdeling wordt onder evenement verstaan elke voor publiek toegankelijke verrichting van vermaak, met uitzondering van:
  - a. bioscoopvoorstellingen;
  - b. markten als bedoeld in artikel 160, eerste lid, onder h, van de Gemeentewet en artikel 5:22 van deze verordening;
  - c. kansspelen als bedoeld in de Wet op de kansspelen;
  - d. het in een inrichting in de zin van de Drank en Horecawet gelegenheid geven tot dansen;
  - e. betogingen, samenkomsten en vergaderingen als bedoeld in de Wet openbare manifestaties;
  - f. activiteiten als bedoeld in artikel 2:9 en 2:39 van deze verordening.
2. Onder evenement wordt mede verstaan:
  - a. een herdenkingsplechtigheid;
  - b. een braderie;
  - c. een optocht, niet zijnde een betoging als bedoeld in artikel 2:3 van deze verordening, op de weg;
  - d. een feest, muziekvoorstelling of wedstrijd op of aan de weg;
  - e. een klein evenement;
3. Onder klein evenement wordt o.a. verstaan een straatfeest of buurtbarbecue op een dag.

#### **Artikel 2:25 Evenement**

1. Het is verboden zonder vergunning van de burgemeester een evenement te organiseren.
2. Het college kan categorieën van evenementen aanwijzen waarvoor een meerjarige vergunning kan worden verleend.



3. Geen vergunning is vereist voor een klein evenement, indien:
  - a. het aantal aanwezigen niet meer bedraagt dan 50 personen;
  - b. het evenement tussen 07:00 en 23:00 uur plaatsvindt;
  - c. geen muziek ten gehore wordt gebracht op maandag tot en met zaterdag voor 07.00 uur of na 23.00;
  - d. het evenement niet plaatsvindt op de rijbaan, (brom)fietspad of parkeerplaats of anderszins een belemmering vormt voor het verkeer en de hulpdiensten;
  - e. slechts kleine objecten worden geplaatst met een oppervlakte van minder dan 10 m<sup>2</sup> per object;
  - f. er een organisator is;
  - g. de organisator binnen 10 werkdagen voorafgaand aan het evenement daarvan melding heeft gedaan aan de burgemeester.
4. De burgemeester kan binnen 5 dagen na ontvangst van de melding besluiten het organiseren van een evenement als bedoeld in het tweede lid te verbieden, indien daardoor de openbare orde, de openbare veiligheid, de volksgezondheid of het milieu in gevaar komt.
5. De burgemeester kan nadere regels stellen in het belang van de openbare orde en veiligheid, verkeersveiligheid, volksgezondheid en milieuhygiëne.
6. Het verbod van het eerste lid geldt niet voor een wedstrijd op of aan de weg, voorzover in het geregeld onderwerp wordt voorzien door artikel 10 juncto 148, van de Wegenverkeerswet 1994.
7. Paragraaf 4.1.3.3 van de Algemene wet bestuursrecht is niet van toepassing op dit artikel.

#### **Artikel 2:26 Ordeverstoring**

Het is verboden bij een evenement de orde te verstoren.

#### **Artikel 4:6 Overige geluidhinder**

1. Het is verboden buiten een inrichting in de zin van de Wet milieubeheer of het Besluit toestellen of geluidsapparaten in werking te hebben of handelingen te verrichten op een zodanige wijze dat voor een omwonenden of voor de omgeving geluidhinder wordt veroorzaakt.
2. Het college kan van het verbod ontheffing verlenen.
3. Het verbod geldt niet voorzover in het daarin geregelde onderwerp wordt voorzien door de Wet geluidhinder, de Zondagswet, de Wet openbare manifestaties, het Vuurwerkbesluit of de Provinciale milieuverordening.

#### **Artikel 6:1 Strafbepaling**

Overtreding van de in deze verordening opgenomen artikelen en de op grond van artikel 1:4 daarbij gegeven voorschriften en beperkingen wordt gestraft met hechtenis van ten hoogste drie maanden of een geldboete van de tweede categorie.

#### **Artikel 6:2 Toezichthouders**

Op grond van dit artikel kan het college personen aanwijzen die met het toezicht op de naleving van de bepalingen in de APV zijn belast. De basis voor deze bevoegdheid wordt gevonden in hoofdstuk 5 van de Awb. In dit hoofdstuk zijn algemene regels gegeven voor de bestuursrechtelijke handhaving van algemeen geldende rechtsregels en individueel geldende voorschriften.

## **Bijlage III Zondagswet**

De Zondagswet is een wet van 15 Oktober 1953.

### **Artikel 1**

1. Voor de toepassing van deze wet worden de Hemelvaartsdag en de eerste Kerstdag met de Zondag gelijkgesteld.
2. Voor de toepassing van artikel 2 worden de tweede Paas-, Pinkster- en Kerstdag, de Goede Vrijdag en de Nieuwjaarsdag met de Zondag gelijkgesteld.

### **Artikel 2**

1. Het is verboden op Zondag in de nabijheid van kerken of andere gebouwen voor de openbare eredienst in gebruik, zonder strikte noodzaak gerucht te verwekken, waardoor de godsdienstoefening wordt gehinderd.
2. De burgemeester treft de nodige maatregelen teneinde te voorkomen, dat op Zondag door het verkeer op land- en waterwegen in de nabijheid van kerken of andere gebouwen voor de openbare eredienst in gebruik, meer voor de godsdienstoefeningen hinderlijk gerucht wordt veroorzaakt dan met het oog op de eisen van dat verkeer redelijkerwijze onvermijdelijk is. Hij is bevoegd daartoe verbiedend of bevelend op te treden of te doen optreden.

### **Artikel 3**

1. Het is verboden op Zondag zonder strikte noodzaak gerucht te verwekken, dat op een afstand van meer dan 200 meter van het punt van verwekking hoorbaar is.
2. Het bepaalde in het eerste lid is niet van toepassing op uitingen tijdens geoorloofde samenkomsten tot het belijden van godsdienst of levensovertuiging, vergaderingen of betogingen als bedoeld in de Wet openbare manifestaties. Voor zover dat vereist is ter voorkoming van gerucht dat de viering van de Zondag en de openbare rust op de Zondag ernstig verstoort, voegt de burgemeester aan de voorschriften en beperkingen bedoeld in artikel 5, eerste lid, van de Wet openbare manifestaties voorschriften en beperkingen toe met betrekking tot het geluidsniveau en met betrekking tot het gebruik van geluidsapparaten, of worden door hem aanwijzingen ter zake gegeven.
3. Voor andere gevallen dan die bedoeld in het tweede lid kan de burgemeester voor de tijd na 13 uur ontheffing verlenen van het bepaalde in het eerste lid; de gemeenteraad kan ter zake regels stellen.

### **Artikel 4**

1. Het is verboden op Zondag voor 13 uur openbare vermakelijkheden te houden, daartoe gelegenheid te geven of daaraan deel te nemen.
2. De gemeenteraad kan bij plaatselijke verordening voor de tijd na 13 uur voor door hem aan te wijzen openbare vermakelijkheden eenzelfde verbod vaststellen als in het eerste lid vervat.

3. De burgemeester is bevoegd ontheffing te verlenen van het bepaalde bij het eerste en krachtens het tweede lid; de gemeenteraad kan terzake regels stellen.

4. Ten aanzien van openbare gemakkelijkheden, waarvan redelijkerwijze geen beletselen voor de viering van de Zondag en geen verstoring van de openbare rust op de Zondag zijn te duchten, wordt bij algemene maatregel van bestuur bepaald, dat zij niet als openbare gemakkelijkheden in de zin van deze wet zullen worden beschouwd.

## **Artikel 5**

1. Het is verboden op Zondag voor 13 uur optochten of bijeenkomsten op openbare plaatsen te houden, daartoe gelegenheid te geven, of daaraan deel te nemen.

2. Het bepaalde in het eerste lid is niet van toepassing op:

a. samenkomsten tot het belijden van godsdienst of levensovertuiging;

b. wandeltochten die niet door muziek worden begeleid.

3. Met betrekking tot de in het tweede lid onder a bedoelde samenkomsten voegt de burgemeester, voor zover dat vereist is ter voorkoming van onnodige verstoring van de openbare rust op de Zondag, aan de voorschriften en beperkingen bedoeld in artikel 5, eerste lid, van de Wet openbare manifestaties voorschriften en beperkingen toe met betrekking tot tijd, plaats en duur van zodanige samenkomsten, of worden door hem aanwijzingen ter zake gegeven.

## **Artikel 5a**

1. Artikel 3, eerste lid, en artikel 5, eerste lid, zijn in een gemeente of groep van gemeenten niet van toepassing op door Gedeputeerde Staten aangewezen, bij het in werking treden dezer wet aldaar bestaande tradities en gebruiken, welke naar hun oordeel in het volksleven zijn geworteld en niet als openbare gemakkelijkheden in de zin van deze wet zijn te beschouwen. Aanwijzing kan slechts geschieden binnen 18 maanden na het in werking treden van dit artikel. Alvorens Gedeputeerde Staten tot aanwijzing overgaan horen zij burgemeester en wethouders.

2. Artikel 3, derde lid, en artikel 4, derde lid, zijn niet van toepassing in door Gedeputeerde Staten aangewezen gemeenten, waar naar hun oordeel het verlenen van ontheffing zou indruisen tegen godsdienstige overtuigingen, welke het volksleven aldaar overwegend beheersen. Alvorens Gedeputeerde Staten tot aanwijzing overgaan, horen zij burgemeester en wethouders.

## **Artikel 6**

Het is verboden op Zondag zonder genoegzame reden de openbare rust door arbeid in beroep of bedrijf te verstoren.

## **Artikel 7**

1. Plaatselijke verordeningen tot regeling van punten, waaromtrent bij deze wet niet is voorzien, mogen geen verbodsbepalingen inhouden omtrent sportbeoefening of andere vormen van

ontspanning op Zondag, die niet als openbare vermakelijkheid in de zin van deze wet zijn te beschouwen.

2. Besluiten van een orgaan van de gemeente mogen geen beletselen inhouden voor sportbeoefening of andere vormen van ontspanning op zondag, niet zijnde openbare vermakelijkheden als bedoeld in het eerste lid.

3. Voor de toepassing van het tweede lid worden met een "orgaan van de gemeente" gelijkgesteld:

a. een orgaan ingesteld tot uitvoering van een gemeenschappelijke regeling; en

b. een of meer natuurlijke personen of rechtspersonen voor zover het betreft besluiten ten aanzien van de exploitatie van een inrichting voor sportbeoefening of andere vormen van ontspanning waarvan de gemeente eigenaresse is of ten behoeve waarvan de gemeente een bijdrage in welke vorm dan ook heeft verleend na 8 mei 1974.

4. De gemeenteraad kan bij plaatselijke verordening bepalen, dat artikel 2 mede van toepassing zal zijn op in de verordening met name genoemde dagen, welke door een of meer kerkgenootschappen tot rust- of feestdagen zijn bestemd.

#### **Artikel 8**

1. Overtreding van de artikelen 2, eerste lid, 3, eerste lid, 4, eerste lid, 5, eerste lid, en 6, wordt gestraft met hechtenis van ten hoogste twee maanden of geldboete van de tweede categorie.

2. Met dezelfde straf wordt gestraft degene die in strijd handelt met een verbod of bevel als bedoeld in artikel 2, tweede lid, met een voorschrift of beperking als bedoeld in artikel 3, tweede lid, en artikel 5, derde lid, of met een aanwijzing als bedoeld in artikel 3, tweede lid, en artikel 5, derde lid.

#### **Artikel 9 [Vervallen per 01-09-1976]**

#### **Artikel 10**

De bij deze wet strafbaar gestelde feiten worden beschouwd als overtredingen.

#### **Artikel 11 [Vervallen per 01-04-1994]**

#### **Artikel 12**

Bij het in werking treden van deze wet vervalt de wet van 1 Maart 1815 (*Staatsblad* no. 21), zoals deze laatstelijk is gewijzigd, zomede het Besluit van de Souvereine Vorst van 1 October 1814, no. 68.

#### **Artikel 13**

Deze wet kan worden aangehaald onder de benaming "Zondagswet".

## Bijlage IV Wijze van berekenen

### *Algemeen*

Ter bepaling van de hoogte van de optredende geluidsniveaus zijn berekeningen uitgevoerd met het programma Geomilieu van DGMR (versie 3.11). De berekeningen zijn uitgevoerd overeenkomstig de Handleiding meten en rekenen Industrielawaai van 1999, methode II. In afwijking van deze handleiding wordt de bedrijfsduurcorrectie voor muziek niet in rekening gebracht. De berekende waarden gelden voor de duur van het evenement.

Op de toetspunten wordt gerekend inclusief reflectie van de achterliggende gevel. Dit wordt gedaan om de berekende waarden te kunnen controleren met gemeten waarden voor de gevels van de panden. Bij controle van de geluidsvoorschriften hoeft dan geen gevelcorrectie in rekening gebracht te worden.

De rekenposities zijn gesitueerd op 1,5 meter hoogte. De bodemfactor voor de locaties is voor een harde ondergrond 0, zijnde akoestisch hard en voor de locaties met gras als ondergrond 1, zijnde akoestisch zachte ondergrond.

### *Muziekevenementen*

Voor een muziekevenement met een band is uitgegaan van een bronvermogen van 125 dB(A) op het Raadhuisplein en 135 dB(A) in de buitengebieden Eendrachtspolder en Klein Hitland. De openingshoek bedraagt 140°. De overige 220° heeft een 10 dB lager bronvermogen. De richting van het geluid is loodrecht vanaf het podium naar het publiek. De spectrale verdeling met A-weging voor bands is conform het standaard popmuziekspectrum, de spectrale verdeling met C-weging voor bands is conform het standaard housemuziekspectrum van het ministerie van VROM, overgenomen uit de brochure Horecalawaai de Baas<sup>[2]</sup>. De berekeningen voor het bepalen van het spectrum worden hieronder bij berekening bronvermogens gegeven.

### *Kermis*

De oppervlakte waar de kermis gebruik van maakt is als basis genomen voor de berekening. Het bronniveau bedraagt 80 dB(A)/m<sup>2</sup>. De spectrale verdeling is bepaald aan de hand van metingen aan de kermis uit het rapport GO-01-007 van de Milieudienst Midden Holland<sup>[1]</sup>. De berekeningen voor het bepalen van het spectrum worden hieronder bij berekening bronvermogens gegeven.

### *Berekening bronvermogens*

#### **Kermis, dB(A)/m<sup>2</sup>**

$L_{WR} = 80 \text{ dB(A)}$

Octaafband:  $C_{kermis}^{[1]} L_{WR} =$

31,5	44,2	35,8
63	20,4	59,6
125	13,1	66,9
250	7,5	72,5
500	6,5	73,5
1000	5,5	74,5
2000	7,0	73,0
4000	14,1	65,9
8000	23,4	56,6

#### **Kermis, dB(C)/m<sup>2</sup>**

$L_{WR} = 89 \text{ dB(C)}$

Octaafband:  $C_{kermis}^{[1]} L_{WR} =$

31,5	16,8	72,2
63	4,0	85,0
125	6,2	82,8
250	7,9	81,1
500	12,3	76,7
1000	14,5	74,5
2000	17,4	71,6
4000	24,9	64,1
8000	34,3	54,7

### Muziekevenement

#### Standaard Popmuziek Spectrum

##### Voorzijde

$L_{WR} =$  125 dB(A)

Octaafband:	$C_{pop}^{[2]}$	$L_{WR} =$
31,5	35	90
63	27	98
125	14	111
250	9	116
500	6	119
1000	5	120
2000	6	119
4000	10	115
8000	20	105

##### Achterzijde

$L_{WR} =$  115 dB(A)

Octaafband:	$C_{pop}^{[2]}$	$L_{WR} =$
31,5	35	80
63	27	88
125	14	101
250	9	106
500	6	109
1000	5	110
2000	6	109
4000	10	105
8000	20	95

#### Standaard Housemuziek Spectrum

##### Voorzijde

$L_{WR} =$  141 dB(C)

Octaafband:	$C_{house}^{[2]}$	$L_{WR} =$
31,5	4,6	136,4
63	3,6	137,4
125	8,1	132,9
250	15,4	125,6
500	19,9	121,1
1000	23,0	118,0
2000	26,4	114,6
4000	17,8	113,2
8000	37,9	103,1

##### Achterzijde

$L_{WR} =$  131 dB(A)

Octaafband:	$C_{house}^{[2]}$	$L_{WR} =$
31,5	4,6	126,4
63	3,6	127,4
125	8,1	122,9
250	15,4	115,6
500	19,9	111,1
1000	23,0	108,0
2000	26,4	104,6
4000	17,8	103,2
8000	37,9	93,1